

الحمد لله رب العالمين

که حالات حضرت مخدوم جهان شرف الدین
منیری و بعضی پیران ایشان مستجاب

و در جواب
و در جواب

و در جواب

و در جواب

مولف جناب سید شاه فرزند علی صاحب منیری فیض
حسب فرمایش جناب میرزا فتحی حسین صاحب مبدائی

و در مطبع
و در مطبع

اَلَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ اَعْلٰمُ سَمْعٍ وَّ بَصَرٍ
وَلَا يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا شَيْءٌ يَّحْكُمُ

وسیلہ

دریچہ درو

مطبع المطابع القادسیہ
احسن بیچر عبد طایب

وسیلہ شرف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد بے غایت اور سپاس بے نہایت مادی مطلق اور رہنمای برحق کو جسے وسیلہ ^{ہے} و صونہ
کو فرض راہ عباد کیا اور بصیغہ امر ارشاد کیا اور اسکو مقدم ٹھہرایا کہ فرمایا وابتغوا
الیہ الوسیلۃ اور بعد اوسکے فرمایا کہ و جاہدوا فی سبیلہ لعلکم
تفلحون کیونکہ بے دیکھی راہ میں جو پرخطر و باریک ہو اور جادہ راہ نامعلوم
اور شب تاریک ہو بغیر کسی ایسے رہبر کے کہ روشنی دکھاتا ہو اور راہ سہ آگاہ
ہو کوی کیونکر جاسکتا ہے مشغولی ہے دور و دراز و پرخطر راہ + آفت ہے
ہر اک قدم پہ جانگاہ + اندھے کے لئے ہے شرط رہبر + تاجاے عصا کو وہ پکڑ
اور وسائل انبیاء ہیں صلوات اللہ علیہم اور انکے بعد انکے نائب
اور خلیفے رضی اللہ عنہم اور شب تاریک دنیا ہی اور روشنی کتاب سنت اور
عصا اہل ظاہر کے اعتبار سے محققون کی تقلید اور مجتہدون کا اعتماد اور اہل باطن کے
اعتبار سے رابطہ پیر اور اعتقاد ہے کہ تعلق قلبی ہی اور آخرین وسائل اور افضل ترین
وسایط ہمارے پیشوا محمد مصطفیٰ ہیں صلی اللہ علیہ وسلم و علی من معہ
و علی من امتبعہ اور آپ کے بعد اصحاب پھر تابعین پھر تبع تابعین انکے

بعد علماء شریعت اور مشائخ طریقت تا دور قیامت رضوان اللہ علیہم
 اجمعین۔ اور بعض کہتے ہیں کہ وسیلہ کتاب وسنت اور عبادت ہی تو اسمین
 بھی بتلانیوالے اور سکھانیوالے کی حاجت ہی۔ الغرض معنی اول ہر طرح مقدم
 ہے کہ الرفیق ثم الطریق اس رفیق سے رہنما اور رہبر مقصود ہی اور حسب طرح
 یہ لوگ قوت باطن سے اور زبان فعل سے اور تحریر و تقریر سے رہبری کرتے
 ہیں ویسا ہی ان پیشواؤں کا تذکرہ بھی راہبر ہوتا ہے اور مفید و پراثر ہوتا ہے
 کہ راہ کی باتیں ہیں اور ان باتوں سے تنبیہ حاصل ہوتی ہے اور شوق پیدا ہوتا ہے
 اور اپنی حقیقت معلوم ہوتی ہے اور دعوائے اور عجیب و غریب دور دور ہوتا ہے شعہ
 پیر دھقان گریسوے شہر روزے بگذرد نہ کلیہ خود را دگرایوان شاہی نشود
 لہذا فقیر را قسم فرزند علی منیری نے حضرت مخدوم جہان شیخ شرف الدین احمد
 یحییٰ منیری قدس اللہ سرہ و افاض علینا برہ کے حالات کو کتاب مناقب الاصفیاء
 سے جو مجرم اسرار غیب حضرت مخدوم شاہ شعیب بن جلال منیری رحمۃ اللہ علیہ کی
 تالیف شریعت ہے اور کئی اور معتبر کتابوں سے جنکا نام ہر تذکرہ کے اول میں لکھا ہوا
 ہے ترجمہ کیا اور اسکا **وسیلہ شرف** نام رکھا **قطعہ تاریخ**
 یہ دلکش صحیفہ موجب شرف کا ذرا طلب میں **صوفی** دلکار رفیق ٹھہرا
 کیا حال کے مطابق اور وقت کے موافق ذرا سال اسکا الترفیق ثم الطریق ٹھہرا
 اگر کسی بزرگوار کی نظر سے گزرے اور وہ خوشوقت ہوں تو یہ عاجز بھی ان کی برکات
 انفاس سے محروم نہ رہے گا۔ پہلے مناقب الاصفیاء سے لکھا جاتا ہے اور جہان لفظ فائدہ
 ہے وہ ترجمہ کی طرف سے عبارت اللہ ہے۔ الہی یہ نسخہ طالبان راہ حق کے حق
 میں نافع اور امر امن قلب کا دافع ہو۔ قولہ خداوند ابشر فی الدین احمد
 کہ قدمش بود بر قدم محمد ذرا خبر و تجربہ تو حید میں وہ مفرد تصحیح تقریر میں وہ بیان ہوا

دقائق راہ طریقت کے وہ ظاہر کر نیوالے محالی حقیقت کے وہ صاحب صفا وہ مرد خدا
 وہ ساکن لجنہ احدیت وہ متمکن مقام زوجیت وہ مبارز میدان دین مجاہدہ وہ مالک
 ممالک کشف و مشاہدہ وہ سیمرخ قاف یقین وہ ہما سے ہمت اہل تمکین وہ داؤد
 تحت خلافت وہ سلیمان ملک محبت و معرفت وہ واقف اسرار ہدایت
 رہبری شیخ جہان شرف الدین احمد یحییٰ منیری کبار مشائخ طریقت اور عظام
 اہل حقیقت سے تھے ریاضت و مجاہدہ میں شان عجیب و غریب رکھتے تھے
 آپ کو جذبہ سلوک پر سابق تھا تیس برس بیا بانوں اور پہاڑوں اور جنگلوں میں
 عبادت خدا میں مشغول تھے تارک ماسوے اللہ تھے دنیا آپ کے آگے نابود
 تھی کچھ وجود نہ رکھتی تھی آخرت اور نعیم آخرت آپ کی ہمت کے آگے متروک تھی مقصود
 جان آپ کا خدا تھا جاہ دنیا اور منزلت عقبی سے بیزار تھے کرامت اور خوارق عادت
 سے تبرار رکھتے تھے احوال حقیقت میں صاحب تمکین تھے مرجع اہل معرفت
 یقین تھے بیان دقائق طریقت اسرار حقیقت معرفت میں عالی کلام تھے ہر طور
 میں بیان شافی رکھتے تھے عشق و محبت میں کلمات لطیف و خامض رکھتے ہیں
 بیان علم تصوف میں تصنیفات آپکی بہت ہیں اسرار توحید خواص اور علم حقیقت
 نے ہند میں آپ سے ظہور پایا موجدوں اور اہل حقیقت کی باتیں جیسے کہ امام محمد غزالی
 اور امام احمد غزالی اور عین القضاۃ اور ابن عربی اور خواجہ فرید الدین عطار اور
 شیخ عراقی اور مولانا جلال الدین روم آپ سے بیان ہوئیں آپ کے پہلے
 ہند میں کوئی ان بزرگوں کے کلمات نہ دیکھتا تھا اور اگر دیکھتا تھا مطلب سمجھتا تھا
 فائدہ اس مقام میں فقیر مترجم نے کوئی دو ورق مناقب الاصفیاء کا ترجمہ
 متروک کیا اسلئے کہ توحید وغیرہ کی باتیں تھیں یہ اردو کا مختصر رسالہ اسکی گنجائش
 نہیں رکھتا اور خواجہ عین القضاۃ ہمدانی کا تذکرہ آگیا تو اس سوختہ آتش محبت

پروانہ شمع حقیقت کی وفات کا حال کہ واقعہ عجیب و غریب زیادہ کیا ۔
نفل ہے کہ قاضی صین القضاۃ ہمدانی نے ایک بار عالم ذوق میں فرمایا کہ
 من بسوزم و تو تماشا کنی یعنی میں جلون اور تو تماشا دیکھے اور یہ دعا زبان
 دل اور عالم صدق سے تھی مقبول بارگاہ عزت ہوئی اور غلبہ حال میں ایک
 بات ایسی انکی زبان سے سرزد ہوئی کہ علمائے وقت نے تعزیر کی اور کپڑ
 تیل میں بھگو کر بدن میں پیٹے گئے اور آگ لگا دی گئی بیت ہچان شد
 کاخرا اور اسوختند نہ مشعلے چون شمع طور افر و خستند نہ بجلتے تھے اور خندان تھے
 آخر جب سینہ تک آگ پہنچی ایک آہ کی ایک شخص نے جو اس راز سے آگاہ تھا
 کہا کہ وہ کیا وقت تھا جو دعا کی تھی کہ میں جلون اور تو تماشا دیکھے اب یہ آہ کیسی
 فرمایا اسلئے آہ نہیں کرتا کہ جلتا ہوں بلکہ اسلئے کہ جلد جلا جائیگا بیت ہمیں بسوزم و تو تماشا کنی
 کردے اور نظارہ من دید حضرت مخدوم جہان محمد بن المعانی میں یہ واقعہ بیان کرنے پر شعور فرمایا
 بیت اور بر سر قتل من دروچہ راغم نہ کان راندن منیش جو نکومی آید نہ شعس رنج کرنے
 ہیں جو خود وہ دست نازک سے تو ہے نہ شوخی شیرینی جان نزع کی شدت مجھے
 انتہے ہند میں اسرار توحید خواص کے سننے کی طاقت کمتر کسی کو تھی کہنا تو خود
 اور ہی بات ہے الاما شاء اللہ برسبیل ندرت احمد بہاری ایک دیوانہ
 شکل تھے اکثر خدمت میں شیخ شرف الدین منیری کے آمد و شد رکھتے تھے
 توحید خواص میں کچھ پوچھتے کبھی آپ بھی کچھ کہتے شیخ کے ساتھ انسا طرکھے
 تھے عالم دیوانگی میں کھلی کھلی باتیں بولنے کہ خلق اس کے سننے کی طاقت
 نہ رکھتی تھی اور شیخ عز کا کوئی ایک سرد صاحب شغل کامل الحال تھے نہایت مشغولی
 سے اتنی دور بہار میں قصبہ کاگو سے آنا خدمت میں شیخ شرف الدین منیری
 کے میسر نہ ہونا کچھ اگر توحید خواص اور عشق و محبت میں مشغول ہوتی حل اسکا

شیخ شرف الدین سے بار سال خطوط چاہتے شیخ انکا جواب لکھتے اور سکو
 کلمات شیخ شرف الدین میں اجوبہ کا کوئی کہتے ہیں شاید کہ یہ دونوں
 بزرگ کس سلطان فیروز کے عہد دولت میں دہلی گئے توحید میں کھلی
 کھلی باتیں اور شطح بولے علمائے دہلی نے سلطان فیروز سے کہا کہ یہ
 دونوں ایسی باتیں بولتے ہیں کہ قابل قتل کے ہوئے ہیں سلطان نے محضر
 کیا تمام اکابر شہر کو جمع کیا سب نے اجماع کیا اون دونوں کو قتل کیا دہلی سا
 شہر مشائخ و علماء و فضلا کا مجمع اور سلطان فیروز سا بادشاہ درویشوں کا معتقد
 کسی کو اتنا نہوا کہ ان دونوں بزرگوں کو دیوانگی کے یہاں سے بھی رہا کروائے
ف مونس القلوب میں اتنی بات اور زیادہ ہے کہ انکے قتل کے بعد
 شاہ نے حکم کیا کہ دہلی کے دروازہ پر لکھدین کہ احمد بہاری اور عز کا کوئی جو
 خدائی کا دعویٰ کرتے تھے ہماری بارگاہ جہان پناہ میں سزا کو پہنچے نہ تھا
 جب انکے قتل کی خبر شیخ شرف الدین منیری کو پہنچی فرمایا جس شہر میں ایسے
 بزرگوں کا خون گرے تعجب ہی اگر وہ شہر آباد رہے جیسا کہ فرمایا ویسا ہی ہوا
 کچھ مدت نگذری تھی کہ سلطان فیروز کی زندگی ہی میں خرابی کا مقدمہ ظاہر ہوا
 شہر میں سلطان فیروز کا باوجود اس شوکت کے جو رکھتا تھا کوئی ضابطہ باقی نہ رہا
 بیٹا بادشاہ کا خانبہان وزیر سے بھڑکیا بہت مسلمان اس حادثہ میں مار
 گئے شہر رو سے بخرابی لایا اس کے بعد ملازمن نے سلطان دہلی کو کہا اور سلطان
 کے بیٹے سے بھڑکے اس کے بعد مغل لوگ آئے دہلی کو زیر و زبر کر ڈالا
ف اس اجمال کی تفصیل سیر المتاخرین سے لکھی جاتی ہے کہ فیروز شاہ جب بور
 اور نصیب ہو گئے اپنے بیٹے ناصر الدین محمد شاہ کو ولی عہد کیا اور بار سلطنت
 اس کی دوش ہوش پر رکھا اور خود گوشہ عافیت میں توشہ عاقبت کے

۷
 سامان میں لگے اور محمد شاہ کے قصور سے انتظام سلطنت میں فتور پڑا پہلے
 وزیر سے ہنگامہ آرائی ہوئی پھر امراء سلطنت اور سدراران لشکر بگڑ گئے
 محمد شاہ نے اوندوگون پر چڑھائی کی سدراران لشکر نے فیروز شاہ سے
 کیفیت عرض کی اور فیروز شاہ کو گھیرا اور فیروز شاہ خود لشکر کے ساتھ
 ہو کر مقابلہ کو نکلے محمد شاہ کو تاب مقابلت نہوئی فرار کیا اور جلا وطن
 اختیار کیا فیروز شاہ بیٹے سے ناخوش ہو کر اپنے پوتے لعل شاہ بن فتح خان
 کو کہ یتیم تھا ولیعہد کیا اور تھوڑے ہی زمانہ میں مرض الموت میں مبتلا
 ہو کر دنیا سے منہ موڑا اور دینداری اوزنکوکاری اور معدلت گتری اور
 رعیت پروری میں نام نیکان قیامت تک چھوڑا بیت تاریخ ۶
 تاریخ وفات شاہ دلسوز ۶ تاریخ خون میں ہے وفات فیروز شاہ اوسکے بعد
 دہلی میں بہت ہنگامہ کشت و خون گرم ہوا۔ انتہی واللہ غالب علی امرہ
 بات کہان سے کہان پہونچی کلام کہینچتا ہے طرف کلام کے۔ برسر سخن آی ہم
 شیخ شرف الدین منیری شیخ بزرگ تھے ابتدا سے انتہا تک محفوظ رہے۔
 صغیرہ آپ سے وجود میں نہ آیا آپ کے باپ اور مان آپ کے پیدا ہونے
 کے قبل آپ کی بزرگی کی بشارت پائے ہوئے تھے۔ راویان حکایت
 سے سنا گیا ہے کہ شیخ یحییٰ شیخ شرف الدین منیری کے والد مولانا تقی الدین
 عربی ساکن خطہ ہمسون صاحب انتخاب احیاء علوم سے اعتقاد رکھتے تھے
 شاید ارادت بھی مولانا مذکور سے ہوئی ہو منیر سے ہمسون میں اونکی ملاقات
 اور زیارت کا قصد کرتے تھے جب جب کہ شیخ یحییٰ آجاتے تھے مولانا اوطحہ
 ہوتے تھے اور تعظیم کرتے تھے اور آپ کی پیٹھ چومتے تھے تو ایک بار اپنے
 معمول پر مولانا مذکور کے پاس گئے مولانا نے اونکی تعظیم نہ کی شیخ یحییٰ

اپنے جی میں منفعل ہوئے کہ کیا سبب ہو کہ جو مولانا نے اپنے معمول کو چھوڑا ہے
 مولانا نے اشراق باطن سے دریافت کیا اور کہا کہ ہم جسکی تعظیم کرتے تھے
 وہ اپنی مان کے پیٹ میں گیا۔ اور بھی سنا ہے کہ شیخ شرف الدین منیری کی مان
 نے آپ کو بچپن میں کبھی بے وضو و دھنن دیا ہے۔ اور ایک دن گہوارہ میں اکیلے مکان
 میں چھوڑ کر دوسرے گھر میں گئیں تھوڑی دیر کے بعد آئیں تو دیکھا کہ ایک مرد گہوارہ کے پاس
 بیٹھا ہے کھینکھنکھتا ہے اور گہوارہ ہلاتا ہے دہشت کھائی وہ مرد غائب ہو گیا۔
 جب دہشت سے قرار پکڑا اپنے حال پر آئیں کیفیت اپنے باپ سے کہی اون کے باپ
 نے کہا مگر وہ مرد خواجہ خضر تھے صلوات اللہ علیہ کہ گہوارہ ہلانے تھے اور لڑکے
 کی حفاظت کرنے تھے تمہارا بیٹا بزرگ ہو گا اور خواجہ ہمیر قناب کرتے تھے کہ تمہاری
 لڑکی بچہ کو خالی گھر میں اکیلا چھوڑ کر گئی لڑکے کو اکیلے گھر میں چھوڑ کر بچا یا کرے
 کیونکہ نظر آسیب کا خوف ہے۔ شیخ شرف الدین منیری کے نانا بڑے مرد بزرگ تھے
 قاضی شہاب الدین نام رکھتے تھے آپ کا لقب جگجوت ہے اور مزار مبارک
 موضع جٹلی میں ہے۔ انتہی سبحان اللہ جو شخص کہ بچپن میں اور مان کے پیٹ
 میں اور باپ کی پیٹھ میں مکرما و معظم ہوا اوسکے مناقب کیا کہہ سکے۔ سنا ہے
 کہ جب بلوغ کو پہونچے علوم دین کے سیکھنے میں مشغول ہوئے علوم دین پورا حاصل
 کیا اوس زمانہ میں مولانا شرف الدین تواسہ کی عظمت اور بزرگی اور دانشمندی
 کا شہرہ ملک ہند میں بلکہ عرب و عجم میں پڑا ہوا تھا ف رسالہ منظومہ نام حق آپ ہی
 کی تصنیف شریف سے ہے انتہی۔ سب علون میں کمال رکھتے تھے حتیٰ کہ علم کیمیا و ہیمیا
 و ہیمیا بھی پورے طور پر رکھتے تھے علوم دین میں مرجع علما دین تھے عام و خاص مرا
 و ملوک سب معتقد اور مطیع اور تابع تھے علم ہیمیا میں عجائب تماشے خلق کو دکھلاتے
 خلق کے نہایت فرما ہوا ہے۔

حیلہ سے مولانا کو سنارگانو ہین روانہ کیا اوس زمانہ میں ملک بنگالہ بادشاہ
 دہلی کی حکومت میں تھا مولانا نے بھی فراست سمجھا مگر اس سبب کہ اطاعت
 اولوالامر واجب ہی مولانا نے سنارگانو کا سفر اختیار کیا اتنا سفر میں قصہ
 میں پہونچے شیخ شرف الدین منیری ملاقات کو گئے مولانا شرف الدین تو امہ
 کے وفور علم اور کمال دانشمندی کے دیکھنے سے فریفتہ ہو گئے جی میں کہا
 علوم دین کی تحقیق ایسے محقق کی خدمت و صحبت کی بغیر حاصل نہو گی۔
 ارادہ کیا کہ مولانا کی خدمت اور صحبت میں سنارگانو چلین اور مولانا شرف الدین
 تو امہ بھی شیخ شرف الدین منیری کی قابلیت اور روش اور صلاح و تقویٰ
 کے دیکھنے سے خوش ہوئے کہا علوم دین کی تعلیم میں ایسے شخص کے حق میں
 کوشش کرنی چاہئے شیخ شرف الدین منیری والدین کی رضا مندی سے
 شرف الدین تو امہ کے ساتھ سنارگانو میں گئے۔ علوم دین کے حاصل کرنے
 میں نہایت درجہ کوشش کی رات دن علم میں مشغول رہتے تھے اور اس
 مشغولی میں ریاضت اور مجاہدہ رکھتے تھوٹے کے رو کر رکھتے تھے نہایت مشغولی سے
 مولانا شرف الدین تو امہ کی کندوری میں حاضر ہوتے تھے فرماتے تھے
 دسترخوان پر حاضر ہونے سے بہت وقت ضائع ہوتا ہے جب مولانا شرف الدین
 تو امہ نے کیفیت حال دریافت کی آپ کے واسطے کھانا علیحدہ مقرر کیا ایک مدت
 مولانا مذکور کی خدمت اور صحبت میں رہے یہاں تک کہ علوم دین کی تحقیق ہوئی۔
 استاد اور علوم کھلانے لگے آپ نے کہا مجھ کو ہی علوم دین کافی ہین۔ وہاں
 سے منیر کا قصد کیا۔ ان کی خدمت میں آئے جس زمانہ میں سنارگانو میں علم میں
 مشغول تھے ایک بیماری عارض ہوتی تھی وہاں کے طبیبوں نے کہا کہ
 اس مرض کی دو اقسام ہے دفع مرض کے لئے ایک جاریہ دوا دینی اور

جاریہ سے ایک بیٹا ہوا اوس بیٹے کو مان کے سپرد کیا اور کہا اسکو میری جگہ پر
 سمجھئے اور مجھ کو چھوڑ دیجئے میں جہان چاہوں جاؤں سمجھئے کہ شرف الدین
 مر گیا۔ پھر دہلی کی طرف گئے مشائخ دہلی سے ملاقات کی فرمایا اگر شیخ است
 ماہم شیخیم یعنی اگر پیری یہی ہے ہم بھی پیر ہیں۔ پھر شیخ نظام الدین علیہ الرحمۃ
 کی ملاقات کی آپ کی مجلس میں کچھ مذاکرہ علمی تھا جواب پسندیدہ دئے شیخ
 نظام الدین نے اعزاز و اکرام فرمایا اور ایک طبق پان دلوا یا اور فرمایا سیم غر
 است انصیب نام مانیت یعنی ایک سیم غر ہے لیکن ہمارے دام کا نصیب
 نہیں ہے وہاں سے پانی پت گئے شیخ شرف الدین پانی پتی کی ملاقات کی اور
 فرمایا شیخ ہے لیکن مغلوب الحال ہے دوسرے کی تعلیم میں مشغول نہیں ہوتا۔
 سنا ہے کہ اوسکے بعد آپ کے بڑے بھائی نے آپ کے آگے خواجہ
 نجیب الدین فردوسی کا ذکر کیا اور آپ کے طریق اور آپ کی تعریف بیان کی آپ نے
 کہا جو کہ قطب دہلی تھے انھوں نے ہم کو پان دیا اور پھر دیا دوسرے کے
 پاس کیا جائیں آپ کے بھائی نے فرمایا کہ ملاقات میں کچھ نقصان نہیں ہے ملاقات
 کرنا چاہئے۔ جب بھائی نے ملزم کیا ملاقات کا قصد فرمایا اتنا سے راہ میں پان
 کھاتے تھے اور کچھ بیڑے بگڑی میں بھی تھے جب خواجہ نجیب الدین کے گھر
 کے نزدیک پہونچے ایک قسم کی دہشت پیدا ہوئی اور انفعال حاصل ہوا۔
 دلمین کہا میں شیخ نظام الدین کے مان گیا تھا اوس وقت دہشت نہوئی یہاں
 کیا بات ہو کہ مجھ کو دہشت لیتی ہے۔ **ف** مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ
 حضرت مخدوم جہان میں محو ہیں اور نظر آپ ہی کی طرف ہو اور بیان فضائل
 کمال و حق طلبی مقصود ہو نہ فضائل نسبی یہی باعث ہو کہ نسب نہیں لکھا ہے
 اور آپ کے بڑے بھائی کا نام یہاں نہیں لکھا۔ جانتا چاہئے کہ آپ کے بڑے

بھائی کا نام خلیل الدین ہے حرف جیم منقوطہ سے کہ وہ بھی آپ کے ساتھ طلبت
میں گئے تھے اور دونوں حضرت خواجہ نجیب الدین فردوسی سے مرید ہوئے
اور دو بھائی اور تھے حضرت مخدوم جہان سے چھوٹے شاہ خلیل الدین حرف
خا کے منقوطہ فوقانی سے اور شاہ حبیب الدین یہ دونوں حضرت
مخدوم جہان کے مرید ہیں انتہی۔ جب خواجہ کے سامنے گئے پان اوہی
طرح منہ میں تھا جب خواجہ کی نظر آپ پر پڑی فرمایا دردہن برگ و درستا
برگ و گفتار این کہ ماہم شیخیم یعنی منہ میں پان اور گپڑی میں پان اور کلام یہم
ہم بھی شیخ ہیں۔ فوراً پان منہ سے پھینکا دہشت زدہ عرق عرق ادبے بیٹھ
گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد مرید ہونے کی درخواست کی اور خواجہ نجیب الدین
نے آپ کو ارادت سے مشرف کیا اور اجازت نامہ جو آپ کے پہونچنے سے
بارہ برس پہلے لکھ کر رکھا تھا لائے اور حوالہ کیا شیخ شرف الدین نے کہا
میں نے ابھی آپ کی خدمت نہیں کی ہے اور طریقت کی روشنی آپ سے
نہیں لی ہے وہ جو فرماتے ہیں مجھ سے کیونکر وجود میں آسکا۔ خواجہ نجیب الدین
نے فرمایا کہ میں نے یہ اجازت نامہ حضرت سالت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
علیہ وسلم کے حکم سے لکھا ہے نبوت تمکو تعلیم کریگی یعنی روح نبی صلی اللہ
علیہ وسلم بیرون کی ولایت درکار ہے تم اس کام کا اندیشہ نہ کرو پھر روش
طریقت کی تلقین کے بعد واداع کیا اور فرمایا اگر کچھ راہ میں سنو تو پھر ناہنیں
ایک دو منزل آئے تھے کہ سنا خواجہ نجیب الدین فردوسی نے دار فنا سے دار بقا
وَمَقْعِدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ میں کو چ فرمایا انا للہ
وانا الیہ راجعون آپ پھرے اور منیر کی طرف روان ہوئے ایک مدت کے
بعد بہتیا میں پہونچے ایک دن ایک طاؤس کی آواز سنی ایک حالت آپ میں

پیدا ہوئی اپنے کو جنگل بہتیا میں ڈالا کسی نے بجانا کہ کیا ہوئے بہت تلاش کی
کچھ خبر نہ پائی بھائیوں اور مصاحبوں نے اجازت نامہ اور تبرکات پر کو آپ کی
مان کے سپرد کیا۔ سنا کہ شیخ شرف الدین منیری فرماتے تھے کہ جب میں
خواجہ نجیب الدین فردوسی سے ملا تو ایک خزن میرے دلمین رکھا گیا کہ ہر روز
وہ خزن زیادہ ہوتا تھا یہاں تک کہ بھیا میں پہونچا اپنے کو جنگل بہتیا میں لا
شہر آئے کہ برآرم زعم دوست بھرت + آزا بد و صدر کھتے اہل نفوس
انقصہ آپ کی ان نے جب آپ کے غائب ہو جانے کی خبر سنی آپ کی جدائی سے غمگین
ہوئیں ایک دن پانی برستا تھا آپ کی جدائی کے بجائے روتی تھیں اور
کہتی تھیں کہ اوس جدا ماندہ کا حال آج کی رات کیسا ہوگا۔ ناگاہ دیکھا کہ گھر کے
صحن میں کھڑے ہیں پکارا کہ اے فرزند اس پانی میں کیوں صحن میں کھڑے ہو
گھر کے اندر آؤ فرمایا آپ صحن میں آئے دیکھے کہ میں اس پانی میں کس طرح پر
ہوں جب آپ کی مان صحن میں آئیں دیکھا کہ جس جگہ آپ کھڑے ہیں کچھ بارش
نہیں ہے اور آپ کے کپڑے خشک ہیں کہا اے مان مجھ کو خدا بتھائے
اس طرح کہتا ہے تم کیوں میرے غمگین رہتی ہو۔ مجھے خدا کو سوئیو اور مجھ سے خوش
رہو آپ کی مان نے کہا میں نے تمکو خدا کے سپرد کیا اور جب تم طلب خدا میں
ہو تم سے بدل و جان راضی ہوں تھوڑی دیر کے بعد غائب ہو گئے اشعار
از قیمت کوین فزون یافت شہ عشق + چون زد بچک نقد عیار شرف الدین +
چون حر و مکدہ ارباب بصیرت + نورست سرا مشرب تار شرف الدین +
سنا کہ جب جنگل بہتیا میں درآئے بارہ برس تک کسی نے آپ کی خبر نہ پائی
اوس کے بعد کسی نے آپ کو جنگل راجگہ میں دیکھا پھر برسوں جنگل راجگہ
میں ہو گیا کہ کوئی آپ کی ملاقات نہ پاتا تھا خدا جانے کہ آپ کو اس مدت میں

میں جنگل میں خدا کے ساتھ کیا معاملہ تھا سنا ہے کہ ایک بار کسی نے
 آپ کو جنگل میں دیکھا ہاتھ ایک درخت میں لگائے ہوئے تھے کھڑے تھے چوٹیا
 حلق کے اندر آتی تھیں اور جاتی تھیں اور آپ کو اس حال سے خبر نہ تھی
 فقیر رافتم نے بزرگوں سے سنا ہے تعداد معلوم نہیں کتنے زمانہ تک قبہ
 حالت رہی اور یہ جنگل بہتیا کا واقعہ ہے کہ آپ ایک درخت کی شاخ پر کھڑے ہو
 عالم بخودی میں تھے اور اس مقام میں آپکا چلہ ہے اور زیارت گاہ ہے اونسی مانہ
 میں جگدیس پور کے زمیندار کا وہاں گذر ہوا آپ کو اس حالت سے دیکھا مردہ گمان کیا
 جب ناک پر ہاتھ رکھ کر تمیز کی تو سانس حلقی پانی پلنگ پر اوٹھا کر اپنے گھڑ لایا
 جسم مبارک میں استعمال روغن کیا اور دو اوغذا وغیرہ سے بہت بڑی خدمت
 کی جب آپ کو افاقہ ہوا اور طاقت آئی آپ رخصت ہونے لگے وہ زمیندار
 مانع ہوا کہ آپ یہاں رہیں ہم گھر بار آپ کے لونڈی غلام بہین خدمت کو حاضر
 بہین آپ نے نہ مانا اور وہ پہونچنے کو ساتھ چلا آپ ہر منزل میں کہتے تھے
 کہ بس اب یہاں سے پھر جاؤ وہ کہتا تھا کہ ہم منیر تک پہونچا آئیے قصہ
 جب موضع سروڈھ میں پہونچے آپ نے کہا کہ بس اب یہاں سے گھر چل جاؤ کہ یہاں
 سے میرے فرزند و نکاح ہے الغرض آپ نے وہاں سے اوکو پھیر دیا سو
 وہاں تک اسکی عملداری ہو گئی اور جگدیس پور اور ڈمرانو کے راجہ اور بابو
 اوسکی اولاد سے ہیں اور وہ لوگ اس بات کے قائل ہیں اور اب تک رسم
 نیاز و فاتحہ ہر سال میں اور اپنی تقریبات میں بجالاتے ہیں سخن کوتاہ وہ
 وہاں سے پھر گیا اور آپ نے جنگل و بیابان کا رستہ لیا۔ رباعی :-
 صوفی دل بقرار کا مدرش :- :- باشد طیش ارحام ناز و منہش :-
 حادد گدازے در دل پردہ دآن شوخ :- :- داغ دل ریش بہت نشان ہمیش :-

واللہ اعلم کتنے زمانہ کے بعد موضع را جگیر میں پہونچے اور وہ جگہ آپ کو پسند آئی
 اسلئے کہ دامن کوہ میں جنگل واقع ہے تنہائی و عافیت کا مقام شہہ آب گرم خدا
 حمام غسل و وضو کا آرام۔ آپ کو پابندی شریعت اور اتباع سنت بہت تھی اور
 کیونکہ نور روح نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے تعلیم و پرورش تھی اور التزام
 باطن کے ساتھ آداب ظاہر سے معمور تھے اور جیسا کہ مولوی معنوی فرماتے ہیں
 بیت جمع صورت با چنین معنی شرف :- ناید از کس جز کہ سلطانے
 شگرت :- ذات با برکات میں معنی اور صورت کی جمعیت تھی۔ انتہی :-
 سنا ہے کہ ایک مدت مدید کے بعد بعضے لوگ آپ کو جنگل میں دیکھتے
 تھے اور ملاقات پاتے تھے مولانا نظام مولے شیخ نظام الدین کے خلیفہ
 بہار میں تھے او بھون نے جب خبر پائی کہ شیخ شرف الدین منیری
 کی ملاقات لوگ پاتے ہیں ملاقات کے لئے جاتے اور تلاش کرتے تھے
 جہاں کہیں کسی پہاڑ اور جنگل میں مشغول رہتے تھے ڈھونڈھ نکالتے تھے
 بعضے یاران شیخ نظام الدین بھی اس وقت بہار میں تھے یہہ لوگ بھی مولانا
 نظام مولے کے ساتھ جاتے تھے شیخ شرف الدین منیری نے جب ان لوگوں
 کی بھی طلب دیکھی فرمایا اتنی دور سے اس جنگل میں کہ چار یا پون اور دزد
 کے خوف کا مقام ہے آپ لوگ آتے ہیں مجھ کو دشوار معلوم ہوتا ہے تملوگ
 شہر ہی میں رہو میں روز جمعہ کو شہر میں مسجد جمعہ میں حاضر ہونگا وہیں ملاقات
 ہوگی مولانا نظام اور دوسرے یاروں نے قبول کیا اس وقت سے پھر شہر میں
 مسجد جمعہ میں حاضر ہوتے تھے اور ایک ساعت مولانا نظام اور یاروں کے ساتھ
 بیٹھتے پھر جنگل میں جاتے جب ایک مدت اسطر چر گذرے پھر یاروں نے
 کہا ایک مقام بنانا چاہئے تو اسے نماز جمعہ کے بعد وہاں ٹھہرین شہر کے

باہر جہان اب مخدوم جہان کی خانقاہ ہے دو چھپرہ ڈالا جب جمعہ سے پھرتے
 تھے اوس مقام میں یاروں کے ساتھ ٹھہرتے تھے اوس کے بعد مولانا
 نظام مولے خجہ الملک مقطع بہار پر متقاضی ہوئے کہ میں کچھ مال
 مزے رکھتا ہوں اوس مال سے اپنے اہتمام سے ایک مکان حضرت شیخ
 شرف الدین کے لئے تیار کرو جہان وہ دو چھپرہ تھا عمارت بنوائی کھانا
 تیار کیا خلق کو بلوایا یاران شیخ نظام الدین حاضر ہوئے حضرت شیخ
 شرف الدین سے سجادہ پر بیٹھنے کے لئے التماس کیا سجادہ پر بیٹھنے کے
 بعد مولانا نظام مولے اور یاران شیخ نظام الدین کی جانب منہ کیا اور فرمایا یا
 تمھاری مجالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس تجانہ میں ٹھہلا یا جب تک پانو
 میں قوت تھی باہر جاتے تھے ایک دو مہینا باہر رہتے تھے ایک مدت اس طرح
 پر گزری جب سلطان محمد تغلق بادشاہ نے دہلی میں خبر پائی کہ شیخ شرف الدین
 منیری جو برسوں جنگل بہیا میں رہتے تھے اور خلق سے عزت رکھتے تھے
 اب شہر میں آئے ہیں اور اختلاط خلق کے ساتھ کرتے ہیں مجد الملک
 مقطع بہار کو لکھا کہ شیخ الاسلام شیخ شرف الدین منیری کے لئے خانقاہ
 تیار کروادے اور راجگیر کو فقیر نکا وظیفہ کرے اور ایک بلغار کی جانمار نشانی
 بھیجی اور فرمان میں لکھا کہ اگر وہ قبول نہ کریں بجز قبول کروا دیں جب اوسکا فرمان
 مجد الملک کو پہونچا مخدوم جہان شیخ شرف الدین کے پاس لے گیا اور کہا جو کچھ
 اوسنے لکھا ہے میری کیا طاقت کہ اوس پر اقدام کروں یعنی آپ پر جبر ڈالوں
 لیکن جب آپ قبول نفرمائیں گے وہ قصور کو میری طرقت نسبت کریگا اور
 معاملہ معلوم ہے خدا جانے میرے ساتھ کیا کرے جب مجد الملک کی لجا
 دیکھی بالکرہ تمام قبول کیا بعدہ جب سلطان نے وفات پائی سلطان فیروز کا

جلوس ہوا دیہ کو ترک کیا۔ سنا ہے کہ ایک بار قاضی زاہد نے کہ عالم اور
 سالک طرقت تھے اور اعتقاد مخدوم جہان پر رکھتے تھے پوچھا کہ مخدوم ہم نے
 سنا ہے کہ تیس برس آپ نے کچھ کھایا اور پیشاب اور پچانہ کی حاجت نہوئی۔
 ان ریاضتوں میں خلعت کیا تھا یعنی حامل کیا تھا فرمایا تیس برس میں نے طعام
 نہیں کھایا ہے لیکن جنگل سے حاجت کے وقت کچھ کھا لیتا تھا جب پیشاب و پچانہ
 بند رہا برسوں کے بعد میں مجتہم ہوا سردی سخت تھی پانی کے کنارہ گیا دلمین گذرا کہ
 مجتہم کروں نماز ادا کروں پھر دلمین گذرا کہ نفس شرع میں پناہ لیتا ہے فوراً پانی
 میں کودا یہ ہوش ہو گیا۔ جب آفتاب نکلا ہوشیار ہوا خلعت پہنھا کہ اوس دن
 فجر قضا ہو گئی اور فرمایا زاہد جو کچھ شرف الدین نے کیا ریاضت و مجاہدہ کی قسم
 فی المثل اگر پہاڑ کرتا پانی ہو جاتا لیکن شرف الدین کچھ نہوا لا الہ الا اللہ سب
 حاصلوں کو خاک پر ڈالا اور مفاسد کی طرح کھڑے ہوئے اور پشہ کے مانند بات
 بولے شہرہ حسنہ غایتے دارد نہ سعدی راسخن پایان + بماند تشنہ مستقی و دریا
 پہچان باقی + شیخ الاسلام شیخ حسین بلخی کے ملفوظ میں لایا ہے کہ یافت
 کند ی بصیرت سے ہے یعنی یافت کا گمان کہ میں نے اوسکو پایا بصیرت کے بودے
 ہوئے ہے پست جلوہ حسن راجو غایت نیست + اشتیاق مرا نہایت نیست۔
 سنا ہے کہ قوالوں نے یہ رباعی آپ کے آگے کہی رباعی آہا کہ خدا سے
 زمین می بیندہ گر مغ بیندہ بہ مستم نشیندہ + گر قصہ خود پیش گئے برخوانم + سگ
 پوشتین زمین برچیندہ + آپ کو تواجہد حاصل ہوا فرمایا واللہ سچ با اللہ سچ یہ بھی بلند ہیئت ہو جیسا کہ
 سیر الی اللہین حالتین یعنی سیر فی اللہین بھی حالتین ہیں کاملین جانتے ہیں سنا گیا
 ہے کہ سید حسین قدسی نے شیخ بہرام سے پوچھا کہ ہم نے سنا ہے کہ تمھارے پیر شیخ
 شرف الدین کو اس رباعی میں تواجہد تھا کہا واللہ باللہ سچ یہ بہت بیرون کی بات ہے

آپ منتہی تھے کیونکہ یہ بات کہی شیخ ہیرام نے کہا النہایۃ الی الرجوع الی البدایۃ سنا ہوا
 کہ ایک بار کسی نے آپ کے آگے فالودہ لا کر رکھا آپ نے سونگھا پھر زمین میں رکھ دیا دیکھ کر رکھا
 رہا اس کے بعد کسی کو دیدیا اور قاضی زادہ کی طرف مخاطب ہوئے اور فرمایا زائد کچھ باقی نہ رہا
 تھا کہ یہ فالودہ رہتی کرتا سنا ہوا کہ ایک بار شیخ وقت نے اپنی اپنی تمنا اور آرزو بیان
 کی جب آپ کی نوبت پہنچی فرمایا میری آرزو یہ ہے کہ میرا نام اس جہان میں ہے زاد اس جہان میں
 مقنومی مرا ای کاش جان و تن نبودے + تو می بود و ذکر من نبودے + خوشا کہین سچ و
 شام من نباشد + تو باشی جلد نام من نباشد + چه خوش باشد اگر خود من نامم + تو باشی جاک
 من ای جان جانم + ز غیرت غیر را با تو نخواهم + چه جا غیر مل خود خویش را ہم + اگرچہ اکثر کلام بچہ
 خرق عادت اور کرامت پر مبنی تھے لیکن کرامت کے اظہار سے بیزار تھے شکر سنگی
 اور مینوائی ظاہر کرتے اگر کوئی کسی کام اور حاجت میں مدد چاہتا میرا سید جلال
 دیوانہ پر حوالہ کرتے سنا ہے کہ ایک بار ایک مرد کئی مکھیاں مری ہوئی آپ کے آگے لایا اور
 بولا کہ اَلشَّيْءُ يَخْفِي وَيُخْفِي یعنی شیخ جلالا ہوا اور مارتا ہوا فرمائے کہ یہ مکھیاں زندہ
 ہو جائیں فرمایا میں خود در ماندہ ہوں دوسرے کو کیا زندہ کروں + وہ مرد شیخ احمد چرمپوش
 کے پاس گیا شیخ احمد چرمپوش نے کہا یہ بھید خدا نے شیخ شرف الدین کو دیا ہوا ہے ہم نہیں کر سکتے
 مکھیوں کو فرمایا اوڑھاؤ مکھیاں اوڑھ لیں اس مرد کو کہا یہ بھی معائنہ کیا ہیئت بھی معائنہ
 کروں فرمایا جاراہ میں معائنہ کر لیا جب وہ شخص پھر جاراہ میں کسی چارپائی پر اوڑھ لایا
 مارا کہ یہ جان ہوا مخدوم جہان شیخ شرف الدین کو خبر ہوئی اس کے جنازہ میں حاضر ہوئے
 جب شیخ احمد نے سنا کہ مخدوم جہان حاضر ہوئے ہیں آپ بھی اس کے جنازہ میں حاضر
 ہوئے دونوں بزرگوں کے حضور میں دفن کیا اَلطَّائِفُ شَيْخُ شَرْفِ الدِّينِ جَهَانَ
 بنی کے مانند تھا سنا ہے کہ ایک وقت میں قاضی زادہ نے آپ سے پوچھا کہ مخدوم اسب مرد
 خدا کی اتنی تعریف کرتے ہیں مرد محتاج رہا ہوتا میں کون کون ہیں قسم فرمایا وہ

دیوانہ پانی پتی ہے قاضی زادہ نے کہا اتنے بزرگ ہند میں ہیں پانی پتی کی تخصیص کیا ہے فرمایا
 زادہ تھے مرد خدا کو پوچھا بزرگوں کو سنا ہے کہ ایک بار قاضی زادہ کو رہنے پوچھا کہ مخدوم
 آپ دہلی میں گئے تھے کیسا پایا فرمایا زادہ دہلی جتنا تم پوچھو سب اس سے زیادہ عابدو
 زادہ بہت بزرگان دین بہت صاحب سجادہ اور صاحب کرامت بہت لیکن جو بات کہ میں
 ڈھونڈتا ہوں وہی وہ دیوانہ ڈھونڈتا ہے یعنی شرف الدین پانی پتی سنا ہے کہ ایک وقت
 لوگوں نے حسین منصور جلج کا ذکر مخدوم کے سامنے کیا فرمایا افسوس لوگوں نے اونکو مار ڈالا
 اس وقت میں سب صاحب مشرب تھے کسی نے اونکو باز نہ رکھا اگر میں ہوتا اونکی ترویج کر دیتا
 قتل ہونے نہ دیتا واللہ اعلم آپ کا مطلب ترقی کروا دینا ہے مقام فردیت سے مقام ربوبیت
 میں کہ صوفیوں کی اصطلاح ہے اور منتہیوں کا منتہا ہے مقام یہ سنا ہے کہ شیخ عز کا کوئی
 اور احمد بہاری اعتقاد اور اختلاط مخدوم جہان کے ساتھ رکھتے تھے دیوانہ صفت تھے اسرار
 توحید میں کلمات شطح بولتے تھے شاید کہ ان لوگوں کا گذر دہلی میں ہوا جب انکو گونگی ملے
 بائیں دہلی والوں نے سین طاقت نکلا غمازی بادشاہ کے ہاں کی کمرانکے قتل پر باندھی
 بادشاہ اس وقت میں سلطان فیروز تھا انلوگوں کے واسطے محضر کیا مسکینوں کو قتل کیا
 اتنے مشائخ طریقت تھے کسی نے اونکو دیوانگی وغیرہ کے حیلہ سے بھی خلاص نہ کروایا
 بلکہ کسی نے ٹھنڈھی سانس بھی نہ بھری جب انلوگوں کے قتل کی خبر مخدوم جہان شیخ
 شرف الدین منیری کو پہنچی فرمایا جس شہر میں ایسے بزرگوں کا خون گرے تعجب ہو اگر
 وہ شہر آباد رہے غمازون نے مخدوم جہان کا یہ کلام بادشاہ کے کان میں پہنچایا
 بادشاہ نے علما اور اکابر کو جمع کیا کہ میں نے تمہارے فتوے سے انلوگوں کو قتل
 کیا ہے شیخ شرف الدین منیری یہ بات کیوں کہتے ہیں سب نے زبان ہو کر کہا کہ جھنڈو
 اونکو طلب فرما میں اس وقت یہ بات اونکی ظاہر ہو کہ کس سبب سے بادشاہ نے انوں
 کو گولے اغوا سے طلب کیا فرمان جاری کیا اتنے میں سید السادات سید جلال بخاری علیہ الرحمۃ

کا خادم بادشاہ کے پاس آیا اور سید السادات کے تبرکات سلطان کو پہنچائے سلطان
 نے کہا کیا سب سے پہلے کہ حضرت مخدوم نے بہتے نون کے بعد یاد کیا ہے خادم نے کہا کہ
 شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات مخدوم کے پاس پہنچے تھے مخدوم اس کے
 مطالعہ کیلئے خلوت میں رہتے تھے کچھ دنوں کوئی شخص مخدوم کی ملاقات نہ پاتا تھا
 اس سبب بہت دن ہو گئے بادشاہ فرمان طلبی بھیجنے سے شرمندہ ہوا پھر دوسرا
 فرمان بھیجا کہ اگر طلب کا فرمان بہار تک پہنچا ہو تو باز رکھیں ایسے بزرگ کو
 جگہ سے اٹھانا مصالحت نہیں ہے اور جب فرمان طلب کا شہرہ مخدوم جہان کو
 پہنچا فرمایا یہ فرمان جناب سید جلال الدین کی طفیل میں منسوخ ہوا اسکے پیچھے ایک
 دوسرا فرمان آتا ہے سنا ہے کہ ایک بار کسی عالم نے مخدوم جہان کے سامنے کہا کہ
 درویش کیسا ہی بزرگ ہوا احتیاج اس کی علما کے ساتھ باقی ہے فرمایا جو درویش کہ
 عالموں کا محتاج ہے درویش نہیں ہے علما جو کتاب میں پاویں گے وہی کہیں گے درویش اگر
 کتاب میں نہ پاویں گے محفوظ سے کہیں گے اگر لوح محفوظ میں نہ پاویں گے حضرت غرت سے
 کہیں گے سنا ہے کہ قاضی شمس الدین دمشقی کہ درویش بھی اور عالم بھی تھے ایک
 میں مخدوم جہان کے پاس آئے آپ متفرق میں تھے ان کے آنے سے خبر نہ رکھتے تھے جو ملاقات
 کا معمول تھا ترک ہو گیا یعنی سلام اور تعظیم قاضی شمس الدین کے جی میں افعال حاصل
 ہوا پھر درویش کامل الحال کب ہوتا ہی فرمایا کہ جب موصوف ہو خدا ہی غرور جل کے ننانوے
 صفتوں کے ساتھ قاضی شمس الدین پوچھا حقیقۃً یا مجازاً فرمایا حقیقۃً قاضی تاب نلائے
 اٹھ آئے بعضے کہتے ہیں کہ پوچھا الشیخ یحییٰ ویمیت حقیقۃً ہے یا مجازاً فرمایا
 صوفی وہ شخص ہے کہ موصوف ہوں ننانوے صفات حق سے حقیقۃً اور شیخی بالاتر اس سے
 ہے دوسری مجلس میں جب قاضی سے ملاقات ہوئی غرض خواہی کی اور کہا کہ حکو باد کا غلبہ
 ہوتا ہی اس کے کلام غیرہ میں فرق ہو جاتا ہی مجھ کو مثل اسکے کہیں کبھی تفاوت پڑ جاتا ہی میں اس میں

مخدوم جہان سنا ہے کہ ایک جوگی صاحب جمال بہار میں پہنچا مخدوم جہان شیخ شرف الدین
 کے بعضے مریدوں سے ملاقات ہوئی ان لوگوں کے دل میں گذر کہ خدا تعالیٰ نے ایک کافر کو
 ایسا حسن و بابر اور سوجوگی نے کہ صفائے باطن حاصل کر چکا تھا ان لوگوں کے فطرہ کو
 معلوم کر لیا کہ ایسی چیزیں دلیں لانا نہ چاہئے تمہارے کوئی گڑبہ جوگی پیر کو اپنی زبان
 میں گڑبہ کہتے ہیں بھم کاف فارسی بعضے مریدان مذکور نے کہا مان ہمارے گڑبہ ہے
 اور مخدوم جہان کا ذکر اور آپ کا وصف اس کے لگے بیان کیا اس نے بطریق استفہام
 کے کہا کہ وہ میرے پاس آئیں گے ان لوگوں نے کہا کہ آپ بزرگ ہیں کسی کے مان
 نہیں جاتے کیسا ہی بزرگ ہو آپ کے پاس آتا ہی کہا مجھ کو ان کے پاس لے چلو یہ لوگ
 اس کو ساتھ لے گئے مخدوم جہان کے حضور میں لیگے جون ہیں اس کی نظر مخدوم جہان
 پر پڑی تپتے پانچ بھاگا لوگوں نے کہا کیوں بھاگتے ہو بولا کہ تار روپ ہو گئے
 ہیں یعنی ہتھکڑیاں بھگتے ہیں ان کے سامنے جانے کی طاقت نہیں رکھتا
 اگر جاؤں جل جاؤں لوگوں نے قصہ حال اس کا مخدوم جہان کے آگے ظاہر کیا
 سکرانے اور سنا فرمایا اس کو کہ وہ اب آوے دیکھنے کی طاقت لاوے گا جب
 وہ پھر آیا دیکھا کہا اب جا سکتا ہوں آیا مجلس میں دیر تک بیٹھا رہا اس کے بعد
 کہا مجھ کو سلام تلقین کیجئے مخدوم جہان نے اس کو سلام تلقین کیا تین دن
 ساتھ رکھا پھر اس کو وداع کیا مسافر ہوا کسی نے مخدوم جہان سے پوچھا تھوڑی
 مدت میں کیوں وداع کیا فرمایا وہ کام تمام کر چکا تھا رنگارنگ کفر اس کو حجاب تھا
 قلوبی محبت میں اس رنگارنگی کا ازالہ ہو گیا وداع کیا سنا ہے کہ جس زمانہ میں
 مخدوم جہان راجگیر میں تھے ایک جوگی نے سنا کہ اس جنگل میں ایک بزرگ رہتے ہیں
 ان کے ملاقات کا اشتیاق پیدا ہو چکا تھا جنگل میں گیا جہان مخدوم جہان کے ملاقات کی کہا سدا کو کیونکر
 پہنچاؤں اس سے دعا کیونکر کی اطلاع میں دکان کو کہتے ہیں فرمایا اگر وہ اس جنگل کو کہہ کر سونا ہو جا

خود جنگل میں ہونا ہو گیا اپنے اشارہ جنگل کی طرف کیا فرمایا تو اپنے حال پر یہ میں بات
 بولتا ہوں سنا ہے کہ شیخ الاسلام شیخ حسین بن شمس بنی فرمایا کہ شیخ جہان کے
 مرید لاکھ سے زیادہ تھے ان لوگوں میں چالیس شخص واصل تھے اور ان چالیس
 میں تین شخص مرد تھے شیخ مظفر اور ملک زادہ فضل اللہ اور مولانا نظام الدین
 درون حصاری اور ان تین مردوں میں آتش عشق کا شعلہ شیخ مظفر کو پہنچا اور ایک
 دھواں اون دو مردوں کو اس حکایت کے بھنے نازل نے کہا ہوا کہ تین سونف واصل
 حق تھے سنا ہے کہ ایک بار مخدوم جہان نے شیخ محمد تالا کو کہا کہ تم کلاہ کیوں نہیں
 دیتے اور مرید کیوں نہیں کرتے شیخ محمد نے کہا مخدوم میرا نفس گریہ کرتا ہے کہتا ہے
 اگر تو کلاہ دے بازار کی خفیانہ کون کھائے فرمایا تم اس بلا میں کہاں پڑو گے
 نقل ہے برہان الاتقیانی مناقب الاولیاء سے کہ ایک ہندو کا کاشی برس
 کا ایک مجلس میں شرف ایمان سے مشرف ہوا وقت غوش ہوا فرمایا سبحان اللہ
 ایسے بیگانہ کو کہ کسی برس غیر خدا کی پرستش کی تھی بیگانہ اور دوست اپنی بارگاہ
 کا کیا پوچھا گیا اگر اس محل میں مرجا گمان کس طرح کریں فرمایا پاک درجے لوٹ گیا ہوگا اور
 تحت اس آیت کے درایتا والذین امنوا ولم یلبثوا ایمانہم یظلموا ولیلک
 لہم الامن وھم مہتدون یعنی جو لوگ ایمان لا اور نہ ملا یا اپنے ایمان کو ظلم کے
 ساتھ یہ لوگ وہ ہیں کہ ان کے واسطے امن ہو اور وہ لوگ راہ پا ہوئے ہیں لیکن خاتمہ کا خوف ہوگا
 سنا ہے کہ ایک وقت میں ایک قلندر لوہا پہنے ہوئے ایک مجلس میں آیا فرمایا اے درویش
 لوہا کیوں نہیں اوتارتا بولا ہو کوئی کہ اوتارے اپنے سرمراقبہ میں کیا ہر ایک لوہا اس کے
 بدن سے چھڑتا جاتا تھا اور قطرہ قطرہ ہوتا تھا سنا ہے کہ ایک عورت اعلیٰ شریعہ
 کے ساتھ آپ کے پاس آئی اور کہا باہر آؤ اور میرے دعوے کا جواب کہو فوراً باہر آئے
 حاکم کو پاس لکھی اور آپ نے دعویٰ کیا کہ اینٹ جو خانقاہ میں خرچ ہوئی ہے میری حق ہے قاضی نے

عورت کے دعویٰ کا جواب کیا ہے فرمایا حکم کیجئے کہ اپنی اینٹ لیجائے قاضی نے
 جب یہ حالت دیکھی اوٹھا اور معذرت کی سنا ہے کہ ایام ہدایت میں آپ کی مان
 آپ کو حجرہ میں ڈال دیتیں اور کیواڑ مضبوط بند کر دیتیں اور خود دروازہ کے
 آگے بیٹھتیں اور جب دروازہ کھولتیں کبھی ایسا ہوتا کہ حجرہ میں نہ پاتین اور کبھی
 آپ کو پاتین اور آپ کی روح پاک کو معراج ہوتا اور جب آپ کی مان روئے لگتیں اوٹھتے
 اور تسلی دیتے ف ایک کسی دوست بزرگ کے حال میں بھی فقیر راقم نے دیکھا
 کہ وہ نہونے فرمایا کہ میری روح کو ستروہ دن معراج رہا اور میرا جسم بے حس و حرکت
 مردہ کی طرح پڑا رہا اور ایک شخص محرم راز تھے کہ وہ نگہبانی میری کرتے تھے انتہی
 سنا ہے کہ ایک شخص سے کہا میں بارہ برس پہاڑ پر آپ کے ساتھ رہا اس مدت میں کبھی
 بیٹے نہ دیکھا کہ ماکولات یعنی کھانے کے محتاج ہوئے ہوں ف فقیر راقم کا گمان ہے
 کہ وہ خود حضرت مخدوم شیخ شعیب علیہ الرحمہ ہو گئے اور یہ فرمایا سنا ہے کہ ایک شخص
 سے یہ اپنی پردہ داری ہو کہ اپنی ریاضت و مجاہدہ اور کوہ و بیابان میں بنے کا اہلبا
 نکیا آپ بھی جنگل اور بیابان میں عبادت حق میں مشغول رہے ہیں اور مجاہدات
 اور ریاضات میں آپ کی بھی شان عظیم ہو آپ کے متوسلین میں سے ایک بزرگ نے آپ کے
 حالات لکھے ہیں اوس سالہ سے اس مقام میں تھوڑی بات لکھی جاتی ہے لڑکپن میں
 آپ سے کشف و کرامات صادر ہوئیں ولی مادر زاد تھے تعلیم و تربیت حضرت مخدوم جہان
 سے رکھتے تھے اور آپ کے چچیرے بھائی تھے نقل ہے کہ آپ جنگل مورنگ میں مشغول
 حق تھے عالم استغراق میں کوئین سے بے خبر ہو گئے اور کچھ دنوں اسی حالت سے
 رہے ایک چرواہے نے کہ وہاں آتا جاتا تھا جب کئی دن ایک جگہ پر ایک حالت سے
 آپ کو دیکھا شہر میں خبر دی وہاں کا راجہ آیا اور بظہیم و کرم آپ کو اوٹھوا کر اپنے گھر لے آیا
 آپ کو طاقت گویا نہ تھی راجہ کا کہ وہ جوگ میں پورا تھا آپ کو دیکھ کر بولا کہ یہ ابھی اپنے

دھیان میں چڑھے ہوئے ہیں جب دھیان سے اترینگے بولینگے الغرض جب
 اتفاق ہوا لوگوں نے جو حال پوچھا تو ضعف کے باعث ایک بات بولے اور چپ
 ہو گئے جب دو چار روز میں طاقت آئی اور کچھ بولے تو جوگی نے سمجھا کہ یہ مرد
 مسلمان ہیں اوسکے دلیں حسد و عداوت پیدا ہوئی القصد ایک دن وہ اپنے
 مذہب کی تائید اور دین اسلام کی تردید کرنے لگا اپنے دلیوں سے اوسکو لاجواب
 کیا تو ریاضت و مجاہدہ میں بحث کرنے لگا اور بولا کہ آو ہم دونوں چل کرین اور
 چالیس دن بے آب و دانہ رہیں اپنے فرمایا کہ یہ چل تو ہمارے مذہب کے نیچے کرتے
 ہیں آو بارہ برس کا چل کرین اور کنوئین میں بیٹھ کر اوپر سے پتو ادین راجہ متعجب
 ہوا اور اپنے جسطر میر فرما باراجہ نے حکم کیا اور ایک کنوئین کھدوایا اور اوسمیں
 دو طاق بنائے اگر وہی مجبور ہوئے ان کی بات زبان کا پاس آرہی شرم لہج
 کے سرتاج تھے جان جا تو جا کر ناکیا تھا ایک طاق میں پورب کی طرف منہ کر کے
 بیٹھے اور وضو کر کے ایک طاق میں قبلہ رخ ہو کر آپ بیٹھے اور اوپر سے پاٹ دیا
 مدت معبودہ گزرنے کے بعد راجہ آیا اور کھو لویا تو گرد کی بوسیدہ ڈیان
 نظر آئیں اور آپ اللہ کی یاد میں زندہ تھے یہ عالم ملکوت کی خاصیت اور ملکیت
 کی صفت تھی کہ بغیر آب و دانہ زندہ رہے یا حق آپکی قوت اور قوت تھی جیسا کہ
 مولانا جلال الدین روم فرماتے ہیں **مثنوی قوت جبریل از مطیع نبود بود از دیہ**
خلاق و دود بچنین این قوت ابدال حق ہم ز حق دان نر طعام و از طبق الغرض
 راجہ روئی کے پہلوں میں بڑی حفاظت سے کہ ہوانہ لگے آپکو اپنے گھر لیک گیا اور
 تیمارداری کی جب طاقت آئی رخصت ہوئے اور راجہ اور اوسکے قبائل اور
 اوس شہر کے اکثر لوگوں نے اسلام قبول کیا اپنے اوس راجہ کو اور اوسکے راج کو
 بہت دعائیں دیں۔ اور رخصت ہوئے شہر ایک جا رہتے نہیں عاشق نا کام کہیں

دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام کہیں انتہی آپکو صحبت اور تعلیم و تربیت حضرت
 مخدوم جہان قدس اللہ سرہ سے ہو اور بیعت و خلافت میں اختلاف ہو بعضے کہتے ہیں
 کہ بیعت و خلافت بھی آپکو حضرت مخدوم جہان سے ہو صرف پیراہن و دستار و مقراض
 حضرت مخدوم جہان کے تبرکات حضرت شیخ حسن بن حسین معزز شمس بلخی علیہ الرحمہ
 کے ہاتھ سے آپکو پہنچی تھا بزرگان شیخپورہ کا قول ہو اور بعضے کہتے ہیں
 کہ بیعت حضرت مخدوم جہان سے اور خلافت حضرت شیخ حسن بن حسین بلخی سے
 اور بعضے کہتے ہیں کہ بیعت و خلافت دونوں حضرت شیخ حسن بلخی سے ہر سالہ
 مذکورہ میں ہر کہ حضرت مخدوم جہان نے خرقہ اور عمامہ اور مقراض حضرت مولانا مظفر
 علیہ الرحمہ کے حوالہ کیا تھا کہ یہ برادر م شیخ شعیب کو دیجیو اور اپنے شیخ حسین بلخی
 کے سپرد کیا جب مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمہ دیرانہ مجاہدہ سے فارغ ہو کر سند
 ولایت پا کر شیخپورہ میں تشریف لا شیخ حسین بلخی کا زمانہ تھا اپنے حضرت مخدوم جہان
 کو خواب میں دیکھا کہ برادر م شعیب کی امانت بہت جلد اسکے پاس پہنچا دو اپنے اپنے بیٹے
 شیخ حسن کو وہ چیزیں دیں کہ آپکے حضور میں پہنچاؤ اور میر لطیف سے عرض
 کرنا کہ مجھے ایک عذر ہو اسلئے میں خود حاضر نہ ہو سکا ادھر سے شیخ حسن چلے
 اور ادھر سے با شراق باطن دریافت کر کے پیادہ پا استقبال کیلئے مخدوم شاہ
 شعیب روانہ ہوئے راہ کے درمیان موضع چرایان میں جہان حضرت مولانا شاہ
 امون علیہ الرحمہ کا مزار مبارک ہے ملاقات ہوئی مصافحہ اور ملازمت
 کر کے ایک بڑے درخت کے سایہ میں جواب مخدوم بڑے مشہور ہے بیٹھ گئے شیخ
 حسن نے کہا کہ حضور ہی میں جاتا تھا خوب ہوا کہ حضرت کی بہن زیارت
 ہو گئی پھر تبرکات نکال کر پیش کئے اور حضرت مخدوم جہان کے خرقہ و عمامہ
 کا حال اور خواب میں حضرت مخدوم جہان کا حکم کہ امانت جا کر دے آو سب بیان کیا مخدوم

شاہ شعیب اوتھے اور اوسکو اپنے سردار انگھون پر رکھا اور کئی بوسے دئے اور بہت عذر
خواہی کی کہ بندہ کی کیا طاقت اور لیاقت کہ حضرت مخدوم جہان کا خرقہ متبرک پہنے لیکن
جب حکم اور نوازش اسطرح پر ہے کیا مجال کہ عذر کرے جیسا کہ حضرت مخدوم جہان
نے باطن میں بندہ کو ارادت اور خلافت سے مشرف کیا ہو حضرت بھی از روئے ظاہر
یہ پیر امین اور دستار بطریق خلافت و اجازت اپنی طرف سے عطا فرمائیں شیخ حسن بہت
منفعل اور شرمندہ ہو کر بولے کہ حضرت بجا پیر و دستگیر مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے
ہیں میرا کیا منہ کہ آپکو خرقہ خلافت کی نظر سے دون مخدوم شاہ شعیب نے منہ مایا
کہ آپ جو فرماتے ہیں کیا مجال جو کہوں ایسا نہیں ہو لیکن حضرت اسوقت میں حضرت
مخدوم جہان کی جگہ یہ ہیں اگر خلافت کی طرح چہر عنایت فرمائیں تو حضرت مخدوم
جہان کے خرقہ معظمہ سے مشرف ہوں شیخ حسن مجبور ہوئے اکابر فوق الادب
کہہ کر اپنی خلافت اور اجازت سے مشرف کیا پھر آپ بہار کی طرف پلٹ آئے اور مخدوم شاہ
شعیب شیخ پورہ کی طرف اور فقیر راقم نے بزرگان منیر سے سنا ہو کہ کالمین کی نظر تقدیر
پر موقوف ہو کہ کسکی قسمت کہاں ہو شیخ حسین نے اپنی بیٹے شیخ حسن کو تبرکات لیکر بھیجا
اور اپنی غیر حاضری کی معذرت کہلا بھیجی اور یہ بھی کہا کہ جو حضرت فرمائیں اوسکو
بجالا ناخلاف اطاعت نہ کرنا اور اٹھناے راہ میں ملاقات ہوئی مخدوم شیخ شعیب بھی
کالمین سے تھے فرمایا میری بیعت لیجئے مخدوم شیخ حسن بہت شرمکا اور کہا کہ آپ
حضرت مخدوم جہان کے بھائی اور اونکی جگہ پر ہیں میرے بزرگوں کے بزرگ ہیں اپنے
فرمایا تو میرا ادب چاہئے اور خلاف فرمان نچاہئے اور آپکے والد نے بھی یہی فرمایا ہے
الغرض رد و کہ کے بعد بیعت ہوئی واللہ اعلم بالصواب آپکا انتقال ربیع الاخر کی
بارہویں وقت عصر شدہ آٹھ سو بھری میں ہے رباعی تاریخ از بزم جہان چچ
رفت در خلوت غیب ۲ مخدوم زمان شیخ زمان شاہ شعیب ۲ تاریخ بتعمید بگفتم

کہ برفت ۲ در ملک جنان شاہ شعیب بے عیب۔ ملک جنان کے عدد میں شاہ شعیب کے
عدد ملائے آٹھ سو بیاسی ہوئے اوسمیں سے عیب کے عدد کہ بیاسی ہیں نکال دئے
تاریخ ہو گئی اور ایک روایت سے آٹھ سو دو سو بھری میں آپکا انتقال ہے مخدوم شاہ
امون مرید و خلیفہ حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہما کا ذکر خیر پہلے جو آگیا ہے تو
اونکی بھی تاریخ وفات لکھ دی در شرف مادہ تاریخ آپکے پوتے شیخ مبارک کا نکالا ہوا محفوظ
مبارک میں ہے قطعہ مخدوم شاہ امون از بہر تذرجانان و خشنده گوہر جان چون
از صدف بر آورد و ز دغوطہ ہا مبارک در بحر فکر سالش ۲ تاریخ انتقال شرف در شرف
بر آورد۔ انتہی اور بھی سنا ہو کہ ایک شخص نے پانچ ٹکے سونیکے آپکے پاس
بھیجے چار ٹکے بندگان خدا پر تقسیم کئے ایک ٹکا اوس سے صحن کی طرف پھینک دیا فرمایا
یہ زائد کا حصہ ہو آنکہ سے غائب ہو گیا جب قاضی آئے فرمایا زائد اپنا حصہ اٹھا
تو قاضی نے ٹکا صحن میں پایا اور ٹکھالیا کہ اشرفی اور روپے کو کہتے ہیں تنکہ
اشرفی اور تنکہ نقرہ روپہ چنانچہ بعضی جگہ میں اب بھی بولتے ہیں نقل ہے برہان الانبیاء
سے سنا ہو کہ جب آپکے مکتوبات شیخ نصیر الدین اودھی کے پاس پہونچے شروع
مطالعہ میں کیا ایک دن حالت استغراق میں تھے فرمایا سبحان اللہ شرف الدین منیری
کے صد سالہ ہمارا ہتیلی پر کر کے دکھلا دیا سنا ہو کہ سید جلال بخاری سے
لوگوں نے پوچھا کہ آخر عمر میں کس کام میں آپ مشغول ہیں فرمایا مکتوبات شیخ شرف الدین
احمد یحییٰ منیری کے دیکھنے میں پھر پوچھا شیخ شرف الدین منیری کے مکتوبات کیسے
ہیں فرمایا بعضے محل اتک سمجھ میں نہیں آیا ہو سنا ہو کہ ایک دن ڈولہ سوار جاتے
تھے ایک شخص آیا اور بولا کہ اپنے ایسے کے کندھے پر سوار ہونا کہاں ہے منہ مایا
مردہ کو کون ڈھوتے ہیں پھر اوسنے کہا مردہ کو مسلمان ڈھوتے ہیں نہ کافر
فرمایا نفس کافر کو کافر ڈھوتے ہیں سنا ہو کہ جب سید جلال بخاری شہر ملی

میں آئے سب بہار کی طرف کرتے اور سینہ ملتے اور فرماتے کہ عشق کی بو بہار کی طرف سے
 آتی ہے سنا ہے کہ روزہ نفل کی حالت میں وقت افطار کے قریب اگر آپکے حضور میں
 کوئی کھانی کی چیزیں لانا تھا اور کھانہ کی درخواست کرتا تھا فوراً کھا لیتے تھے اور فرماتے
 تھے روزہ نفل قضا کر سکتے ہیں لیکن شکستگی دلی قضا نہیں ہے سنا ہے شیخ
 منظر سے کہ فرمایا ایک دن میں آپ سے پوچھا کیا حکمت ہے کہ اگلے درویش کا فروں کو
 اسلام عرض کرتے تھے اور وہی وقت خدا تک پہنچاتے تھے اور اس زمانہ کے درویش
 مرید و مکرر مجاہد فرماتے ہیں فرمایا کہ فرجواؤ کے زمانہ میں ایمان لاتے تھے استعداد
 کامل رکھتے تھے لیکن اس زمانہ کے مرید چندان استعداد نہیں رکھتے بضرورت پیر و نیکو
 مجاہد فرماتے ہیں سنا ہے کہ ایک شخص آگے گیا امامت کی نماز کے بعد لوگوں نے
 آپ کو یہ بات پہنچائی کہ یہ مرد شراب خوار ہو فرمایا ہر وقت نہیں پیتا ہو لوگوں نے کہا ہر وقت
 پیتا ہو فرمایا ماہ رمضان میں نہیں پیتا ہے و سبحان اللہ کیا پرہیز پوشی اور کیا
 شان ستاری ہو اور کیا خوب حسن ظن ہو دوسرے پر آپ کا قول ہے کہ اگر کسی مسلمان میں
 کفر کی نشانوئی دلیل اور ایک ایمان کی دلیل پاؤ تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے
 یہ دوسرے حق میں ہے اور اگر اپنے میں نشانوئی دلیل ایمان کی پاؤ اور ایک دلیل
 کفر کی تو اس ایک دلیل کو ترجیح دے اور ترسان اور لرزان ہے اور اس کے ازالہ کی فکر
 کرے انتہی سنا ہے زین بدرعبی سے کہ کہا میں ایام شباب میں شراب پی کر
 مان کے پاس گیا اور کچھ نقد اونے مانگا بولیں اے فرزند اگر تم نے کچھ دیا تو مانگو شرمندہ
 ہوا وہاں سے باہر آیا آپ کا قصد کیا سرخانقاہ میں لایا آپ کو قبلہ رخ بر سر صلیب بیٹھا دیکھا
 رخ میری طرف کیا اور فرمایا قریب آؤ قریب کیا جاننا زکا کو نہ اٹھایا اور نہ مایا
 دو مٹھی سے زیادہ اٹھائیو میں نے نگاہ کی جاننا زکا کے نیچے مالون کا دریا دیکھا ماتم بڑھا
 اور دو مٹھی اٹھالیا اور باہر آیا اور مان کے اُن آیا جو نہیں مان کی نظر مجھ پر پڑی

ڈانٹا اور بولیں اے فرزند اے بادشاہ سے تم نے دشمن خدا کی درخواست کی وہاں سے
 باہر آیا اس سب کو چھٹی کیا اور اپنا منہ کالا کیا اور آپکے پاس پھر آیا پھر کے
 تو بکی فرمایا اچھا کیا جو کچھ باقی تھا اسکو بھی لیا سنا ہے کہ ایک دن آپ کو ایک
 حالت پیدا ہوئی کہ وہ راجگیر کا قصد کیا ایک شخص نے خبر پائی آپکے پیچھے جاتا تھا
 جنگل کے قریب پہنچا دو شیر دن نے استقبال کیا جب آپکے پاس پہنچے سر قدم
 پر جھکایا آپ شیر و پیر ملتفت نہ ہوئے پہاڑ پر چڑھ گئے وہ شخص کہ آپکے پیچھے جاتا تھا
 شیر دن کے خوف سے آگے بڑھ نہ سکا تھوڑی دیر کے بعد روانہ ہوا جب اوں شیر دن
 کے قریب پہنچا کہا قسم ہے حرمت شیخ شرف الدین کی جو اس راہ میں گئے ہیں راہ
 دو شیر الگ ہو گئے وہ شخص پیچھے جاتا تھا یہاں تک کہ پہاڑ پر چڑھ آیا مخدوم جہان نے
 اپنے پیچھے نظر کی اس شخص کو دیکھا فرمایا ان کتوں سے تم کیونکر گزرے اوسنے
 کہا میں مخدوم کی سوگند دی تو چلے گئے اور مجھ کو رستہ دیا فرمایا میں کون ہوں
 کہ میری سوگند سے چلے جائیں لاٹھی کے خوف سے جو تمہارے ہاتھ میں ہے بھاگے
 ہو گئے اوسکے بعد فرمایا اے درویش ہم کو ایک دوست کی زیارت مطلوب ہے تم
 یہاں رہو جب تک میں پھر آؤں اسکو ایک پتھر پر بٹھلایا اور آیت الکرسی پڑھی اور اوپر
 دم کیا اور عالم طیر سے ہوا میں ہوئے یعنی اوپر کو اوڑے جب تین تہائی رات گزری
 عالم طیر سے اترے صبح ہوئی فجر کی سنت ادا کی اور ایک گروہ مردان غیب آئے
 آپ آگے گئے امامت کی جب نماز صبح ادا کی ہر ایک نے ہاتھ جو ما اور چلے گئے سنا ہے
 کہ ایک سیاح مکہ مبارک سے آیا ایک شبیح لایا کہا میں نے شب جمعہ کو مکہ مبارک میں یہ شبیح
 بانی حاضرین سے پوچھا کہ یہ کس کی ملک ہے بولے کہ یہ شبیح شیخ شرف الدین مینری کی ہے
 کہ بہار میں رہتے ہیں ہر شب جمعہ میں یہاں حاضر ہوتے ہیں میں نے اس شبیح کو اٹھالیا
 تو تمہارے پاس پہنچا دوں سنا ہے کہ ایک بار ماہ رمضان میں کسی گانوں نما عشا

اور تراویح ادا کر نیکو حاضر ہوئے تھے رات کو وہیں رہے اوس دیکھ کا مالک اپنے ساتھ
لیگیا تو افطار کرادی اوسکی محافظت خاطر کیلئے ساتھ گئے کھانا پیش کیا اپنے اوسکے
ساتھ موافقت فرمائی اوسکے نفرون نے دیکھا بولے ہمارا آقا کو شرم نہیں آتی کہ ایسے
ناکس کے ساتھ کھانا کھانا ہو فرمایا اوس رات میرا وقت خوش ہوا ترجمہ مناقب
الاصفیاء تمام ہوا یہاں سے آپکے مناقب اور کتابوں سے ترجمہ کرتا ہوں مگر جو
حال مکر رہا وہ بطور انجیص لکھا جاتا ہے حضرت مخدوم جہان اور نیز حضرت شیخ حسین مغز
بلخی کے ملفوظ میں ہے کہ یاران شیخ نظام الدین نے حضرت مخدوم جہان کے حضور میں
عرض کیا کہ حضرت شیخ نظام الدین کے ملفوظ میں آیا ہے کہ بیغا مبر علیہ السلام اپنی انگوٹھی کو
کہ انگشت مبارک میں تھی پہر رہے تھے تو اوس مشغولی میں خدا تعالیٰ سے غافل ہو گئے
فرمان حق پہونچا **اَفَحَسِبْتُمْ اَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا** حضرت مخدوم جہان نے فرمایا
کہ ایسے بزرگوار سے اسطرچہ نہ ہوگا کاتب کی غلطی ہوگی بیغا مبر سے غفلت جائز نہیں ہے
لوگ پلک جھپکنے بھر خدا تعالیٰ سے غافل نہیں ہوتے وہ لوگ اوس ملفوظ کو لے آئے
حضرت شیخ نے فرمایا سہو کاتب ہے اسکو درست کر ڈالو اودن لوگوں نے کہا میری طاقت
نہیں آپ ہی اپنے ہاتھ سے درست کیجئے حضرت شیخ نے اپنے ہاتھ سے اوسکو حاک
فرمایا اور درست کیا **گنج لای خفی ملفوظ شیخ حسین مغز بلخی** میں ہے کہ مولانا نظام
مولی بہار میں تھے خدمت شیخ نظام الدین نے اوسکو خلافت دی تھی حکم بجالائی
نظر سے ایک شخص کو طاقہ دی دوسرے کو ندی کہتے تھے میں کس لایت ہوں کہ سجادہ
پر بیٹھوں اور مرید گردن یہ اور لوگوں کا کام ہے اور یہ نظام مولیٰ حضرت شیخ کے
بار تھے ایک تماش میں نکلتے اور پہاڑوں اور جن مقاموں میں کہ حضرت شیخ مشغول
رہتے تھے آیکو ڈنڈہ نکالتے اور بعضے یاران شیخ نظام الدین بھی اوسوقت میں بہار میں
تھے مولانا نظام مولیٰ کے ساتھ ہو جاتے آخر کار ان لوگوں نے حضرت شیخ سے

سجادہ پر بیٹھنے کیلئے التماس کیا اوسکے انجام کے بعد یعنی جب آپ سجادہ پر بیٹھے
اور لوگ مرید ہونے لگے اور تعظیم اور قد مبوسی کرنے لگے حضرت شیخ روضے مبارک
یاران شیخ نظام الدین اور نظام مولیٰ کی طرف لائے اور فرمایا اے یار و تمھاری
محالست مجھکو اس حد پر لائی کہ اس بت خانہ میں ٹھلایا اور جب تک یاے مبارک
میں قوت تھی ایک دو مہینے باہر رہتے تھے جب قوت نہ رہی گھر میں رہنے لگے شیخ حمید الدین
حضرت شیخ سے محبت رکھتے تھے خلوتوں میں ساتھ رہتے ایک بار ادھی رات کو آئے
شب ماہ تھی حضرت شیخ باہر آئے صحن میں سایہ دیوار میں بیٹھے شیخ حمید الدین بھی ایک
ساعت بیٹھے رہے بولے اگر یہ چپو تو کچھ بڑھے صحن مصفا نظر آئے حضرت شیخ اوٹھ
کھڑے ہوئے فرمایا میں نے جانا اس ادھی رات کو امور دینی میں کچھ مشکل پیش آئی ہے
اون مشکلات کے حل کیلئے آئے ہیں کہتے ہیں چپو ترہ بڑھاؤ یہ نہیں کہتے کہ اس بتخانہ
کو اینٹ اینٹ کر ڈالو اور دیران کرد و مولنس القلوب ملفوظ شیخ احمد بن حسن
بن حسین مغز بلخی میں ہے کہ جناب سید کبیر حضرت امیر سید جلال الدین بخاری کے
نواسے حاضر تھے حضرت خواندگار عظیمہ الدین یعنی شیخ احمد بن حسن بلخی نے فرمایا کہ حضرت
مخدوم جہان نے ایک جوڑا کفش حضرت امیر سید جلال الدین بخاری کو بھیجا اور انہوں
نے دستار مخدوم جہان کو پاس بھیجی اونکے مریدوں نے پوچھا تو فرمایا کہ انہوں نے
کفش بھیجی اس مطلب سے کہ ہم آپکے خاک پا میں رہنے دیکھا کہ انہوں نے اسطرچہ نوارش کی
اور تواضع اور انکسار کیا ہم نے پڑائی بھیجی اس مطلب سے کہ آپ ہمارے تاج میں جناب
سید کبیر نے کورنے عرض کیا کہ ان دونوں کے درمیان دل سے دلیلیں کچھ بات تھی طائر
کی زبان طائر ہی جانیں ہنیت درکار ہو صحبت سلیمان چاہے جو کوئی زبان مرغان
پھر فرمایا ایک دن حضرت مخدوم جہان دونوں ہاتھوں کو پشت مبارک پر باندھے ہو
صحن خانہ میں ٹھلتے تھے اور نہایت متعلق تھے یہاں تک کہ چہرہ مبارک متغیر ہو گیا تھا

ایک ساعت کے بعد پانی مانگا اور وضو کیا اور دو گانہ ادا کی اور فرمایا الحمد للہ ایک قطب
خاندان حضرت رسالت سے آئے اور شرف الدین نے اونکے طفیل سے رہائی پائی و
اوس وقت کے قطب نے انتقال کیا تھا اور حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کو تشویش تھی
کہ قطبیت مجھ کو نہ ہو جا سودہ قطبیت حضرت سید جلال بخاری کو ہوئی مخدوم جہان
جہان کشت آپ ہی ہیں انتہی ایضاً ایک جوگی نے ایک جوزا کسیر سے بھرا ہوا آپ کے حضور
میں پیش کیا جب وہ پھر گیا آپ نے ایک حجام کو کہ سامنے کھڑا تھا فرمایا کہ اس کو لیجا
فلان کنوین میں ڈال دے اوس حجام نے اوس کو لیجا کر بے تامل کنوین میں ڈال دیا
آپ کے انتقال کے بعد جب کچھ مدت گزر گئی حجام مذکور کے جی میں آیا کیا کیا مینے
کہ ویسی کیمیا کو ضائع کیا اگر رکھ لیتا کہ میرے فرزند و نکو قیامت تک کافی ہوتا و
یہ آپ کے مین و برکت اور سایہ ولایت کا اثر تھا کہ اوس وقت اوس کے دل میں طمع کا خطرہ نہ آیا
تھا ایضاً حضرت خواندگار عظیم الشان نے فرمایا سبحان اللہ نے حوصلہ حضرت مخدوم
جہان قدس سرہ الغریزہ حال و مقام جو حضرت کو تھا معلوم ہے لیکن کسی وقت سرخون
ظاہر نہ کیا زہے قوت و زہے مقام تمکین کہ حضرت کو حاصل ہوا تھا اور وہ جو ایک بار
گر می وقت میں ایک بات فرمائی تھی اوس کے واسطے کس قدر عذر کیا ہو وہ واقعہ ایسا
تھا کہ ایک دن حضرت مخدوم کو حال تھا جب ایسا وقت ہوتا دروازہ بند رکھتے تھے
وہاں کوئی نہ جاتا تھا ناگاہ اوس وقت قاضی شمس الدین دمشقی آئے شیخ چو لہائی
دروازہ پر تھے اونکو منع کر کے قاضی جہاں اندر گئے شاید کہ حضرت مخدوم نے
اونکی تعظیم حسب طرح یہ کہ عادت تھی نکلی قاضی صاحب نے سوال کیا شیخی کیا ہے حضرت
مخدوم نے فرمایا صوفی وہ ہو کہ ننانوے صفات باری عز اسمہ سے موصوف ہو
شیخی بالآثر اوس سے ہے قاضی صاحب فوراً پھر آئے جب آپ بیوش میں آئے فرمایا
چو لہائی یہاں کوئی آیا تھا چو لہائی نے عرض کیا قاضی شمس الدین آئے تھے

فرمایا پھر میرے منہ سے کوئی بات نکلی تھی عرض کیا آپ نے یہ بات فرمائی کہ صوفی وہ ہے
الی اخرہ اوس وقت آپ نے ڈول طلب کیا سوار ہو کر قاضی صاحب کے پاس گئے اور
فرمایا اس ایام میں مجھ کو غلبہ پیری سے کبھی کبھی بطریق باد کے زحمت ہو جاتی ہے
اوس وقت میں نہیں جانتا کہ میری زبان سے کیا نکلتا ہو اگر آپ کے حضور میں سطر علی
بایتین کچھ بول گیا ہوں تو معاف کیجئے میں اوس سے استغفار کرتا ہوں اور سر نو سے
ایمان لاتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ واشہد
ان محمد عبیدہ ورسولہ معذرت کی اور پلٹ آئے و یہ قصہ مناقب الاصفیاء
لکھا جا چکا ہو چونکہ سین تصریح تھی اس واسطے پھر لکھا گیا اور شیخ چو لہائی رحمہ اللہ علیہ
کے مسلمان ہونے کا قصہ یہ ہو کہ جس زمانہ میں آپ جنگل بہیا میں تھے ایک دن چو لہائی
کہ گاویان تھے یعنی گولے گاؤں چارہ بے تھے آپ نے فرمایا کہ اس گاؤ سے تھوڑا
دودھ بکھو دو وہ دو چو لہائی نے کہا یہ گوسالہ ہو ابھی اسنے بچہ نہیں دیا ہے آپ نے
فرمایا دو ہو تو چو لہائی نے کہا ابھی نہ سے جفت بھی نہیں ہوئی ہو پھر آپ نے فرمایا
دوہ کر دو دیکھو بہت اصرار سے چو لہائی غصہ میں آکر دوہنے لگے تو اتنا دودھ ہوا
کہ برتن بھر گیا پھر تو بے دام و درم غلام ہو گئے کہنے لگے کہ اب ہم یہ قدم کہاں چھوڑ
گاؤں کو وہیں چھوڑا اور گھر بار سب کو ترک کر کے ڈاکر و شاغل ہوئے اور کامل
واصل ہوئے فقیر راقم کہتا ہو کہ بھلو کون نے وہ گائیں دیکھی تھیں ہر نوں کی طرح
جنگل بہیا میں چھٹی ہوئی رہتی تھیں اور آدمیوں کو دیکھ کر بھاگتی تھیں اچھ کی طرف
سے منابہی تھی کوئی شخص اونکو صید و قید نہ کر سکتا تھا زمانہ خلفشار میں جنگل
کٹوا دیا گیا اب نظر نہیں آتین ایضاً آپ ترک راغبیر کے ارادہ سے سلطان فیروز
کے ہاں چلے آئے راہ میں قاضی شرف الدین سے ملاقات ہوئی پوچھا کہاں جا رہے ہیں
فرمایا ایک غرض کیلئے جاتا ہوں قاضی صاحب نے کہا کہ کس غرض کیلئے منہ فرمایا

دہلین آیا جو کہ راجگیر کو ترک کر دیا اسلئے دہلی جاتا ہوں بادشاہ کے پاس کہ سند و کو
 واپس کر دوں قاضی اشرف الدین نے کہا اگر آپ راجگیر کو ترک کر دیں تو ہمارے
 زمانہ کے جنید ہیں اپنے فرمایا کہ اگر کوئی ایک دیہ کے ترک کرنے سے جنید زمانہ ہو جائے
 تو پھر کیا چاہئے الغرض جب سلطان کے نزدیک پہونچے بعض ہمنشینوں نے بادشاہ
 سے کہا بڑے حرص شیخ کہ راجگیر کے سے پرگنہ پر استقامت اور صبر نہیں کرتے کہ
 پھر بارگاہ میں آئے ہیں سلطان فیروز نے کہا اگر شیخ اس بار تمام اقطاع ہمارا لے گئے
 دو گنا سب شرمندہ ہو پھر جب آپ بادشاہ کے دروازہ پر پہونچے بادشاہ نے
 استقبال کیا اور بختیم و کریم تمام اندر لیگیا عرض کیا کہ حضرت مخدوم نے کیونکر قدم
 سعادت بندہ کے سر پر نزل فرمایا ہے اپنے فرمایا ایک غرض کیلئے آیا ہوں اگر عہد
 کیجئے کہ میری بات رکھ لیجیگا اور قبول کیجئے گا تو عرض کر دین سلطان نے عہد کیا کہ
 جو کچھ فرمایا گا جی سے اطاعت کروں گا اس کے بعد اپنے سند و کو آستین مبارک سے
 نکالا اور بادشاہ کے ہاتھ میں دیا فرمایا کہ خدا کی واسطے پھر لیجئے کہ یہ میرا کام نہیں آتا
 سلطان اور اس کے ہمنشین سب حیران ہو گئے اور اس سبب کہ پہلے ہی عہد واثق ہو چکا
 تھا کچھ کہ نہ سکا پھر التماس کیا کہ حضرت مخدوم نے جب ایسا کیا تو کچھ خرچ نقد مجھے
 قبول فرمائیے پھر بادشاہ نے روپے پیش کئے اپنے بادشاہ کے حضور میں قبول
 کیا جب بادشاہ کے دروازہ سے آگے بڑھے سب فقیر و نکو دیا اور روانہ ہوئے
 ایضا آپ پڑھنے کو مخدوم علامہ اشرف الدین نوامہ بخاری رحمہ اللہ علیہ کے ساتھ
 گئے اور علوم دینیہ کل حاصل کیا مولانا نے فرمایا میرے پاس کتنے علم نادر اور بھی
 ہیں وہ بھی حاصل کر لو جیسا کہ علم کیمیا و سیمیا اور علم تسخیر و غیرہ اپنے فرمایا اپنے
 علم فقہ اور اصول وغیرہ جو حاصل کیا اسکے سبب اپنے اوپر ندامت کہ رہا ہوں کہ اپنا
 اتنا وقت اس میں صرف کیا اور اپنے پروردگار کی عبادت نہ کی اب مجھ کو اور علم و نکی

نہیں جب مخدوم مولانا اشرف الدین علیہ الرحمہ نے یہ باتیں سنیں اور یہ بہت دیکھی سات با
 آپ کے گرد بکھڑے اور بولے ایسی بہت کے قربان ایضا حضرت مخدوم شیخ مظفر مخدوم
 نے آپ سے پوچھا کہ ایام شروع مجاہدہ میں کسی وقت ذوق بھی تھا فرمایا کہ جس وقت میں
 کوہ راجگیر میں تھا مختص ہوا یعنی حالت اضطراب میں کسی مباح چیز کی تلاش میں نہ
 دامن کوہ میں ایک مرد کو دیکھا کہ کھانا کھا رہا ہو اور اس کے ملازم دو برآمدہ چیل ہلا رہے
 میں میں اس کے نزدیک گیا اور کہا التوفیق شیء عزیز یعنی توفیق عمدہ چیز ہے
 اس مرد نے کہا آؤ کھانا کھاؤ میں گیا اور بقدر حاجت لقمہ اٹھاتا تھا اس کے لوگوں نے
 جب اس طرح پر دیکھا آئے اور خواجہ کو جھڑکا کہ اے خواجہ تمکو شرم نہیں کہ ایسے شخص کے
 ساتھ کھانا کھا رہے ہو مجھ کو اس بات نے مزادیا اور پہاڑ پر چڑھ گیا تین دن تک
 اس خوشی میں پہاڑ پر تو اجد میں رہا ایضا ایک دن مخدوم مولانا نظام الدین
 رحمہ اللہ علیہ منبر پر تہذیب بیان کر رہے تھے ناگاہ یہ دو بیتیں پڑھیں
 قوم بکھر رفتہ کجا ئید کجا ئید ۱۰ معشوق ہمیں حیا ست بیا ئید بیا ئید ۱۰ آنا کہ طلب گار
 خلائد خدا ئید ۱۰ حاجت بطلب نیست شائید شائید ۱۰ آپ کا وقت خوش ہوا اتنا مبارک
 ستون پر مارا کہ سر مبارک مجروح ہوا جب دوسرے دن مولانا نظام الدین مرحوم حسب معمول
 قدیم یا بوسی کیلئے آئے اپنے فرمایا مولانا اپنے اپنی طرف سے قصور نکلیا تھا لیکن ادب و
 ہلکے ہو وہ کب چھوڑتا ہو ایضا حضرت خواجہ گار عظیم اللہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ نے
 اپنی کتابوں میں لکھا ہو کہ جب تک کسی میں طوبت بشریت باقی ہو وصول بحق نہیں ہے
 استاد علامہ نے عرض کیا کہ لفظ طوبت آیا ہو فرمایا مان اور ٹھیک ہے ظاہر ہے کہ جب
 کوئی ترک طعام و آب کرتا ہو اس کا معدہ صاف ہوتا ہو اور طوبت زائل ہوتی ہے
 اس بارگاہ کے لائق ہوتا ہو کہتے ہیں ایک بزرگ تھے کہ چالیس دن کے بعد افطار کرتے
 تھے اور حضرت عبداللہ خفیف شیرازی ہمیشہ سات دانہ موز منقی سے افطار فرماتے تھے

ایک خادم نے دودانہ منقہ زیادہ دیدئے تھے آپکورات بھر عبادت میں حلاوت نہ ملی
صبح کو اوسکو اپنے اپنی خدمت سے علیحدہ کر دیا پھر حضرت خواندگار نے فرمایا ایک دن
حجام حضرت مخدوم جہان قدس اندسرہ الغریز کا سر مونڈتا تھا کہیں سر مبارک استرو
سے مجروح ہو گیا تھوڑا سا آب رقیق نکلا تھا حجام نے کپڑے میں اٹھالیا فرمایا خون ہے
یا کیا ہو حجام نے کہا تھوڑا پتلا سا پانی نظر آیا ہو فرمایا سبحان اللہ شرف الدین کے بدن
میں ہنوز تری باقی ہو اوسکے بعد حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے فرمایا کہ آپکو چالیس
برس تک پیشاب و پاخانہ نہ پایہ بات اسی سے ہو کہ رطوبت بشریت آپ سے زائل ہو گئی
تھی قطعہ زندہ بحق و جلوہ حق بہت غذائش روح ست سراپا تن زار شرف الدین
از قیمت کونین فزون یافت شہ عشق چون زد بجک نقد عیار شرف الدین حضرت
مخدوم شیخ حسین قدس اندسرہ سے مینے سنا ہو کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر موعوم
فرماتے تھے کہ ایک دن مینے آپسے پوچھا کہ آپنے چالیس برس کچھ کھایا نہیں ہے
آپنے فرمایا کہ ایسا نہ کہو کہ کچھ کھایا نہیں ہے بلکہ اس مدت میں مینے غلہ نہیں کھایا
لیکن کبھی کسی درخت کا میوہ اور پتی اور گھاس کھا لیتا تھا اوسکے بعد فرمایا
حضرت خواندگار عظمہ اللہ نے جب کئی برس گزر گئے کہ غلہ کی بو آپکے دماغ میں پہونچی
بیابانوں میں بہتے تھے خداوند تعالیٰ مادہ ہر نوٹ کو بھیجتا تھا تو جہان حضرت حضرت
مخدوم جہان کے قریب کسی پتھر میں کچھ گڑھا رہتا وہاں دودھ اوتارتی تھیں
یعنی ہر اپنے پستیا نوٹ کو اوس گڑھے پر جھکا دیتیں اور دودھ ٹپک پڑتا گیا آستانہ
نے عرض کیا کہ حضرت مخدوم جہان اوس دودھ سے کھاتے تھے فرمایا کہ ہاں اوسکے
بعد فرمایا کہ جب حضرت مخدوم جہان سجادہ پر بیٹھے ایک دن حضرت مخدوم کے کوئی
قربانی آئے تھے اور آپکی والدہ اوسکے لئے روٹی اور مرغ پکاتی تھیں حضرت مخدوم
جہان نے دھوان دیکھا فرمایا چوہا بانی مامون کا معینہ تھے پہونچا یا حضرت مخدوم

والدہ کو مامون کہتے تھے بضم میم ووا و مجہول شیخ چوہا بانی نے عرض کیا لاچکا ہوں اپنے
فرمایا پھر یہ دھوان کیسا ہو شیخ چوہا بانی نے کیفیت حال عرض کی اپنے والدہ کے
پاس جا کر التماس کیا کہ مینے اپنا منہ کالا کر کے آپسے شرط کی تھی پھر آپ ایسا کرنے لگیں
جب حضرت بی بی قدس اندسرہ نے یہ بات سنی مرغ کچا پکا اور روٹیاں اور آٹا
ویسا ہی اودن قربانی کے حوالہ کیا اور فرمایا کہ لیجاؤ کہیں بکوا کر کھا لینا و اولیا
مستورین کی راہ میں بہت سلامت اور آسانی ہو اور وہ تنگ و ناموس کے مکلف
ہیں اور اولیا مشہورین کی راہ بہت دشوار ہے علی الخصوص جو مقتدا سے دین
اور حجت اسلام میں اوسکے افعال اقوال کی سند لیجاتی ہے ناموس شہادت
و طریقت اودن سے تعلق رکھتا ہو سو آپ مشامیر اولیا سے تھے آپکے گھر میں دنکو
کچھ پکنا تھا اور آپکی والدہ ماجدہ ضعیفہ تھیں اوسکے لئے بازار سے کچھ مقرر تھا
کہ شیخ چوہا بانی لے آتے تھے دھوان دیکھا آپکو غیرت آئی کہ فقیر کے گھر سے دن کو
دھوان اوسکے ایضاً ایک دن قاضی زاہد علیہ الرحمہ نے آپسے پوچھا کہ حضرت نے
اتنی ریاضتیں کیں اور خلوت میں اختیار کیں کیا کیا حاصل تھا فرمایا جس زمانہ
میں جنگل بہیا میں تھا ایک رات مجھکو غسل کی حاجت ہوئی صبح کو پانی کے کنارہ
گیا کہ غسل کروں ہوا اور سردی سخت تھی دلیں آیا کہ رخصت شرع ہو تیمم کروں نماز
پڑھوں پھر مینے کہا کہ یہ خیال شیطانی ہے اور نفس کا مکر ہے کہ شرع میں پناہ دھو
ہے جب تک کہ پڑا اوتاروں کہیں نفس دوسرا دوسرا ڈالے اور راہ عزیمت سے
بارے کے خرقہ سمیت پانی میں کودا جب باہر نکلا بیہوش ہو گیا نماز صبح قضا ہوئی اوس
واقعہ میں یہی حاصل ہوا ایضاً حضرت مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے کہ ایک دن
قاضی زاہد نے حضرت مخدوم جہان سے یہی بات پوچھی آپنے فرمایا ایک دو بار مجھکو
ذوق حاصل ہوا تھا ایک تو وہی کہ کپڑا پہنے ہوئے پانی میں کودا دوسرے

ایک دن میں بیابان میں پھر رہا تھا ایک مقام میں ایک چرواہا گاؤں کو چار ہاتھا
 اور کئی گوسالے اوسمیں تھے اور اوسکے قریب کئی گھر آباد تھے اون گوسالوں میں
 سے ایک گوسالہ اچھا معلوم ہوا میں اوسکو دیکھ رہا تھا اور چرواہا ایک درخت
 کے سایہ میں سو یا ہوا تھا اوسوقت کئی عورتیں ہندو اوس بستی سے گوبر چنے
 کو آئیں اوسمیں ایک ڈائن تھی گوسالہ کو چوٹ پہونچائی اور چلی گئی اوسوقت
 گوسالہ زمین پر گرا اور لوٹنے لگا چرواہا جو جاگا عورتیں چلی گئی تھیں اور میں کھڑا
 تھا مجھ کو کھڑا کہ میرے گوسالہ کو تو نے مارا ہے ایک لاکھی زور سے مجھ کو ماری
 اور چاہتا تھا کہ اور مارکے میں نے کہا مجھ کو کیون مارتا ہو بولا میرے گوسالہ کو تو نے
 مارا ہے میں نے کہا کہ اگر تیرا گوسالہ اچھا ہو جائے تو مجھ کو تو نہ ستاے بولا مان اب
 مجھ کو دو مشکلیں پڑیں اگر چپ رہتا ہوں تو چرواہا کے ہاتھ سے رہائی نہیں
 اور اگر کہتا ہوں اوس عورت کا راز فاش ہوتا ہو الغرض جلد سے اوس عورت
 کے پاس گیا اور حکمت سے اوسکو کہا کہ حال یہ ہے اگر تو کوئی تدبیر کرے گوسالہ
 اچھا ہو جائے تو تیرا بھید بھی پوشیدہ رہتا ہو اور میں بھی رہائی پاتا ہوں وگرنہ تو
 بھی ضیحت ہوگی اور میں بھی گرفتار رہوں گا پھر اوس عورت نے کوئی طلسم کیا کہ
 وہ گوسالہ اچھا ہو گیا مجھ کو چرواہا کی لاکھی کھانے میں ایک دن وق اور مزاحل تھا
 شعر خوار ہوں کوئے طلب میں مری تو قیر ہے خاک ہو جاؤں تری راہ میں اکسیر ہے
 ایضا جب حضرت مخدوم شیخ احمد چرمپوش رحمۃ اللہ علیہ نے رحلت فرمائی حضرت
 مخدوم جہان حاضر تھے لوگ قبر کھود رہے تھے انگشت یعنی کوئے نکالے اس سبب
 اپنے اپنا مدفن شہر کے باہر اختیار کیا کہ شہر میں ایسی چیزیں نکلتی ہیں اوسوقت میں
 یہاں آبادی نہ تھی جب حضرت شیخ احمد چرمپوش قدس اللہ سرہ کے مدفن سے
 پلٹے سراسر وہیں چلے آئے جہان و خدمتبرکہ ہو اور مقام اپنے لئے اختیار کیا اور

بعضے یار کہ ساتھ تھے اونکو بھی جگہ تقسیم کر دی و حضرت شیخ احمد چرمپوش
 حضرت مخدوم جہان کے خالہ زاد بھائی تھے شعر تار سچ رفت چون در خلد شیخ
 چرمپوش ۸۰ سال مخدوم بگناہ یافتہ بہت حالات مخدوم جہان کے اللہ ہیں
 کہ کتابوں میں مذکور نہیں جن جن مقاموں میں آچا گذر ہوا وہاں کے لوگ بیان
 کرتے ہیں فقیر مترجم نے اونکو ترک کیا جیسا کہ ایک موضع ہے سائیں ہرل ایکبار
 آپ وہاں گئے شیخ چوہاٹی کنوئیں سے پانی نکالنے لگے تو بولے مخدوم اسمیں
 مینڈک بہت ہیں اپنے فرمایا چپ چپ وہ سب مولوسی ہیں لوگ آج تک بنظر حصول
 علم اوس کنوئیں کا پانی دور دور سے آکر پیتے ہیں واقعہ وفات نقل ہو
 وصیت نامہ سے جو زین بدر عربی رحمۃ اللہ علیہ نے تصریح لکھا ہو مگر فقیر شرم
 بطور اختصار لکھتا ہوں روز چار شنبہ شوال کی پانچویں کو نماز صبح کے بعد
 حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نئے رواق میں بر سر سجادہ تکیہ فرمائے
 ہوئے تھے اور حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص اور بعضے اور
 یار و مرید کہ خدمت حضور میں شب و روز بیدار رہتے تھے اور کتنے اعزہ اور
 بھی حاضر تھے حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے زبان مبارک پر جاری کیا
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ پھر ان لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر
 فرمایا تم بھی کہو حسب فرمان سب نے موافقت کی پھر مسکراتے ہوئے بطور تعجب
 کے فرمایا کہ سبحان اللہ وہ ملعون اسوقت چند مسئلہ توحید میں کچھ چاہتا ہو
 کہ ڈولاوے فضل خدا سے کیا التفات اور لاجول پڑھنے لگے اور حاضرین کو فرمایا
 کہ تم بھی پڑھو پھر دعاؤں اور وظیفوں میں مشغول ہوئے یہاں تک کہ چاشت
 فایغ ہوئے پھر کچھ دیر کے بعد آواز بلند آغا کیا الحمد للہ والحمد للہ خدا نے کرم
 کیا المنۃ للہ المنۃ اللہ خوشی دل اور قوت باطن سے بار بار یہی اعادہ فرماتے تھے

کہ الحمد للہ المنہ لتدبیر رواق سے صحن میں آکر تکیہ فرمایا تھوڑی دیر
کے بعد دست مبارک بڑھایا اور بطور مصافحہ قاضی شمس الدین کا ہاتھ پکڑا
اور تھوڑی دیر پکڑے رہے پھر چھوڑ دیا وداع اور نہیں سے شروع تھا پھر
قاضی زاہد کا ہاتھ پکڑ کر سینہ مبارک پر رکھا اور فرمایا زائد ہم وہی ہیں پھر سرسرایا
ہم وہی دیوانے ہیں ہم وہی دیوانے ہیں پھر مقام تواضع میں نزول فرمایا اور
کہا بلکہ ہم خاک کفش دیوانگان ہیں پھر ہر ایک کو بہت بڑی بشارت دیکر ہر ایک
ہاتھ اور ڈاڑھی کو بوسہ دیا اور رحمت پروردگار عزوجل اور مغفرت کا امیدوار
کیا اور یہ آیت باواز بلند پڑھی لا تقنطوا من رحمة الله ان الله یغفر
الذنوب جمیعاً اور یہ بیت زبان شکر نشان پر جاری کی بیت خدا یا
رحمت دریا عام است ۲ و زانجا قطرة ماراتام است - پھر حاضرین سے مخاطب
ہو کر فرمایا کہ اگر کل تم سے پوچھیں کہ کیا لائے ہو تو کہنا لا تقنطوا من رحمة
الله ان الله یغفر الذنوب جمیعاً ہم لائیں اور اگر مجھ سے پوچھیں گے میں ہی
ہی کہوں گا پھر کلمہ شہادت باواز بلند پڑھنے لگے اشہد ان لا الہ الا اللہ وحدہ
لا شریک لہ و اشہد ان محمد عبداً و رسولہ اور یہ دعا بھی پڑھی
رضیت باللہ رباً و بالسلام دیناً و ب محمد علیہ السلام نبیاً و
بالقرآن اماماً و باللعبۃ قبلۃ و بال مؤمنین اخواناً و بالجنة
ثواباً و بالتاسر حقاً یا پھر مولانا تقی الدین اور وہی کی طرف منہ کر کے ہاتھ
بڑھایا اور آغوش میں لیا اور فرمایا عاقبت بخیر ہو اور بہت مہربانی فرمائی پھر
پکارا آمون مولانا آمون دروازہ کے پاس واق کے اندر تھے بلیک کہتے ہو
دوڑے قدم بوس ہوئے اور ہاتھ پکڑا اور اپنے منہ اور سینہ مبارک پر ملنے
لگے اور فرمایا تم نے میری بہت خدمت کی ہو تمکو نہ چھوڑو گا خاطر جمع رکھو ہم سب

لوگ ایک جگہ رہیں گے اگر کل تم سے پوچھیں کہ تم کیا لائے ہو تو کہنا لا تقنطوا
من رحمة الله ان الله یغفر الذنوب جمیعاً اگر مجھ سے پوچھیں گے میں
بھی ہی کہوں گا حاضرین سے کہہ دو کہ خاطر جمع رکھیں اگر میری آبرورہیگی کسی شخص
کو نہ چھوڑو گا اس طرح ہر ایک آتے تھے اور قدم بوس ہوتے تھے اور تجدید
بیعت کی درخواست کرتے تھے اور آپ ہاتھ پکڑ کر اسی بات پر اکتفا کرتے تھے
کہ میں نے قبول کیا اور دلجوئی کرتے تھے اور لوگوں کی خدمت اور محبت کا شکریہ ادا
کرتے تھے اور دعا فرماتے تھے اور رخصت ہوتے تھے پھر مولانا شہاب الدین
ناگوری آئے اپنے کئی باراد کے سر اور منہ اور ریش اور دستار کو بوسہ دیا آہ الحمد
للہ لتدبیر ہوئے اپنا ہاتھ اونپر اتارتے تھے اور درود پڑھتے تھے اور مولانا
شہاب الدین جب جب حضرت مخدوم کے جمال بالکمال پر نظر کرتے تھے درود پڑھتے
تھے پھر فرمایا تم نے میری بہت خدمت کی ہو اور حسن خلق کے ساتھ تم نے میری
موافقت اور ملازمت سجد کی ہو عاقبت بخیر ہو مولانا شہاب الدین نے مولانا مظفر
بلخی اور مولانا نصیر الدین جو نیوری کی یاد دلائی اور عرض کیا کہ ان لوگوں کے
باب میں کیا ارشاد ہوتا ہو اپنے بہت خوش ہو کر مسکراتے ہوئے فرمایا اور پانچون
انگلیوں سے سینہ مبارک کی طرف اشارہ کیا کہ مظفر میری جان ہو اور میرا جانان ہے
اور مولانا نصیر الدین بھی ایسے ہی ہیں جو کچھ خلافت اور مقتدا میں چاہئے
سب ان لوگوں میں موجود ہو پھر قاضی شمس الدین آئے اور حضرت مخدوم کے
پہلو میں بیٹھے مولانا شہاب الدین اور ہلال اور عتیق نے عرض کیا کہ قاضی شمس الدین
کے باب میں کیا حکم ہوتا ہو فرمایا قاضی شمس الدین کو کیا کہوں گا قاضی شمس الدین
میرا فرزند ہو مکتوبات میں کتنی جگہ کہیں اوسکو فرزند لکھا ہو کہیں برادر مسلم
اور دیشی کے ظاہر ہو نیک باعث وہی ہو اوس کی واسطے اتنا کہنا اور لکھنا ہو ہو

نہیں تو کون لگتا پھر مولانا نظام الدین اودھی قدس سرہ سے اپنے فرمایا یہاں
 دہان سے قصد کر کے میرے پاس آیا تھا آپ کے سر مبارک پر طاقیہ تھی اوتار کر دیا اور
 عاقبت کی وعادی اور فرمایا کہ یار و جاو اور اپنے دین و ایمان کا غم کھاؤ اور مشغول
 بحق رہو پھر حضرت شیخ خلیل الدین برادر حقیقی اور خادم خاص کہ آپ کے پہلو میں بیٹھے تھے
 انہوں نے آپ کا ہاتھ پکڑا آپ نے اوٹکی طرف موندہ کیا اور فرمایا خلیل خاطر جمع رکھ اور
 کچھ وصیت فرمانے لگے حضرت شیخ خلیل الدین در بدری اور دیدار پیر و مرشد
 کے فوت ہونے سے نہایت شکستہ دل ہو کر آبدیدہ ہوئے شعر جاتے ہوئے
 کہتے ہو قیامت کو ملینگے کیا خوب قیامت کا ہو گویا کوئی دن اور۔ کہنے نہایت
 شفقت سے فرمایا خاطر جمع رکھو اور دل قوی رکھو اور اسکے بعد چارہ مسکین یعنی
 زین بدر عربی نے سر زمین پر رکھا ترسان و لرزان تجدید بیعت اور توبہ کی نیت سے
 سلطان العارفين قدس سرہ کا دست مبارک پکڑا اور چوما اور اپنے سر اور آنکھوں
 اور نالیوں پر پھر ایا ارشاد ہوا کون ہو عرض کیا اس آستانہ کا کتا زین بدری توبہ
 کرتا ہو اور چاہتا ہو کہ بتجدید بیعت قبول فرمائیے کہنے فوراً فرمایا جاؤ میں تمکو قبول
 کیا اور تمہارے تمام گھر کو قبول کیا اور تمہارا خیل خانہ سب میرے متعلق ہے سب کو
 قبول کیا اور کیڑے پہنانا تمہارے ذمہ تھا تمہارے فرزند کو بھی اختیار
 دیا خاطر جمع رکھو اگر میری آبرورہیگی میں تمکو بھی نہ چھوڑ دنگا بیچارہ نے عرض کیا
 کہ محمد و مہمان کے غلاموں کو برصالح ہو فرمایا بہت کچھ امید ہو اس طرح لوگ
 آتے تھے اور آپ فرماتے تھے کہ ایمان کا غم کھاؤ اور رحمت و مغفرت کا امیدوار
 کرتے تھے اور بار بار آیت لا تقنطوا پر پڑھتے تھے اور فرمایا کہ میں جو کہتا تھا
 عاقبت عاقبت وہ یہی عاقبت ہو یعنی وہ یہی وقت ہو پھر اپنے ایک اہل کے کو
 دیکھ کر نبی آیت پڑھنے کی فرمایش کی اور وہ سانسے اوبسے بیٹھ کر یہ آیت معظم

پڑھنے لگا محمد رسول اللہ والذین معہ آپ تکیہ فرماتے ہوئے تھے اوتھ
 بیٹھے باادب دور انو حسب معمول قدیم بھنور تمام سننے لگے جب وہ پڑھ چکا اپنے فرمایا
 خوب ادا کرتا ہو اسکے بعد پیراہن جسم مبارک سے اوتارنے لگے وضو کیلئے پانی مانگا
 اور استین مبارک چڑھائی اور سواک مانگی اور بسم اللہ باواز بلند پڑھی اور وضو شروع کیا
 اور دعائیں ہر محل میں پڑھتے تھے دونوں ہاتھ دھوئے کھنیر تک اور موندہ دھونا
 سہو ہو گیا شیخ خلیل الدین نے یاد دلایا کہ موندہ نہیں دھویا ہو اپنے سر نو سے وضو کیا
 تسمیہ اور دعائیں حسب طرح پر کہ آئی میں ہر محل میں پڑھتے تھے باحتیاط تمام اور
 حاضرین تعجب کرتے تھے کہ محال میں اس قدر احتیاط قاضی زادہ نے داجہ
 پاؤں دھونے میں ہاتھ بڑھا کر چاہا کہ مدد کریں اپنے باز رکھا فرمایا ٹھہرو اپنے سے
 وضو کیا پھر شانہ طلب کیا اور ریش مبارک میں شانہ کیا اور جانا مانگی دو رکعت
 ادا کی آخر کار نماز مغرب کے تھوڑی دیر کے بعد اپنے بسم اللہ باواز بلند شروع کی
 اور بار بار اعادہ کرتے تھے پھر آیت لا الہ الا انت سبحانک انی کنت
 من الظالمین پڑھی پھر بار بار بسم اللہ باواز بلند اور کلمہ شہادت پڑھا پھر
 لا حول و لا قوۃ الا باللہ کے ساتھ بسم اللہ الرحمن الرحیم
 لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کئی بار کلمہ پڑھا اور محمد رسول اللہ
 کہنے کے بعد بہت ذوق اور قوت دل اور اشتیاق سے کئی بار زبان سے نکلتا تھا
 محمد محمد محمد پھر درود پڑھا پھر آیت ربنا انزل علینا مائدۃ من السماء آخر
 تک پھر یہ دعا پڑھی رضیت باللہ ربنا آخر تک پھر تین بار کلمہ طیب پڑھا پھر ہاتھ
 آسمان کی طرف اٹھا کر بطور مناجات یہ دعا پڑھی اللھم اصلح امۃ محمد صلی اللہ
 علیہ وسلم کئی بار عاصیان امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے دعا کی پھر شروع
 کیا اللھم اصلح امۃ محمد اللھم ارحم امۃ محمد اللھم اغفر لامۃ محمد

اللَّهُمَّ تَجَاوِزْ عَنْ أَمَّةٍ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ اغْنِ أَمَّةَ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ اَعِزْ أَمَّةَ مُحَمَّدٍ
 اللَّهُمَّ اَصْرِصْ مِنْ نَصْرِ دِينِ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أَمَّةٍ مُحَمَّدٍ فَرَجًا عَاجِلًا
 اللَّهُمَّ اخْذِلْ مَنْ خَذَلَ دِينَ مُحَمَّدٍ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ دَعَا
 اُمِّتِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَيْ بَعْدَ وَازَكُمْ هُوَ كُنِيَ بِهَ آيَةُ سَيِّدَاتِي تَحِيَّ كَيْ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ
 وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَحْرُورُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَحْرُورُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 کہا اور جان بحق تسلیم کی شعر این جان عاریت کہ کجا فطیر دوست ۲ روزے
 رخصت بہ بنیم و تسلیم دے کنم ایسا ت چون سو آخرت علم برداشت ۴ گفت بسم اللہ
 قدم برداشت ۴ دم گرے کہ بر شمع از دل ۲ زدہ آتش نحر من حاصل ۴ کردہ ہمارا شہر
 ناکردہ ۴ زابتدا باز آبتا کردہ ۲ سات سو یا س بھری مین شبست شمشال کو کہ شبست
 تھی نماز عشا کے وقت انتقال ہوا اور روزہ شبست چاشت کے وقت مدفون ہوئے
 اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ قطعہ بہار پاک من ہر اوس گل فردوس کار و فضا
 بہار اسکی سدا حق مثل فردوس برین رکھے ۲ نہیں آگاہ مین صوفی سے لیکن آپ کے در پر
 پڑا اک ناتوان روتا ہو چو کھٹ پر جبین رکھے ۲ جب آپ کے والد ماجد مخدوم شیخ یحییٰ منیری
 قدس اللہ سرہ نے شہر چہ سوئے بھری مین کہ لفظ مخدوم سے ظاہر ہے انتقال
 فرمایا آپ کی عمر مبارک اونیس برس کی تھی اس وقت آپ سنارگانوین تحصیل علم
 کرتے تھے اور قریب فراغ تھے بعد فراغ منیر مین آئے اور دکان سے دہلی گئے اور
 مرید ہوئے تو آپ کا سن شریف تیس برس کا تھا قطعہ تاریخ چون مقتدا دین شرف الدین
 منیری ۲ یک سال بعد از ان کہ پدر شد جنان مقیم ۲ بیعت نمود و پیرش از ان پس وفات یافت
 گر دید سال بیعت او کو پیر مقیم ۲ بعد بیعت خواجہ نے آپ کو دایع کیا دو ایک مزار آئے تھے
 کہ خبر انتقال خواجہ سنی سنین ہجرت چہ سوا کا نوے تھے کہ لفظ اخضر سے نکلے ہیں حضرت
 مخدوم جہان کی ولادت با سعادت چھ سو اکتھ بھری مین ہوا اور وفات سات سو یا سی

مین اور سنین عمر شریف ایک سو اکیس برس تاریخ شرف آگین ولادت آتشاہ ۲ پر شرف
 سال رحلت آن ماہ ۲ عمر مخدوم زندہ دایم ۲ رضی اللہ عنہ طاب ثراہ ۲ بزرگوار
 سے سنتے آتے ہیں کہ آپ کی ولادت ماہ شعبان مین ہر شاید اونیسویں تاریخ یادہ دن
 گذر کر رات کو نقل ہے کہ رمضان المبارک کی چاند رات ابرحیط تھا رویت
 بلال نہ ہوئی صبح کو لوگ تحقیق رویت کیلئے حضرت مخدوم شیخ یحییٰ منیری علیہ الرحمۃ
 کے پاس آئے ہوئے تھے کہ حویلی سے خبر آئی کہ آج صبح سے لڑکی نے دودھ نہیں پیا
 اپنے فرمایا کہ خیر ہو چاند ہوا اور سب لوگوں نے روزہ رکھا مونس القلوب مین ہے
 کہ جس رات حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے انتقال فرمایا حضرت مولانا مظفر
 قدس اللہ سرہ نے عدن مین خواب دیکھا کہ حضرت مخدوم جہان یہ دو ہرہ پڑھ رہے
 ہیں دو ہرہ آئین رات سبہائیان ۲ جن کارن دھتبا کھائیان ۲ اپنے تاریخ
 لکھ لی پھر جب بہار مین آئے تو آپ کا انتقال اسی تاریخ کے موافق تھا ایضاً آپ کی
 قبر مبارک تھوڑا پگھلتی تھی ایک رات اپنے مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم
 اور ملک عبد الرحمن مقطع اور ایک معمار کو خواب دکھلایا کہ گھر ٹیکتا ہو اور مجھ کو کچھ کلیف
 دیتا ہو جب صبح ہوئی مخدوم شیخ حسین اور مخدوم قاضی عالم اپنے اپنے گھر سے
 چل چکے تھے کہ اثناء راہ مین ملاقات ہوئی پھر ملک عبد الرحمن کو خبر کی اور اوس
 راز کو بتوایا اور سب روضہ مشبرکہ مین گئے اور پردہ گھیرا اور قبر مبارک کو کھولا
 اور وہی راز آنکھ مین پئی بانڈھ کر قبر مبارک مین گیا پھر ایک آنکھ کھول کر دیکھا کہ ایک
 سوئی کے برابر سونچ ہو گیا اور کفن مبارک ویسا ہی سفید و صاف و تروتازہ ہوا اور
 کچھ تغیر نہیں ہوا ہو اور ریش مبارک کے بال اور ماتھ اور پانوں کے ناخن بڑھ گئے ہیں
 پھر تلاش کرنے لگا کہ کیا چیز آپ کو کلیف دیتی ہو کہتے ہیں کہ ایک کنکری پہلو سے
 مبارک کے پیچھے پڑ گئی تھی معمار مذکور اوسکے اوٹھا لینے مین دلیری نہ کر سکتا تھا

آپنے پہلو بدلا جیسے کوئی کر دین لیتا ہی پس باز مذکور نے وہ کنکری اوٹھالی اور یہ
 بائیں جو دیکھیں ایک ہیبت طاری ہوئی فوراً قبر سے نکلا اور قبردار کی لیکن اسکی
 وہ ایک آنکھ ترقیدہ ہو گئی فقیر راقم سے ایک بزرگ فرماتے تھے کہ حضرت مخدوم علیہ
 کو جو اتنا سنت اور حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی بہت تھی برکت نیت
 سے آپکے بعد وفات بھی یہ سنت ادا ہوئی مونس القلوب میں اس نقل کے پہلے آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم کے وضع منورہ کا یہ واقعہ لکھا ہے کہ پہلے گنبد قدس میں اوپر کونزول فر کے
 واسطے کچھ کھلا رکھا تھا اتفاقاً ایک بلی وہاں گئی اور گنبد مبارک کے اندر گر کر مر گئی حضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم نے کہہ دیا اور ایک شخص آنکھ میں پٹی باندھ کر اندر اتر اور
 اس مردہ بلی کی پڑیاں نکالیں شاید اسے کہیں آنکھیں کھولیں بہت روشنی تھی آنکھوں کو
 تاب نہ ہوئی ترقیدہ ہو گئیں اور زبان گنگ ہو گئی کہ عالم وہاں کا بیان نہ کر سکا نقل ہے
 کہ ایک عورت حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے مزار مبارک پر آئی اور وہ حایض تھی
 کہیں اسکا کر سفا مزار مبارک کے قریب گر گیا کسی خادم نے اسکو ڈانٹا اور ایک
 طمانچہ مارا کہ یہاں اس حالت سے کیوں آئی تھی اس ناپاک کپڑے کو اوٹھالے اور اس
 کپڑے کو اس سے اوٹھوایا اور زمین دھلوائی رات کو حضرت مخدوم کو خواب میں حالت
 عتاب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں اگر وہ ناپاک آئی تھی تو میرے یہاں آئی نہیں یا تیرے
 یہاں تو نے اسکو مجمع میں ذلیل کیا اور اس خادم کا داہنا ہاتھ خشک ہو گیا مہینوں
 تک الحاح و زاری کی تو حکم ہوا کہ اس سے جا کر تصور معاف کروا الغرض کچھ دنوں
 اسکی تلاش میں حیران و سرگردان رہا آخر سراغ پا کر اسکے گھر گیا تقصیر معاف کر دئی
 تو ہاتھ اچھا ہو گیا سبحان اللہ کیون نہ ہو یہ لوگ سایہ رحمت پروردگار ہیں اور رحمۃ اللعالمین
 کے نائب اور خلیفہ ہیں و صلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ
 واتباعہ اجمعین

ذریعہ دولت

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد راقم آثم کہ نک
 پروردہ خوان نعمت خاندان شرف اور خاں کفش غلامان آستانہ دولت ہے زبہ شرف
 ونبی دولت والحمد لله على ذالك شعر شاید وہی صوفی ہو کل جسکو ترے در پر
 روتا ہوا دیکھا ہے جتنے پر چین رکھے۔ اصلاح حالہ واحسن مالہ خواجہ تاشان والاشان کی خدمت
 میں عرض رسا ہو کہ جب وسیلہ شرف کہ حضرت مخدوم جہان شیخ شرف الدین احمد رحیمی
 منیری قدس اللہ سرہ وافاض علینا برہ کے حالات میں ہو لکھنے لگا تو بعض اعزہ نے درخواست
 کی کہ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری اعلیٰ اللہ درجاتہ وافاض علینا برکاتہ کے
 حالات بھی لکھے جائیں تو فائدہ سے خالی نہ ہوئے بسر چشم قبول کیا شعر تھانگ بمسکو
 نام سے صوفی کی وجہ کہلاتے ہیں ترے ہمیں اب نام چاہئے۔ اور ابھی وہ رسالہ اختتام
 کو نہ پہنچا تھا کہ اسکو بھی لکھنا شروع کیا اور ذریعہ دولت نام رکھا جی میں آیا کہ پہلے
 حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کا ذکر بھی کیا جائے تو اور بھی موجب افزونی میں و برکت
 کا ہو اور نور علی نور ہو جائے تو یہ تجویز ٹھہری کہ آپ سے حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ
 تک لکھ ڈالوں پھر فرمایش ہوئی کہ حضرت سے آخر شجرہ تک پیروں کا احوال بھی لکھا جائے
 تو فائدہ تام حاصل ہو واضح ہو کہ پیران سلسلہ کا احوال بھی لکھا جائے اور بزرگوں کا ذکر
 جو آلیا ہو تو انکا حال اور سال ولادت و وصال جہاں تک ممکن ہو داخل کیا اور وہاں فائدہ
 لکھ دیا یہ شبیدہ زبہ کہ صاحب کمال ہے عیب حضرت مخدوم شاہ شعیب ابن محمد مخدوم

شاہ جلال بن مخدوم شاہ عبدالعزیز ابن امام محمد تاج فقیہ رحمہ اللہ علیہ نے مناقب الاصفیا
 میں حضرت مخدوم جہان کا نسب بیان کیا ہضما للنفس کہ نسب پر نحو کرنا حرام ہے یا شہرت
 کے سبب کہ آفتاب کے مانند روشن تھا اور آپ کا نسب اور حضرت مخدوم جہان کا نسب
 ایک ہے نسب مخدوم جہان حضرت مخدوم شیخ شرف الدین ابن مخدوم شاہ شیخ
 ابن مخدوم شاہ اسرائیل ابن امام محمد تاج فقیہ ابن مولانا ابوبکر ابن ابوالفتح ابن ابوالقاسم ابن
 ابوالصائم ابن ابودبیر ابن ابواللیث ابن ابوسرمد ابن ابودین ابن ابوسعود ابن ابوذریں زبیر
 ابن عبدالمطلب ابن ہاشم ابن عبدمناف واضح ہو کہ کہیں کسی کا تب نے غلطی سے ابوذریں
 کو ابودرد اللہ یا تھا اور لوگوں میں اختلاف پڑ گیا ہے تحقیق یہ ہے کہ ابوذریں زبیر ابن عبدالمطلب
 کے بیٹے ہیں اور زبیر کی کنیت ابوصعب ہے اور ابودرداء انصاری ہیں ہاشمی و مطلبی نہیں جنکو
 شک ہو جاوے تواریخ وغیرہ میں دیکھ لیں اور فقیر نے حضرت شیخ ابوالفتح بدیع الدین سرست
 ابن مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کا لکھا ہوا بدست خاص دیکھا ہے اور وہ نوشتہ
 منبر میں ہنوز موجود ہے و اسمین ابوذریں زبیر لکھا ہے اور یہ نسب نامہ مخدوم جوینے لکھا ہے
 یہ اوسکی نقل ہے اور ابوالفتح بدیع الدین بھی تاج فقیہ ہیں حال امام محمد تاج فقیہ رحمہ
 وفتح منیر بفتح اول ثانی و سکون ثانی و رابع ہے اور اب کثرت استعمال سے بفتح میم
 و کسر نون دیکھا ہے و مشہور ہے و تہجیم میں بضم میم بولتے ہیں چنانچہ استاد مرحوم اسد اللہ
 خان غالب دہلوی خداوند کی مغفرت کرے خط جو مجھ کو لکھتے تھے میم کو میث دیتے تھے
 صاحب تواریخ فرشتہ ذکر حکومت فیروز رائے ولد کیشوراج ولد کشن ولد پورب
 ولد ہندابن حام ابن نوح علیہ السلام میں لکھتے ہیں کہ بلدہ منیر او سکے زمانہ میں بنا ہوا اور اسنے
 بنا کیا سلطنت منوچہر شاہ ایران اور سام نریان پہلوان کے زمانہ میں اور اس کے دادا جہان
 ولد کشن نے کہ فریدون کا ہم عصر تھا بلدہ بہار بنا کیا اور اہل علم و فضل کو اطراف و اکناف
 سے بلوا کر اوس شہر میں مقیم کیا اور عبادت خانے اور مدرسے بہت بنوائے اور اون

اطلاع و حدود کے محاصل کو طلبہ علم کے خرچ میں وقف کیا اور وجہ تسمیہ بہار کی یہی ہے
 کہ بہار بیکاموعدہ مکسورہ زبان شکرت میں مدرسہ کو کہتے ہیں انتہا الغرض منیر میں ایک
 راجہ تھا کہ اپنے مذہب میں بہت سخت اور بظالم تھا اور اسکا بہت بڑا علاقہ تھا اور اس کے
 علاقہ بھر میں ایک ہی گھر مسلمان کا تھا جنکا نام موم عارف تھا اور قبیلہ منیر میں جو وہ
 مرد کامل اور صاحب کرامات تھے راجہ اوپر طرح طرح کے ظلم اور سختیاں کرتا تھا اور چاہتا
 تھا کہ وہ اسکی عملداری میں کل جائیں اور وہ ایسے بزرگ تھے کہ کچھ جو قتی نمازی بیت اللہ میں جا
 ادا کرتے تھے جب راجہ کا ظلم حد سے زیادہ ہوا وہ مدینہ میں گئے اور روضہ منورہ پر جا کر استغاثہ
 کیا اوس رات کو امام محمد تاج فقیہ نے کہ شہر بیت المقدس محلہ قدس خلیل میں رہتے تھے
 رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور فرمان جہاد صادر ہوا اور یہ بھی تھا
 ہوا کہ ہم بعضے امر او ملوک کو بھی حکم کرتے ہیں وہ لوگ بھی مدد دینگے الغرض امام والا مقام
 نے صبح کو ارادہ سفر اور غزم جہاد بیان کیا اور بہت مسلمان ساتھ ہوئے اور راہ کے
 درمیان جہان پہونچے وہاں کے مسلمانوں نے ساتھ دیا اور بعضے بادشاہوں نے
 حکم رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کہ عالم رویا میں مشر بن بارت ہو اپنے عزیز و نیکو سالار
 فوج کر کے لشکر ساتھ کر دیا چنانچہ تاج الدین کھانڈ گاہ اور میر علی ترک لربک شہید شہزادوں
 سے ہیں اور میر سید جعفر اور میر سید مظفر بھی سرداروں سے تھے اور سالار کل افواج حضرت
 قطب سالار علم بردار ربانی تھے جنکا مزار موضع مہدانوان میں ہے الغرض جب لشکر
 اسلام اس کے ملک کے سرحد پر پہونچا وہاں سے جہاد شروع ہوا جب غازیان دین بفتح
 و فیروز فی قریب منیر پہونچے وہاں کا راجہ اپنے اہل و عیال کو لیکر کہیں فرار کر گیا پھر اسکی
 خبر معلوم ہوئی اور بعضے کہتے ہیں کہ راہ میں کسی غازی کے ہاتھ سے مارا گیا الغرض
 بفتح مظفر منیر میں پہونچے اور علم اسلام نصب کیا اور رواق میں جو ایک پتھر کا منکاب ہے
 اور تکیہ بولا جاتا ہے امام محمد تاج فقیہ اس پر تکیہ لگا کر بیٹھے اور تلوار دھوئی بڑی درگاہ

جہاں حضرت مخدوم شاہ بخاری میری کا مزار ہے کوئی پرستش کی جگہ تھی غازیوں نے
 بتوں کو توڑا اور اسکے دروازہ پر جو ایک تصویر ہے پتھر کی اسکو شکستہ کر کے
 جہاد کی نشانی چھوڑ دی قطعہ تاریخ یافت چون برابر بنی ظفر داد امام از دین جہا
 راوی + ہست منقول از بزرگان سلف + سال آن دین محمد شہید قوی + شہیدون
 کے نام جو مشہور اور کسی نامہ میں مسطور ہیں یہ ہیں علوی شہید میر سید علی تک
 کر یک شہید فرید شہید تاج شہید معصوم شہید چندن شہید جنید شہید اسحاق شہید
 یعقوب شہید یوسف شہید پہلوان شہید صوفی شہید شاہ عبد الغنی شہید شاہ
 عبد الشہان شہید قبول شہید دوست محمد شہید علاء الدین شہید سید جلال شہید
 شیر و شہید سید روشن علی شہید شاہ غلام حسین شہید مصطفیٰ خان شہید یوسف
 بیگ شہید شیخ عاصم شہید داؤد شہید رضی اللہ عنہم اجمعین حاصل کلام حضرت
 امام محمد تاج فقیہ کا دل اس قبرستان میں نہ لگا بعد فتح صاحبزادہ و نکو اپنی جگہ پر
 چھوڑ کر وطن کی طرف مراجعت کی صاحبزادے تین تھے مخدوم شاہ اسرائیل اور
 مخدوم شاہ اسماعیل اور مخدوم غلام عبد العزیز اور بعضے کہتے ہیں کہ مخدوم شاہ
 بخاری میری کی ولادت وطن ہی میں ہوئی تھی آپ اپنے جدا مجد کے ساتھ آئے
 تھے اور مخدوم شاہ رکن الدین مرغیلانی مخدوم شاہ بخاری میری کے استاد ہیں
 آپ بھی ساتھ آئے تھے اور ایک رسالہ میں جو کسی بزرگ نے حضرت مخدوم شاہ
 شعیب علیہ الرحمہ کے احوال میں لکھا ہے یوں مسطور ہے کہ امام محمد تاج فقیہ نے حکم سوا
 اللہ صلی اللہ علیہ وسلم محلہ قدس خلیل سے کہ بیت المقدس کے محلوں سے ہے
 اگر میں دین اسلام جاری کیا شرافت حسب و نسب اور کمالات کسب کا آپ کے لب
 بیان ہو سکتا ہے کہ تمام بہار اور اسکے اطراف و اکناف میں آپ کی اولاد سے بزرگان
 صاحب ولایت ہیں آپ اپنے ساتھ تین بیٹوں کو لے ہوئے آئے اور انکو اپنی جگہ پر

چھوڑا اور ملک کو تقسیم کر دیا سرکار بہار مخدوم شیخ اسرائیل کو اور سرکار تربہت
 مخدوم شیخ اسماعیل کو بخشا اور مخدوم شیخ عبد الغزیز کو شیخ اسرائیل کے سپرد کیا
 اور فرمایا کہ یہ تمہارا چھوٹا بھائی ہے تم اسکے باپ کی جگہ پر ہو عبد الغزیز تمہارے حصہ میں
 شریک ہے اپنے بدل و جان قبول کیا پھر فرمایا کہ تم لوگ ہندوستان میں رہو اسلام
 جاری کرو اور خلق خدا کو نیکی کی راہ دکھاؤ میں مدینہ منورہ میں آستانہ معظم پر جاتا
 ہوں انتہی نقل ہے کہ حضرت مخدوم شاہ بخاری میری علیہ الرحمہ کے زمانہ میں
 ایک بادشاہ غازی و مجاہد جہاد کرتے ہوئے دیار مشرق میں پہنچے اپنے سلطنت
 اور نیک نڈر کی اونہوں نے کہا کہ میں جہاد کرتا ہوں مالی غنیمت لیتا ہوں مسلمان کا مال
 ملک نہیں لیتا اپنے فرمایا کہ بادشاہی اور ملک وراثت اور ملک نہیں داد الہی چر جسکو
 چاہے دے مجھ سے یہ بار نہیں اٹھتا عبادت میں مرج ہو تا ہو پھر عدل و انصاف
 کیلئے وصیت کی اور سلطنت انکے گلے ٹھھی اور خود سبکدوش ہوئے اور بادشاہ
 غازی خراج خانقاہ وغیرہ کیلئے چند مواضع آپ کے متعلق کر گئے اپنے بفرار خاطر خداوند
 تعالیٰ کی عبادت اور رضا و محبت میں عمر عزیز بسر کی آخر کار شعبان کی گیارہویں چہ
 سو نوے ہجری میں ملک لازوال بہشت میں اریکہ فی ظلال علی
 اکرام ملک متکئون پر مقیم ہوئے فقیر نے ایک پارینہ کتاب کے ایک ورق پر
 ایک شعر لکھا ہوا دیکھا اور باقی کیڑوں نے چاٹ لیا تھا وہ شعر یہ ہے قلب
 اقطاب زمان مخدوم بخاری بادشاہ + چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت +
 یقین ہوا کہ ضرورت تاریخ ہوگی تو میں نے دو شعر اور کہلاؤ سمین ملا اور مادہ تاریخ و فائ
 شریف کہ لفظ مخدوم ہے اور سلف سے منقول ہے اور اسکو اور ایک مادہ تاریخ اور اپنی طرف
 سے نکال کر او سمین داخل کر دیا قطعہ تاریخ قطب اقطاب زمان مخدوم بخاری بادشاہ
 چون ز تخت ظاہری در خلوت باطن نہفت + آنکہ بریرایہ الفقر فخری نازد اشت

ترک شاہی کرد و با شاہ مجاہد دامت مفت + شد و زار بخش ز القاب شریفش خود عیان
 کان یکی مجید دم و دیگر تارک دیہیم گفت + جس زمانہ میں اپنے رحلت فرمائی حضرت
 مخدوم جہان شرف الدین منیری علیہ الرحمہ کا سن شریف اونیس برس کا تھا اور جب
 دہلی میں جا کر مرید ہو تو سن مبارک تیس برس کا تھا اور نہین دنوں آپ کے پیر خواجہ
 خواجگان حضرت شیخ نجیب الدین فردوسی علیہ الرحمہ کا انتقال ہو شعر تاریخ سال
 شیخ زمان نجیب الدین + گفت ہاتھ کہ خواجہ دین بود + ایضا نجیب دین کہ انص
 الخاں بود بجا ست + کہ سال رحلت او ہجو او انص

ذکر حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی قدس سرہ

پہلے آپ کا حال مناقب الاصفیاء سے ترجمہ کیا جاتا ہو خداوند تعالیٰ ہم پر بجا رو نکو اعتقاد
 صادق و خالص عطا فرمائے اور آفات نفس سے بچائے اور پیشواؤں کے زیر
 قدم منزل مقصود پر پہنچائے۔ قولہ خداوند بزرگشاہ تجرید + مظفر مظہر
 برمان تفرید + وہ سلطان جہان تجرید کے وہ قہرمان ایوان تفرید کے وہ آفتاب
 آسمان در بخت و برخاست کے وہ ایسے کہ گزری ہوئی ہمت او کے مقام سے درج
 کے وہ خدا دیکھی ہوئی تجلی ذات کی وہ بقا پائے ہوئے بحید میں صفات کی وہ
 پاکباز میدان ملک و ملکوت کی وہ شہباز ہوائے جبروت و لاموت کے وہ صوفی
 متکبر ساتھ کبریاے ربانی کے وہ لاڈلے بارگاہ بلند سبحانی کے وہ جان شیخ
 جہان اور روان معروف کرخی برمان الحق والدین شیخ مظفر شمس بلخی اجلہ پیران
 طریقت اور اعزہ اصحاب حقیقت سے تھے ف ایک عزیز جو اس تالیف میں
 موکد ہیں مجھے متقاضی ہوئے کہ یہ جملہ جو ہو کہ متکبر ساتھ کبریاے ربانی کے میری
 سمجھ میں نہ آیا اسکا مدعا بھی لکھ دیا جائے نقل ہے کہ امام جعفر صادق
 رضی اللہ عنہ سے لوگوں نے کہا کہ آپ میں سب کمال کی صفات ہیں زبرد کم

وغیرہ اور آپ خاندان نبوت کے قرۃ العین ہیں لیکن متکبر بہت من فرمایا میں متکبر نہیں
 ہوں جناب کبریا کا تکبر مجھ میں ہے کہ جب میرا کبر فنا ہو گیا اور سگا کبر مجھ میں آیا اور
 میری جگہ پر بیٹھا اپنے کبر سے تکبر کرنا چاہئے لیکن اس کے کبر سے تکبر کرنا چاہئے
 بیت دل میں بہت صاف آئینہ + صورتے کا زرد دست جلوہ دست + انتہ
 مراتب معرفت اور اس کے دقایق میں اور اسرار توحید اور اس کے حقایق میں کمال
 رکھتے تھے ریاضت و مجاہدہ میں سالکوں میں راسخ تھے سیر الی اللہ میں آپ کو قرار
 نہ تھا جب تک مقصود کو نہ پہنچے اور سیر فی اللہ میں چین نہ لیا جب تک میدان عشق
 نامتناہی میں نہ پڑے عشق خدا تعالیٰ کے سوا کسی چیز پر نہ ٹھہرے درد و محبت
 حق میں مصروف تھے دنیا کیا ہو آخرت آپ کی ہمت کے آگے کچھ قدر نہ رکھتی تھی
 ہر طور میں عالی کلام تھے شیر مرد آپ کی بات پر عمل کرے بہت ہمت بھاگنے کی راہ
 لے ہر طور میں شورش رکھتے تھے سالکان جالاک و جانناز کے مرشد تھے جو کہ جان
 و تن پر کھیل جاتا آپ کی خدمت و صحبت کے لائق ہوتا اور جو کہ ایسا نہ ہوتا آپ کی صحبت
 میں قدم نہ رکھ سکتا ابتداء عالمین آپ کو علم شریعت کا شغل پورے طور پر تھا
 جس درویش کے پاس جاتے مشکلات علم کو پوچھتے جب جواب میں تشفی نہیں ہوتی
 اعتقاد درست نہیں کرتے آپ کے والد شیخ شمس الدین شیخ احمد چرمپوش کے خلیفہ
 تھے آپ فرماتے شیخ احمد مرد بزرگ ہیں خوارق عادت بہت رکھتے ہیں یعنی صاحب
 کرامات ہیں لیکن ہمارا اعتقاد اس پر ہے کہ علم میں راسخ ہوا و دنوں حضرت
 مخدوم جہان شیخ شرف الدین منیری کے تبحر کا شہرہ شریعت و طریقت و حقیقت
 و معرفت چاروں طرح کے علم میں ایک جہان کو گھیرے ہوئے تھا آپ کی طبیعت کی
 خواہش مخدوم جہان کی طرف تھی لیکن باپ کی رضامندی کے سبب توجہ میں
 دیکھتے تھے باپ نے جب معلوم کیا فرمایا اسے تمہاری راہ ہے جہان تمہارا عقیدہ

شہرے دمان قوجہ کر و پھر مخدوم جہان کی خدمت میں آئے جو کچھ مشکلات علمی رکھتے
تھے پوچھا مخدوم جہان نے اُنکے جواب شافی دے کر چہ اپنے زیادتی علم سے
لا فہم بہت کہا مخدوم جہان بسبب اس اخلاق کے جو آپ رکھتے تھے اُنکے ساتھ
گرم باتیں نہ بولے بیان واضح سے اُنکی مشکلوں کو حل کیا آخر مجلس میں اپنی بحث
کی دلیری پر پشیمان ہوئے اور اخلاق مخدوم جہان پر یہ اختیار دلدادہ ہو گئے
پھر بجا قلب حضرت مخدوم جہان کے ساتھ پیدا ہوا بلکہ پیر کی محبت کہ خداوند والا
کے فیض اور فضل سے ہے باطن سے ظاہر ہوئی مرید ہوئی درخواست کی مخدوم
جہان نے اُنکو شرف ارادت سے مشرف کیا پھر مشغولی راہ طریقت کی درخواست
کی مخدوم جہان نے فرمایا راہ طریقت کی مشغولی بغیر علم کے نہیں ہوتی تھے جو
علم پڑھا جاہ اور منزلت کی نیت سے تھا کچھ اتنا اثر نہ کیا خلوص نیت سے اللہ
کی واسطے پھر کے لئے سر سے پڑھو اور تحقیق کرو تو کمال کا پھل لائیو والا ہو اور
ترقی سلوک کا سبب ہو اس عالی ہمت نے ویسا ہی کیا اسی وقت وداع ہوئے
پیادہ پا چلے گئے کوس گئے تھے کہ پاؤں میں چھالے پڑ گئے چلنے کی طاقت
نہ رہی کسی درخت کے نیچے تکیہ لگائے ہوئے تھے کہ ایک ملک زادہ حضرت
مخدوم جہان کے مرید و شاگرد اپنے مقررہ کیواسطے دہلی کو جاتا تھا اسی درخت
کے نیچے اُترا اور پہچانا پوچھا کہاں جاتے ہو حضرت شیخ مظفر نے کیفیت حال
کہی ملک زادہ نے خوش ہو کر فوراً ایک گھوڑا سواری کیلئے دیکر اعزاز و اکرام کے
ساتھ دہلی تک پہنچایا ملک زادہ اپنے کاروبار میں گیا اور شیخ مظفر طلب علم
میں مشغول ہوئے از سر نو شروع کیا با اندازہ دو سال کے علم اللہ کی تحقیق میں
سے اوندھون سلطان فیروز نے ایک کوشک درست کیا تھا تدریس کیلئے مدرسہ
کوشک میں شیخ مظفر کو اختیار کیا شیخ فر اگرچہ راغب نہ تھے با اینہم بسبب اطاعت

الوالا امر کی قبول کیا تو ایک دن کوشک پر تدریس میں مشغول تھے ناگاہ قوال آ گئے
اور کچھ گانے لگے آپ کو ایک حالت طاری ہوئی کہ فوراً اپنے کو کونٹے سے نیچے گرایا یعنی
کو دپڑے خدا تعالیٰ نے بجا لیا کچھ ضرر نہ پہنچا اسی حالت میں گھر کو لٹوا دیا بہار
کی طرف روانہ ہوئے مخدوم جہان کے حضور میں پہنچے مریدان عالی ہمت کو کام
اُنکی ہمت کے موافق فرماتے ہیں واللہ اعلم اس میں حکمت یہ ہوئی کہ جاہ یعنی عزت
جو زیادتی علم سے آپ کو حاصل ہوئی بھٹوٹ جائے اور اپنے کو جاہلوں میں شمار
کرین جب تخلص نیت اللہ کیواسطے طلب کر چکا خدا تعالیٰ اُسکو آفت جاہ سے
کہ زنا را آہنی ہو بجا لیا کچھ پیران صادق مرید و نکو حال کے موافق کام فرماتے ہیں
ف مترجم بیان ایک نقل خواجہ بایزید بسطامی علیہ الرحمہ کی لکھتا ہوا آپ کے پاس
ایک زاہد آیا اور کہا مجھ کو خدا تک پہنچا سکتے ہو فرمایا ہاں مگر میں جو کہو نگاہ وہ تو
نکر سیکھا نہ اہل نے کہا فرمائیے کرونگا کہ برسوں سے اس کام کا طالب ہوں خواجہ
نے کہا ایک تو بڑھدین جو زبھر کر لا اور جس محلہ میں لوگ مجھ کو عزیز اور بزرگ سمجھتے
ہیں دمان لیجا اور لا کون کو کہو جو مجھ کو جتنی دھولیں جڑیگا اوتنے ہی جو زنگنکر
اوسکو دوں گا اور جو دھول نہ جھاریگا اوسکو جو زند و نگا زاہد نے کہا لا الہ الا اللہ
خواجہ نے فرمایا سبحان اللہ اگر یہ کلمہ کوئی کافر کہے مسلمان ہو اور تو اس کلمہ کے کہنے
سے مشرک ہو ازاہل نے کہا کیونکر خواجہ نے کہا اس سبب سے کہ تو نے اپنے کو بزرگ
سمجھا اور اپنی بزرگی کے لئے یہ کلمہ پڑھا تعظیم حق کے لئے نہیں زاہد نے کہا میں نہیں
کر سکتا خواجہ نے کہا تو تیرا علاج نہیں میں نہ کہتا تھا کہ جو میں کہو نگاہ وہ تو نکر سیکھا انتہا
سنا ہو کہ مخدوم جہان علیہ الرحمہ نے آپ کو فقیران خانقاہ کی خدمت فرمانی تھی
آپ اوس میں خوش رہتے فقرا جس کام کو کہتے آپ اطاعت کرتے عزت اور ذلت کی طرف
انتفا نہ فرماتے کپڑے اگر پھٹ جاتے پیوند لگا لیتے اور گرہیں دے ڈالتے

ایکدن مخدوم جہان نے دیکھا کہ کپڑے اونکے بہت پھٹ گئے ہیں اور نہایت
ذلت کی صورت میں پہنچے ہیں با اینہم خوش ہیں بزبان حال یہ کہتے تھے شعر
میں خوش ہوں خواری و تنہائی اچھی ہے مجھکو کہ التفات مگر حال پر کسیکو نہیں
فرمایا مولانا مظفر کو لطیف اور ہمیش قیمت کپڑے دین اور مکان لطیف اور ہوادار
اونکے لئے بنادین اور خواجگاہ کے کپڑے لطیف اور نرم دین اور طرح طرح کے
لطیف کھانے پہنچائیں لوگوں نے ویسا ہی کیا لیکن آپ خدا تعالیٰ کی محبت اور
طلب میں ایسے تھے کہ یہ سب آپکو کانٹوں کے برابر معلوم ہوتا تھا آپ پر فقر کا بھید
روشن ہو چکا تھا ان چیزوں میں مشغول نہوتے تھے اور زبان حال آپکی یہ تھی کہ بہتر
تھے میت جان آدم چون بسر فقر سوخت بہشت جنت را یک گندم فروخت
ایکدن شیخ مظفر دہلیز پر ماسخ اور بچائے ہوئے کھڑے تھے آپکی نظر مبارک پڑی
دیکھا کہ گوشت بدن میں نہیں رہا ہو پست استخوان سے چسپیدہ ہو پہلو نکلا ہو
حضرت شیخ جہان نے قاضی زاید کی طرف رخ کیا فرمایا زاید دیکھتے ہو کیا سدھ ہو گیا
ہے یہ کہ لانسلم کہتا ہوا آیا تھا اور بہت کچھ انعام و اکرام از زانی منہ مایا سنا ہو
کہ ایکدن اپنے مشغلہ یعنی مشغولی کے مقام سے باہر آئے اور کہا کہ میں مشغلہ میں
بیٹھا ہوں اور میرے دل میں منکوحہ کا ذکر برابر ہے اختیار گزرتا ہو مشغلہ میں
بیٹھنا کیا فائدہ کریگا مخدوم جہان نے ظاہر میں اون سے کچھ نہ فرمایا تھوڑی
دیر بیٹھے رہے اونکے بعد کہا کہ میں نے فلانہ کو طلاق دیا مخدوم جہان نے یہ بات جب
اون سے سنی فرمایا تمکو خلوت کی حاجت نہیں جہان رہو اور جس حال میں رہو
براہر ہو اپنی بلندی ہمکے سبب بابت و برخاست میں پیر کے دل کے محبوب ہو
یہ جو کہلے ہیں کپیر و مرید کی تلاش میں ہیں تو اپنے کو مریدوں کے آئینہ میں دیکھیں
وہ مرید آپ تھے مجذوبوں سے بقوت جذبہ اور پیر کی رہبری سے عقبات سے

رتقی کی اور احوال کے غلبوں مقامات تمکین میں پہنچے باوجود اسکے کہ مقام تمکین
میں تھے آپکا شور اور غلبہ حال حد سے زیادہ تھا متاع دنیا وی جائز نہیں رکھتے کہ
آپکے پاس رہے جب گھر میں کچھ متاع دنیا وی دیکھتے خلق کو کہتے کہ لوٹ لو نقل ہے
کہ صحیح مسلم نسخہ صحیح نہایت تصحیح کے ساتھ کاغذ پریشی پر خط عربی لکھا ہوا تھا
شیخ الاسلام شیخ حسین عرشس بلخی کو صحیح مسلم کی قراۃ اوسی نسخہ میں تھی اور وہ
نسخہ شیخ حسین کو عطا کیا تھا اور کبھی دیکھنے کو شیخ حسین مانگ لیتے ایکدن نسخہ
مذکور کے آگے تھا ایک سائل آیا آپسے کچھ مانگا آپ کچھ پاس نہ رکھتے تھے وہی نسخہ
سائل مذکور کو دیا شیخ حسین نے سنا گئے اور کہا اپنے یہ نسخہ مجھکو عطا کیا تھا فرمایا
جب میں نے دیا تم بھی دید و پھرا نہ ہوں میں سو ٹکون پراوس سائل سے مول لیا
نقل ہے ایک عزیز ملاقات کو آیا تنکھلے فقرہ لایا وہ چاندی کے ٹکے ہر ایک
ماہرین مجلس پر تقسیم کر دئے دو ٹکے لے گئے تھے خادم نے کسی طاق پر رکھ دئے
آپ اپنے معمول پر نماز میں مشغول ہوئے جب تحریر نماز کی واسطے باندھتے ہیں دستوں
ساتھ نظر آتے ہیں لا حول کہہ کر دفع کرتے ہیں جب کئی بار یہ معاملہ ہوا خادم کو فرمایا
کہ اسی عزیز تلاش کر کچھ آلائش دنیا گھر میں رکھنی ہو کہ برابر نماز میں مزاحمت کرتی ہو
خادم گیا تفحص کیا ہر چند تفحص کیا کوئی چیز دنیا وی نہ پائی پھر آیا عرض کیا پھر
جب نماز میں ہوئے پھر وہی دستور صورت پکڑ کر سامنے آئے خادم کو
ڈانٹا خادم نے خوب دھوڑ کا کسی طاق پر دو ٹکے تھے سامنے لایا فرمایا
پھیکرے جب باہر آیا پھیکرے باوجود صورت دستور و نکی دفع ہوئی کہا الحمد
للہ الحمد للہ والمنة للہ سنا ہو کہ جس زمانہ میں حضرت شیخ جہان
را تجیر میں مشغول رہتے تھے شیخ مظفر کے مشغولی کیلئے حجرہ تعمیر کیا تھا
اوس حجرہ میں مشغول رہتے تھے اوس تعمیر سے تیس اور کئی دن گزر چکے

کہ امیر شیخ قوال نے اگر دروازہ حجرہ کے آگے یہ بیتین اڑھائیں ایسا ت کیش مارسم
 شکستن نبود عہد و فارا + اللہ اللہ تو فراموش مکن صحبت مارا درین دیار گذشتی
 دس لہا بگذشت + ہنوز بوسے تومی آید از مناز لہا آیکو طاقت نہ رہی چلہ تو را زور
 حجرہ سے تواجد کرتے ہوئے نکلے آپکے درباخت اور برخاست کو کیا کہہ سکتے ہیں
 خوارق عادات یعنی کرامات میں ایک شان عجیب لکھتے تھے کہ ظاہر نہوتی مگر غلبہ
 وقت میں یا کسی مرید کی مصلحت سے نقل ہے کہ ایک دن اپنے پیر کے ساتھ
 کسی مجلس میں حاضر ہوئے شیخ منہاج الدین اس مجلس میں حاضر تھے بات فریضت
 حج میں چلی شیخ منہاج الدین نے بطور تعریض کے آپکے پیر کی طرف کہا کہ حج سب
 مسلمانوں پر فرض ہے اور ایک طرح کا خوف غل حج سے ظاہر کیا آپکو شیخ منہاج الدین
 کی باتوں کے سننے سے ایک قسم کی حرارت باطن میں پیدا ہوئی ضبط نہ کر سکے
 آستین شیخ منہاج الدین کو دکھلائی اور بولے کتنا حج حج کا ذکر کر دے غلامان شیخ
 شرف الدین کی آستین میں دیکھو شیخ منہاج الدین نے خونگاہ کی کعبہ مبارک
 کو آپکی آستین میں دیکھا تعجب میں رہے آپکے پیر کو یہ بات خوش نہ آئی آپکو کہا کہ جتنا تو
 اپنی کرامت میں مشغول ہوا اتنا ہی کرامت دینے والے سے روگردانی کی سنا ہی
 کہ جناب شیخ شمس الدین دہلی میں کسی عہدہ کا شغل رکھتے تھے ایک دن اہل دیوان
 میں سے کسی شخص نے گوشہ چشم سے ایک اشارہ کسی چیز کی طرف کیا شیخ شمس الدین
 کی نظر اس پر پڑی دلیں گذرا کہ یہ نفاق کی علامت ہے ایسی مجلس میں رہنا بچا ہٹی
 شغل جو رکھتے تھے ترک کیا اور دہلی سے نکلے جب بہار کے قریب پہونچے شیخ
 احمد چرمپوش اوتکے آنے سے آگاہ ہوئے فرمایا ایک دوست آتا ہے اپنے یاروں کو
 لیکر استقبال کیا ملاقات کے بعد شیخ شمس الدین مرید ہو اور شیخ احمد چرمپوش
 کی خانقاہ میں مشغول ہوئے اور اپنے حرم کی طرف لکے بھیجا کہ میں نے ترک دنیا کیا

تم اگر میری موافقت کرو اسباب و اموال کو بیٹوں کے سپرد کر کے اس طرف چلی آؤ اوتکے
 حرم نے شیخ مظفر اور شیخ معزالدین دونوں بیٹوں کو کہا تم لوگ اسباب و املاک لے لو
 ہم تمہارے باپ کی موافقت کرینگے ان لوگوں نے کہا باپ کی موافقت کے لئے
 ہملوگ ادلی میں ہم بھی والد کی موافقت کرینگے پھر گھر لوٹو اگر چلے بہار آئے۔
 حضرت شیخ بہرام بہاری علیہ الرحمہ کہ حضرت شیخ حسین معر شمس بلخی کے مرید
 و خلیفہ ہیں اپنے رسالہ میں لکھتے ہیں کہ بعضے تو ایرخ بلخ میں ہو کہ شاہ ادہم بن سلیمان
 ایک درویش عارف و کامل تھے کہ سلطان ابراہیم بن ناصر الدین جو حضرت
 امیر المومنین عمر خطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد امجاد سے تھا اوسکی بیٹی پر عاشق
 ہوئے وراوس سے کہ خدا ہوئے اونسے ابراہیم بن ادہم پیدا ہوئے اوس بادشاہ
 کے دوسرا لڑکا نہ تھا اوسکے بعد ابراہیم بن ادہم بادشاہ ہوئے آخر کار اپنے جب بادشاہی
 ترک کی آپکے فرزندوں میں بادشاہی رہی سلطان مظفر اور سلطان معر شمس بلخی
 تک ان لوگوں نے بھی بادشاہی ترک کی پر جب حضرت شیخ احمد چرمپوش کے کمال
 کا شہرہ بلخ میں پہونچا تھا شاہ مظفر اور شاہ معزالدین سلطنت بلخ کو چھوڑ کر اپنے
 والد ماجد شاہ شمس الدین کی موافقت میں کہ حضرت احمد چرمپوش خلیفہ تھے
 بارادہ بیعت بہار میں آئے شیخ معزالدین شیخ احمد چرمپوش سے مرید ہوئے
 اور شیخ مظفر باجائزت پر مخدوم جہان سے یہ خبر سنکر حضرت شیخ احمد چرمپوش
 نے مولانا مظفر کو لاو لدا کہا اس بات سے مولانا بہت ملول ہوئے حضرت
 مخدوم جہان نے فرمایا کہ خاطر جمع رکھو خوش ہو کہ فرزندان شیخ معزالدین بہار
 فرزند ہیں پھر حضرت مخدوم نے مولانا کو طالبوں اور مریدوں کے وضو کے لئے
 آب کشی کی خدمت دی غور شاہی اور نفس امارہ کے ٹوٹنے کے ارادہ سے
 جب مولانا مظفر کمال شیخی کے درجہ کو پہونچے تو ان کلمات سے آپکو سرفرازی

بخشی کہ تن شرف الدین جان مظفر جان شرف الدین تن مظفر مظفر شرف الدین شرف
 الدین مظفر پھر حضرت مولانا کو عدن کی ولایت سپرد ہوئی کہ وہاں کی زمین مردہ
 قبول نہ کرتی تھی جب کوئی مردہ مدفون کیا جاتا تھا زمین باہر پھینک دیتی تھی آپ کے
 قدموں کی برکت سے یہ بات موقوف ہوئی یہ قول موافق ہر قول بزرگان منیر
 اور فقیر نے اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہے اور شیخ حسین بچپن سے حضرت
 مولانا مظفر کے کنار شفق میں پلے اور آپ کے کہلائے اور حضرت مولانا کا فیضان
 سلسلہ شیخ حسین سے جاری ہوا اور آج تک جاری ہے اور شیخ حسین کے تین
 بیٹے تھے شاہ سلیمان اور شاہ سیف الدین ایک بطن سے کہ نا نہال اونکا
 کھیری خانپور میں تھا اور شاہ حسن ایک بطن سے کہ مان اونکی بی بی عروس
 تھیں مولانا مظفر کے برادر حقیقی مولانا قمر الدین کی بیٹی نسب مولانا حضرت
 مولانا مظفر ابن سلطان سید شمس الدین ابن سید علی ابن سید حمید الدین
 ابن سید سراج الدین ابن سید بزرگ ابن سید محمود ابن سلطان ابراہیم ابن سید
 ادیم ابن سید سلیمان ابن سید ناصر الدین ابن محمد ابن یعقوب ابن احمد ابن اسحاق
 ابن زید ابن محمد ابن قاسم ابن امام زین العابدین ابن امام حسین شہید کربلا ابن
 شاہ مردان علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ یہ نسب نامہ لکھنے کے وقت نسخہ مطلوب
 المبارک ملفوظ مولانا شیخ آمون علیہ الرحمہ سے بھی صحیح کر لیا گیا ہے وہ بھی
 سلطان شمس الدین و سلطان علی لکھتے ہیں یہ موافق ہر قول شیخ ہر ام بہاری
 سے اور دلیل ہر اس بات کے اثبات کی کہ سلطنت سید شمس الدین اور مولانا
 تک تھی اور فقیر ائم نے بھی اپنے پیشواؤں سے ایسا ہی سنا ہے و اللہ اعلم
 بالصواب گنج لایخفی ملفوظ شیخ حسین مغربی میں ہے کہ سمندر کے گھر میں
 مجلس تھی حضرت مولانا مظفر کو بھی بلوایا تھا حضرت مخدوم جہان کے یاروں

میں سے بعضے لوگ اور بھی تھے سب نے سماع کیا برخاست کے بعد اپنے یاروں
 کی طرف رخ کر کے فرمایا کہ سماع کی زبان سے میں آپ لوگوں کو کچھ پیام دیتا ہوں
 اور سماع آپ لوگوں کو کچھ کہتا ہے اور یہ قطعہ پڑھا قطعہ گردہ نفس پرستان سماع اگر
 دانندہ کی دو حرف گویم من از زبان سماع + بزرگ یا گوید ہر چہ غیر سماع + سماع
 ازان شما و شما ازان سماع + غلہ کو ٹھیں من و سیاہی کپڑے گھری میں اوسط
 پر کس چیز کو چھوڑا کہ پائے کو بی کرتے ہو گنج لایخفی اور مونس القلوب میں ہے
 کہ ایک بار حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم کو بہار کے عالموں کے ساتھ بحث کا اتفاق
 ہوا آپ فرماتے تھے کہ مسموع یعنی جو کچھ سننے میں آتا ہے اور مقول یعنی جو کچھ پڑھا
 جاتا ہے اور مکتوب یعنی جو کچھ لکھا جاتا ہے اور محفوظ یعنی جو کچھ دل میں یاد ہے
 حقیقہ وہی کلام نفسی ہے بغیر حلول کے اور وہ لوگ کہتے تھے کہ یہ کلام نفسی نہیں ہے
 بلکہ کلام نفسی پر دال ہے جب بہت مجادل ہوا آپ نے فرمایا کہ تلوک کیا سمجھو گے
 تمہارے استادوں نے نہیں سمجھا ہے یہ بات اون لوگوں کو گر ان گذری محض کیا
 اور مخدوم مرحوم نے بھی ایک رسالہ لکھا اوسمیں دلائل منقول اور معقول بہت لکھے
 صبح کو مخدوم جہان کے حضور میں لیکر آئے عرض کیا کہ متعلمان یہاں نے محض کیا ہے
 اگر حکم ہو تو جاؤں اور جواب دوں حضرت مخدوم جہان نے اوس رسالہ کو ملاحظہ
 فرمایا تا خوش ہو کر اوس رسالہ کو پارہ پارہ کیا اور فرمایا مولانا تم میرے پاس
 مسلمان ہونے کو آئے ہو یا بحث کرنیکیو یہ جو تنہ لکھا ہے بارے کون سمجھ گیا یہ لوگ
 تو جامد الطبع ہیں جب دیر ہوئی دو طالب العلم مخدوم مرحوم کے بلانے کو آپ کے
 مان آئے وہاں سنا کہ آپ مخدوم جہان کے مان گئے ہیں یہاں آئے اور شرط
 آداب بجا لاکر بیٹھ گئے حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ایک تو خود سمجھتے نہیں اور دوسرے
 دوسروں کے ساتھ بحث کرتے ہیں طالب علموں نے جب یہ سنا سمجھا کہ حضرت

مخدوم جہان حضرت مولانا مظفر کے موافق ہیں پھر گئے پھر جب وہ لوگ بعضہ دہلی
 میں گئے وہاں کے علماء نے وہی باتیں ثابت کیں جو مخدوم مرحوم فرماتے تھے
 مونس القلوب ملفوظات شیخ احمد بن حسن بلخی میں ہے کہ حضرت مخدوم جہان حضرت
 مولانا مظفر سے دو بار ناخوش ہوئے تھے ایک تو وہی کہ اس رسالہ کو چاک
 کیا دوسرا واقعہ یہ ہے کہ شیخ منہاج الدین علیہ الرحمۃ بارہا حضرت مخدوم جہان پر
 بطور طعن کے الزام دھرتے تھے کہ مخدوم حج کو نہ گئے اور مخدوم جہان عذر
 شرعی بیان کرتے کہ مادر ضعیفہ کا حق پابند کے ہوئے ہے اور حاجی منہاج الدین
 رحمۃ اللہ علیہ نے سات حج کئے تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم نے اونکو آستین
 دکھلائی اور حاجی صاحب نے جو نظر کی تمام مکہ مدینہ اور حرم اور انکے مقامات
 کو دیکھ لیا اور شرمندہ ہو گئے بلکہ دو ایک شخص اور بھی وہاں تھے اون لوگوں
 نے بھی دیکھا حضرت مخدوم جہان کو یہ بات پسند نہ آئی ناخوش ہوئے اور
 اس معاملہ میں تین دن تک مولانا مظفر سے بولے نہ تھے اور اپنے مولانا مظفر
 کے حق میں فرمایا کہ اگر میں نہ ہوتا تم مانند منصور کے ہو جاتے ایضاً حضرت
 مخدوم مرحوم نے حضرت مخدوم جہان کو لکھ بھیجا کہ میں جس راہ میں وضو کرنے
 کو جاتا ہوں درخت مجھ سے بولتے ہیں ایک درخت کہتا ہے کہ مجھے چاندی بنتی ہے
 حضرت مخدوم جہان نے جواب میں لکھا کہ آزمائش کرو اگر جھوٹے ہو تخیل شیطانی
 ہے لا حول پڑھو اور اگر سچ ہو مجھے دکھلاؤ مخدوم مرحوم نے ایک انکے کی کنگن
 پر اسکا شیرہ پکایا فوراً چاندی ہو گیا ویسا ہی حضرت مخدوم جہان کے پاس
 بھیجا جب اپنے دیکھا کہ تحقیق ہو لکھ بھیجا کہ اے برادر ایسی چیزیں بہت دکھلائی
 جائیں گی چاہئے کہ تم التفات نہ کرو کہ کام اس سے آگے ہے پھر آپ کبھی ان چیزوں
 التفات نہ کرتے تھے اگرچہ بہت کچھ دیکھتے اور بہت کچھ سنتے ایضاً حضرت

مخدوم مرحوم کی خانقاہ میں کبھی دو وقت کھانا نہ ہوتا تھا ایک وقت نماز
 عشا کے بعد تر و خشک تھوڑا اور بہت جو کچھ موجود ہوتا حاضر کیا جاتا تھا
 اور کھاتے تھے جو صوفی کہ دو بار کھاتا اور سکوا اپنی صحبت سے جدا کر دیتے
 تھے اور فرماتے تھے کہ میرے پاس جو آتے ہو کھانے پینے کو آتے ہو
 اگر میرے پاس رہو گر سنگی اور برہنگی اور تشنگی اختیار کرو ورنہ کیا فائدہ
 ایضاً حضرت مخدوم جہان کے دو خلیفہ تھے مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور
 شیخ نصیر الدین ستامی جب مخدوم مرحوم آتے تھے حضرت مخدوم جہان
 کبھی دروازہ کے آگے تک اور کبھی کم و بیش بے شبہ استقبال کرتے تھے
 اور جب شیخ نصیر الدین آتے تھے مخدوم جہان دوزانو ہو بیٹھتے تھے قاضی
 زاہد نے حضرت مخدوم جہان سے اسکا سبب پوچھا اپنے فرمایا میں کیا کروں
 جب مولانا مظفر آتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ ماہ آتا ہے اور کوئی کہتا ہے کہ شاہ آتا ہے
 اور جب شیخ نصیر الدین آتے ہیں کہتا ہے مولانا آتا ہے ایضاً جب حضرت مخدوم
 مرحوم مجرہ ہوئے جو کچھ ملک کہتے تھے سب کو لٹوا دیا اور ایک کمل پہنے ہوئے
 آئے حضرت مخدوم جہان نے بہت بہت کرم فرمایا اور فوازش کی کئی دن
 کے بعد شیخ نصیر الدین بھی اوسط طرح پر ایک کمل پہنے ہوئے آئے حضرت
 مخدوم جہان کو جو ربط شیخ نصیر الدین کے ساتھ قدیم تھا وہ بھی نہ رہا
 اور ادنیٰ طرف خوش ہو کر نہ دیکھتے تھے اور جواب نہ دیتے تھے جب کئی دن
 اس طرح گذرے مخدوم مرحوم نے اونکو کہا تم نے اپنے کپڑے کیا کئے کپڑے ہنر
 حنور میں جاؤ شیخ نصیر الدین نے ویسا ہی کیا اور سیوقت اپنے پوچھا کہ مولانا
 نصیر الدین کہاں تھے ایضاً کوئی چالیں بار اپنے اپنا گھر لٹوا دیا ہے
 جب کچھ جمع ہوتا تھا لٹوا دیتے تھے مخدوم شیخ حسین فرماتے تھے جب

آپ گھر لٹوا دیتے تھے مین چھوٹا سا تھا کبھی میرا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آتے تھے
اور کبھی مجھ کو بھی بھول جاتے تھے کوئی دوسرا آدمی میرا ہاتھ پکڑ کر مجھ سے
باہر لاتا تھا بعضے وقت کتاب مین لٹ جاتی تھیں اور مخدوم شیخ حسین قیمت دیکر
بھیر لیتے تھے ایک دن کوئی سائل آیا حضرت شیخ حسین کا بچہ سامنے رکھا ہوا تھا
آپ نے اس کو دیدیا اوسمین اسباب اور مال تھا دو تین دن کے بعد مخدوم شیخ
حسین اوس بچہ کو ڈنڈھنے لگے تو آپ نے فرمایا تم جانتے ہو کہ مین ایسا بے دیانت
ہوں تو میرے پاس کیوں تم کوئی چیز رکھتے ہو اونہوں نے عرض کیا کہ سعادت
میری ہو اگر آپ مجھے بھی کسیکو بخش دیں دولت میری ہو ایضا جب حضرت مخدوم
جہان نے رحلت فرمائی مخدوم شیخ مظفر مرحوم حاضر نہ تھے جب تک آپ آدین حضرت
مخدوم جہان کی خانقاہ مین بعضے مریدوں نے کلاہ دینا شروع کیا جب مخدوم
مرحوم پہنچے ایک دن روضہ متبرکہ مین اجماع تھا آپ نے شروع کیا کہ آپ لوگ
ہر ایک جو کلاہ دیتے ہیں کس دلیل سے دیتے ہیں مولانا شہاب الدین ماتکی پوری
بولے میرے پاس حضرت مخدوم کی ٹوپیاں تھیں وہی دیتا تھا سب نے کہا کہ اسکی کچھ
اصل نہیں اونہوں نے ترک کیا بعضے بولے کہ حضرت مخدوم نے مجھ کو اپنا
خلاف دیا تھا اوسی سے کلاہ دیتا تھا پھر لوگوں نے مخدوم مرحوم سے پوچھا
کہ آپ کیا حجت رکھتے ہیں اور آپکا اجازت نامہ خاص حضرت مخدوم جہان کے
ہاتھ کا لکھا ہوا گھر مین تھا فرمایا مسلمان حسین جاؤ اجازت نامہ لاؤ مخدوم شیخ
حسین چلے تھوڑی دور گئے تھے کہ پھر آپ نے فرمایا کہ میرا پیر مردہ نہیں ہے
میں ایسا پیر نہیں کیا ہر کہ مر جاؤ سب لوگ عرض کریں حضرت شیخ جسکو فرمائیں
وہ خلیفہ ہو یہ بات کہی اور قبر مبارک کی طرف چلے قاضی مخدوم عالم نے فرمایا
تم لوگ چاہتے ہو کہ فتنہ قائم ہو مین جانتا ہوں کہ جب یہ عرض کریں گے حضرت

مخدوم اونکو جواب دینگے یہ سب لوگ باز رہے اور حضرت مخدوم مرحوم تھوڑے
پر بیٹھے ایضا کسی شخص نے آپ سے عرض کیا آپ بندہ کو اپنے وقت مین یاد کریں
اور دعا سے مدد فرمائیں آپ نے فرمایا لعنت اوس وقت پر کہ جس مین تو یاد آئے
ایضا آپکو جو حاجت اور مشکل کہ پیش آتی تھی اور جہان کہیں رہتے تھے حضرت
مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی طرف توجہ کرتے تھے اور رابطہ قلب سے مدد پہنچتی
تھی اور وہ مشکل حل ہو جاتی تھی ف بزرگان طریقت فرماتے ہیں کہ رابطہ
قلب جتنا مستحکم ہوگا اوتنا ہی فائدہ پہنچے گا اگرچہ اوسکو خبر اور تمیز نہ ہو اور
جس قدر اوصاف ذمیمہ کبر و کینہ و حب جاہ و حب دنیا وغیرہ سے دل پاک
ہوگا اوتنا ہی فائدہ اور امتیاز ہوگا اور جب صفات ذمیمہ سے دل بالکل
پاک ہو جائیگا مرتبہ یقین اور معائنہ حاصل ہوگا جیسا کہ بہشت مین کہ مومنوں
کا دل صفات ذمیمہ سے پاک ہوگا اگر ایک مومن دوسرے مومن کی ملاقات
کا قصد کریگا تو اوسکو بھی بوجہ ربط قلب اور آگاہی دل اور کشتش محبت کے
اوسکی ملاقات کی خواہش پیدا ہوگی اور اپنے مقام سے دونوں چلیں گے
اور ملاقات کریں گے اور جو جیتے جی مر گئے اونکا عالم یہ ہو کہ ابد انھم فی
الدنیا وقلوبہم فی الاخرۃ یعنی اونکا بدن دنیا مین ہے اور اوکا دل
عقبہ مین ہو بیعت بوالعجب قوسے کہ پیش از مردن خود مردہ اند ہمیشہ از ان
کاید نویدے رخت آنجا بردہ اند۔ حاصل کلام جس زمانہ مین آپ مکہ مبارک مین
تھے کوئی حاجت پیش آئی حضرت مخدوم جہان کی طرف متوجہ ہوتے تھے اور
مدعا حاصل نہوتا تھا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب مین دیکھا کہ
فرماتے ہیں مظفریہ زمین پیغامبروں کی ہر شرف الدین نہایت ادب سے جو اونکو
اس زمین مین تصرف نہیں کرتے اگرچہ کہیں تکو جو حاجت ہو مجھ سے کہوں

اوسکو واکرون اور اکثرف الدین ہی سے کہتا ہوتا یہاں سے اوٹھ جانا چاہئے
 مخدوم مرحوم دہان سے اوٹھے اور مکہ شریف سے کئی کوس باہر آئے دہان
 حضرت مخدوم جہان حاضر ہوئے اور وہ مشکل حل کی ف حضرت رسول مقبول
 صلی اللہ علیہ وسلم اگر فرماتے کہ تم مجھی سے پوچھو تو مولانا مظفر حضور ہی میں عرض
 کرتے مگر اپنے دو باتوں میں اختیار دیا تو مولانا نے ایسا کیا اور یہ ادب تھا کہ اپنی
 کو بارگاہ رسالت میں عرض کرینے لائق نہ سمجھا اور مقربان بارگاہ عالی کا وسیلہ
 ڈھونڈھا ایضاً جس زمانہ میں آپ مکہ مبارک میں تھے غار حرا کے قریب دامن کوہ
 میں مشغول رہتے تھے مولانا بہا الدین بھی آپ کے قریب ایک مقام میں مشغول تھے
 مولانا بہا الدین کے دل میں آیا کہ اس وقت مجھ کو کیا حضور حاصل ہوا ہے کہ کسی
 چیز کی طرف التفات نہیں رہا ہوتا ہے میں ایک پتھر ہاڑ کے اوپر سے الگ ہوا اور شور
 و زور سے اٹھکتا ہوا نیچے کو چلا آپ سے بہت قریب تھا اور مولانا بہا الدین سے
 دور تھا مولانا بہا الدین کو طاقت نہ رہی اپنی جگہ سے اٹھ کر بھاگے اور مخدوم
 مرحوم کو کچھ التفات بھی نہ تھا جب پتھر نیچے گر گیا اپنے فرمایا مولانا بہا الدین آپ کو
 خوب حضور حاصل ہوا ہے مولانا بہا الدین شرمندہ ہوئے اور اس خطرہ سے نوبہ کی
 حضرت مولانا مظفر علیہ الرحمہ پر یہ شعر خواجہ سعدی قدس اللہ سرہ کا صادق آیا جس کا
 ترجمہ یہ ہے شعر ہاڑ سے جو کوئی سنگ آسید اڑھکے نہیں ہو عارف اگر راہ
 سنگ سے اوٹھ جائے۔ ایضاً ایک دن ملک خداوند نے اشرف شہر کی دعوت
 کی اور حضرت مخدوم شیخ مظفر مرحوم اور مخدوم مولانا نظام الدین کے درمیان اگر
 بیٹھا اور عرض کیا کہ میں نے سنا تھا کہ جو شخص دو مغفرون کے درمیان بیٹھے گا وہ
 بھی مغفور ہوگا اسلئے یہ جرات کی ایضاً آپ تین بھائی تھے مولانا مظفر بھی
 مولانا معز الدین پھر مولانا قمر الدین اور مولانا قمر الدین بھی اہل تھے ہر علم میں

اکثر مسئلہ روح میں آپ سے سوال کرتے آپ فرماتے اس میں سخت نہیں ہونے پوچھو
 یہ باز نہیں آتے تھے اور استیجاب کرتے تھے ایک دن جب پریشانی زیادہ کی گئی
 زبان مبارک سے نکلا کہ دانت بند کئے رہو اور اونکو شیشو شیشو ٹنگیں کھانے کی بہت
 عادت تھی ایک دن نگہیں کر رہی تھے ٹنگیں دانت پر دانت سٹ کے کتنی ہی تیریں کہیں نہ
 کھلے اذکا انتقال اسی میں ہوا انتقال کے بعد آئے اونکو خواب میں دیکھا پوچھا
 مسئلہ روح جو پوچھتے تھے حل ہوا بولے مان حق آپ کی طرف تھا کہ بیان نہیں
 کرتے تھے ف ایہ صریح زبان بند ہو گئی اور صراحت کے فیضان قلبی سے مسئلہ
 روح منکشف ہونے لگا بہت سستانی زبان اور قیام رازہ کہ تارا از سلطان
 نگویند باز ایضاً آپ کا عجیب طور تھا ایک لونڈی مولیٰ اور اس سے محبت ہوئی
 فوراً اوسکو آزاد کیا اور شوہر کر دیا اس طرح کم و بیش تلو لونڈیاں ہو گئی کہ آزاد
 کے شوہر و نکو دیا تھا اور پانچ عورت منکوحہ کو طلاق دیا جب کچھ محبت ہوئی
 فوراً طلاق دیا اور لونڈیوں میں سے جنکو آزاد کر کے نکاح کر دیا تھا پانچ چھ کو بیٹے
 بھی دیکھا ہو کہ والد ماجد کے حضور میں آتی تھیں مگر بی بی ضیا کہ جب اپنے چاہا
 کہ اونکو بھی اور وں کی طرح آزاد کریں اور شوہر کے حوالہ کر دیں اونہوں نے
 حضرت کا پائون بکرا اور کہا کہ مجھ کو آپ کے ساتھ خلوت خیر کی محبت ہے خدمت
 میں رکھئے کہ دولت خدمت سے عمر و مہر ہوں تو وہ رہیں اور آپ کو حضرت
 مخدوم جہان نے ارشاد کیا تھا کہ مظفر تم سوزش رکھتے ہو تم سے لڑائی کا نہ ہوگا
 مناقب الاصفیاء میں ہو کہ آپ کے بھائی شیخ معز الدین کی موت کا حادثہ
 مکہ ہی میں ہوا اور وہ اس طرح پر ہو کہ شیخ معز الدین کو علالت کا غلبہ ہوا حضرت
 شیخ مظفر ان کے برسر وقت حاضر ہو زبان مبارک سے فرمایا کہ معز الدین مناسب
 یہ تھا کہ یہاں مجھ کو لے جاتے کیونکہ میں تم سے بڑا ہوں پھر فرمایا کہ ہمارے اور

تمہارے درمیان یہی پیراہن ہے پیراہن کا گریبان ہاتھ میں لیکر اشارہ سنر مایا
 ماہ سوال کی توین تھی کہ شیخ معزالدین نے دار فنا سے داہ بقا میں کوج فرمایا مقام
 بی بی خدیجہ اور فضیل غیاث میں ان لوگوں کے قریب دفن کیا اوسکے بعد جب
 مکہ مبارک سے چلے راہ عدن کے درمیان پیراہن مبارک چھٹ گیا خیاط کو اشارہ
 کیا کہ پیوند لگا دے حضرت شیخ حسین نے عرض کیا کہ نیا لپڑا موجود ہے اجازت
 ہو تو لاؤں فرمایا وہ کپڑا تم پہنو بہت الحاح کیا کہ پیراہن نہیں پہنتے ہیں تو دستا
 سر پہ باندھئے فرمایا تم دستا باندھو ہم نہ بانڈھینگے پھر شیخ حسین نے کہا کہ ایسے
 الفاظ زبان مبارک سے نہ نکالے کہ یہ لوگ بیچارے امیدوار ہیں کہ حق تعالیٰ
 حضور کی نظر میں ان لوگوں کو جہان سے اٹھالے تو آپ ان لوگوں کی نماز جنازہ
 پڑھیں کہ یہ لوگ نجات پاویں حضرت مخدوم مظفر نے مونہ قبلہ کی طرف کیا اور ہاتھ
 آسمان کی طرف اٹھائے فرمایا حق تعالیٰ تمہاری دعا قبولی کرے سنا ہر
 کہ جب عدن میں ایک مدت بسر کی آخر کار جب بیمار ہوئے کوئی اکیس روز بلکہ زیادہ
 کچھ کھانا پینا نہ تھا احد کسی کے ساتھ بات چیت بھی نہ تھی جب کوئی کچھ پوچھتا
 فرماتے کہ اس وقت مجھ کو تشویش نہ دیکھو کام میں بیٹھے دو اور اکثر شیخ حسین سے
 ارشاد ہوتا کہ شیخ کو دیکھتا ہوں لیکن مجھ کو کچھ فرماتے نہیں کیا ہوگا ایک دن صبح
 کو دولت اور سعادت کے ساتھ ارشاد ہوا کہ شیخ حسین مجھ کو اٹھاؤ اور تکیہ دو کہ
 میں نے آج کی رات مطلب کے موافق حضرت شیخ کو دیکھا ہر اور ملاقات کی ہو اور یہ
 بھی فرمایا کہ آج کی رات ایک خواب دیکھا ہے لیکن نہ کہو نہ لگا حضرت شیخ حسین نے
 عرض کیا کہ جب نہ فرمائینگے تو حضرت نے کس لئے فرمایا کہ میں نے ایک خواب دیکھا ہے
 مہربانی سے ارشاد ہو تو ارشاد ہوا ایک روز کہتا ہوں اوس خواب سے وہ روز
 ہے من احب لقاء الله احب الله لقاءه یعنی جو دوست رکھتا ہے

ملاقات اللہ کی دوست رکھتا ہو اللہ ملاقات اوسکی پھر اپنے عالم میں مشغول رہو
 جب آپ سفر آخرت پہنچا اور بیماری نے غلبہ کیا حضرت شیخ الاسلام شیخ حسین
 برادر زادہ کو رحمت کی نشانیاں اور ہر طرح کی اپنے اور پیر و نکلی نعمتیں عطا فرمائی
 اور وراغ کیا اور فرمایا کہ بہار میں جاؤ عرض کیا اوس مقام میں بہت سے پیر ہیں
 میری کیا طاقت ہو کہ وہاں سراوٹھاؤں فرمایا واللہ جب تو سراوٹھاے
 میں کوئی سر نہ رکھوں اور کچھ نصیحت کی اور رحلت فرمائی جنت عدن میں روح
 پاک کا مسکن ہوا اور زمین عدن میں جسم مبارک کا مدفن و رمضان کی
 تیسری شہادت سواٹھا سواٹھا ہی میں یہ واقعہ ہوا شعر تاریخ روح مولانا
 مظفر کے چون نقل مکان از عدن در عدن شد تاریخ مخدوم زمان قطع
 تاریخ چشم فیض ذات اوست کرد رفتہ ہر سو جو بہار شرف سال نقل
 مظفر بلخی جستم و یافتم بہار شرف ذکر حضرت مخدوم شیخ حسین
 بلخی قدس سرہ حضرت مخدوم شیخ حسین مر شمس بلخی قدس سرہ
 مرید اور خلیفہ اور تربیت یافتہ خدمت مخدوم جہان شیخ شرف الدین میری کے
 ہیں اور حضرت مخدوم شیخ مظفر بلخی سے بھی تربیت و تعلیم و اجازت و خلافت ہو
 مونس القلوب میں ہے کہ آپ ظفر آباد میں متولد ہوئے قبل اسکے کہ خبر ہوئی
 پہلے حضرت مخدوم جہان نے حضرت مولانا مظفر کو خیر دی اور مبارکباد کہا کہ تمہارے
 بیٹا ہوا ہے انہوں نے عرض کیا کہ میرے عورت ہی نہیں بیٹا کہان سے ہوگا
 آپ نے فرمایا مولانا معزالدین کے بیٹا ہوا ہے اور اوتکے فرزند تمہارے فرزند
 ہیں پھر مولانا از دیا ظفر آباد سے حضرت شیخ معزالدین کی عرضی لائے کہ
 فلاں روز بیٹا پیدا ہوا ہے حضرت مخدوم جہان نے پیراہن مبارک عطا کیا اور
 فرمایا جب پیراہن کی حاجت ہو اسی پیراہن سے سلوا کے پہنا نا اور

جو دست مبارک میں تھا اوس سے کلاہ بچکانہ جو چھٹھیں روز پہناتے ہیں سلوا کر
 بھیجے وہ ٹوپی جب حضرت شیخ حسین سر پر رکھتے تھے ٹھیک آتی تھی اور جب
 اوتارتے تھے چھوٹی معلوم ہوتی تھی جب تک زندہ تھے مدت حیات تک
 آپ وہی ٹوپی پہنتے تھے جب آپ رحلت فرمائی یعنی نوں سال کا اس تاج کو سر
 پر رکھ دین بعض کہنے لگے کہ اس وقت بھی پہنا دین پھر سید میر کو تو ال نے
 کہ مریدان خاص سے تھے وہ ٹوپی اپنے ہاتھ سے سر مبارک میں پہنائی تو ٹھیک
 آئی۔ ایضاً ایک دن حضرت مولانا مظفر حضرت مخدوم جہان کو دھنوکروار سے
 تھے اور حضرت مخدوم جہان نے دستار مبارک اوتار کر مصلے پر رکھ دی تھی
 شیخ حسین بچہ تھے تو کہیں سے دستار مبارک سر پر رکھے اور مصلے پر نسا
 پڑھنے لگے جب حضرت مولانا کی نگاہ پڑی زبان دانتوں سے دبابی اور خفا
 ہوئے اور ڈانٹا حضرت مخدوم جہان نے جو یہ حاملہ دیکھا فرمایا مولانا مظفر کو نہ
 کہتے ہو وہ اپنی جگہ کھڑے رہنا۔ ایضاً ایک دن حضرت مخدوم جہان نے
 فرمایا کہ مولانا منتریم اور تم منشت اوٹھاتے ہیں لیکن نزامیان حسین لینگے
 دست سینے اپنے بزرگان سے سنا پڑا کہ حضرت مخدوم جہان نے فرمایا کہ میں
 تو نہ کہم کیا اور مظفر نے ردی پکائی اور حسین کھائے۔ ایضاً شیخ حسین
 فرماتے تھے کہ لوگ مجھ کو سمجھتے ہیں کہ میں چار دیواری کے اندر بیٹھا ہوں لیکن
 تمام عالم میرے نزدیک ایک پیالے بانی کے برابر ہے جو کچھ اُس کے اندر ہو صاف
 نظر آتا ہے ایضاً شیخ احمد بن حسن بلخی فرماتے ہیں کہ حضرت شیخ حسین کے
 مانند صورت اور عظمت اور ہیبت میں کوئی بزرگ اور درویش کم دیکھنے میں
 آیا ہے نہایت بزرگ اور روشنی کے باعث مقابلہ سے چہرہ مبارک کے
 دیکھنے کی طاقت نہ ہوتی تھی جب آپ کسی طرف نظر کرتے یا سر مبارک جھکانے

رہتے تو اچھی طرح دیکھنے میں آتا ایضاً آپ نے کہ معتمد میں جب یہ درود تالیف
 کیا اللہ صلی علی محمد و علی آل محمد عذ خلقک و رضی عنک
 نفسک و زینۃ عرشک و میداد کلماتک حضرت مولانا بھی ہمیں
 تھے نصف شب کو آپ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا
 کہ فرماتے ہیں کہ مظفر اس رات کو تمہارے بھتیجے نے مجھ کو ایسا تحفہ بھیجا ہے
 کہ آج تک کسی نے ایسا تحفہ بہت کم بھیجا ہو اور کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 یہ درود پڑھا اور حضرت مولانا نے حضرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان سے
 یاد کر لیا اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی فرمایا کہ پہلے اسکے ایک حسین
 میرے محبوب تھے حسین ابن علی اب دو حسین میرے محبوب ہو ایک وہی حسین
 ابن علی دوسرا حسین ابن معز تمہارا برادر زادہ مولانا جب جاگے اوسی وقت
 جس حجرہ میں کہ شیخ حسین رہتے تھے گئے اور دروازہ ڈھک دھکا یا اعدا ابتدا
 اسلام کیا اور تعظیم و تواضع بہت کی اور خواب کا قصہ کہا شیخ حسین نے کہا کہ رات
 ایسا خیال گذرا اور یہ درود انشا کیا اور اس ایام میں بہت قافلہ اطراف و
 جوانہ سے آئے تھے تیس چالیس اولیاء اللہ نے حضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 کو اس رات خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں برابر زادہ مظفر ایسا درود تالیف
 کر کے میرے پاس لایا ہو اوسکو پلو کر لو صبح کو ہر ایک حضرت مولانا مظفر کے
 پاس آئے اور خواب کا حال کہا اور وہ درود لیا اور اپنے ولایتوں میں لے گئے
 بزرگان شیر نے اس درود کے آخر میں باریک قائل بھی لکھا ہے
 اور اسی طرح پڑھتے ہیں ایضاً آپ کے پاس جو کوئی آغنی اور فقیر مسلمان
 اور کافر بربص حال اوسکے کچھ دیکر رخصت کرتے غالی ہاتھ کوئی کم پھرتا
 ایضاً حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ مخدوم شیخ مظفر مرحوم مجھ کو

تہجد کیلئے اٹھاتے تھے اور شریعتیہ کر کے رکھتے تھے جب میں جاگتا تھا
 فرماتے تھے کہ پہلے نماز پڑھ لو پھر شریعتیہ کھا واسطے مجھ کو تہجد پڑھوانا شروع
 کیا ایضاً صاحب ملفوظ اپنے جد امجد شیخ حسین علیہ الرحمہ کے خانقاہ کا ذکر
 کرتے ہیں کہ سبحان اللہ کیا خانقاہ تھی تیس چالیس صوفی تھے کہ ہمیشہ با وضو
 مقویہ الہیہ ذکر و تکرار میں مشغول رہتے تھے اور کتنے روزہ طے رکھتے
 تھے ان لوگوں کی صحبت کے صدقہ میں میری بھی دل لگی تھی اور ان کاموں
 کی خوشنودی تھی جہاں جوشن میں بیٹھتا تھا خوب خوب صوفیہ اچھی اچھی
 خوشنویان اور خوب خوب آوازیں غیب سے ظاہر ہوتی تھیں یہاں تک
 کہ تمام دن میرا دماغ معطر رہتا تھا اور میں ہر روز رات کا منتظر رہتا تھا
 قاضی نعمت اس حال سے مطلع ہوئے اور آپ کو خبر دی آپ نے مجھ کو بلایا
 اور فرمایا میان احمد یہ بات تم سے نہ جا بگلی لیکن ابھی سے جب تم اس میں رہو گے
 تحصیل علم سے باز رہو گے ابھی کچھ علم حاصل کرو ایضاً آپ کے زمانہ میں ماٹھ
 ستر قوال جمع ہوتے تھے اور صوفی اور ملک زادے اور اشراف جہاں تک
 نظر جاتی تھی اس مجلس میں رہتے تھے جب سب قوال ایک بار ملکر گاتے تھے
 غلغلہ ہو جاتا تھا اپنے فرمایا کہ سماع مخطور شرع ہے واسطے دفع مرض و درد
 کے مباح رکھا ہے۔ ایضاً اپنے دوست کے لشکر کے ایک والد مرحوم کو اور
 ایک اوسکے بھائی شیخ سلیمان مرحوم کو بھیجے جو شخص کہ مشکا لیکھا تھا پہلو
 چچا صاحب کے پاس لیکھا وہ اٹھے اور مشکا لیا اور تعلیم سے لینے سر پر
 لیکھے اور رکھ دینے کو فرمایا پھر والد ماجد کے پاس لیکھا آپ اٹھے اور
 اس مشکے کو سر پر لیا اور وہیں سے چھوڑ دیا شکار زمین میں گرا اور ٹوٹ گیا
 یار و نکو کہا لو یار و لو ٹوٹا کھاؤ یار و دن سے لوٹ لیا اور فرما چھٹی کو ڈال جب

اس آدمی نے یہ حال کہا اپنے والد مرحوم کے باب میں فرمایا کہ ایسے دل سے
 البتہ کچھ کام ہوگا اور چچا مرحوم کے باب میں کہی بار فرمایا کہ افسوس سلیمان نے
 نے رکھ لیا اور خرچ نہ کیا ف یہ ایک امتحان تھا مخدوم شیخ حسین کی طرف سے
 سو وہی ظہور میں آیا کہ فیضانِ سلسلہ حضرت شیخ حسن ابن حسین بلخی سے تمام
 جاری ہوا اور جاری ہے اور حضرت شیخ سلیمان ابن حسین سے فقط ایک ہی
 گھر میں رہا اور اب اس گھر میں بھی کوئی نہ تھا ایک وارث تھے پندرہ بیس
 برس ہو کر بسبب رہنے کسی بزرگ کے دوسری جگہ جا کر مرید ہو اور وہ سلسلہ
 شیخ حسن بن حسین سے ملتا ہوا ایضاً آپ کی خدمت میں جب کوئی تعلیم طلب
 کے لئے آتا تھا اسکو ایک برتن چھوٹا سا وضو کیلئے ملتا تھا اور کھانے کے
 ساتھ نان خورش تھوڑی آتی تھی اگر وہ اتنے ہی پانی سے وضو کر لیتا
 اور اتنے ہی ترکاری میں آخر تک لگا لگا کر کھاتا تو اسکو رکھ لیتے ورنہ جواب
 دیتے کہ یہ سرف ہے اس راہ کے قابل نہیں ایضاً ایک دن ایک مرد اپنے
 لڑکے کو کہ کم سن تھا مرید کر دینا کو لایا اپنے اسکو توبہ تلقین کی اس کے بعد
 اس کے دل میں آیا کہ بارے یہ میرا کا ابھی بالغ نہیں ہوا ہوا ابھی اس نے
 کوئی گناہ نہیں کیا ہے یہ توبہ کیونکر ہوگی اپنے بنور باطن سمجھ لیا اور فرمایا کہ جب
 یہ لڑکا بالغ ہوگا اور بڑا ہوگا اگر اس وقت میں اس کے کوئی گناہ صادر ہوگا یہ توبہ
 اس گناہ کی کفارت ہوگی یہ سنکر وہ مرد ڈر گیا اور قد مبسوس ہوا اور عند خواہی
 کی کہ یہ گستاخی میری بغیر قصد تھی مینے توبہ کی معاف فرمائیے ایضاً شیخ
 سعد عدن میں ایک مرد بزرگ اور مقدس تھے جب رسالہ حضرت خلیفہ علیہ السلام
 کیا اور کہا کہ ہند میں بھی ایسے درویش ہیں اور مجھ سے پوچھتا تھے اوکو دیکھا
 مینے کہا ہاں دیکھا ہے اور آپ کی عزت بہت کی ہے اور آپ سے یہ کہ اب پڑھیں

شیخ سعد علی رحمہ نے اس سبب سے باعتقاد میرے ہاتھ اور پانوں چوڑے اور فرمایا
 یہ رسالہ میں تم سے پڑھو گنا کہ تم نے مصنف سے پڑھا ہی بنے کہا آپ کو کیا حاجت ہے کہ
 مجھ سے پڑھئے اور نہوں نے نہ چھوڑا اور وہ رسالہ پورا مجھ سے پڑھا اور تحقیق کیا اور دو
 بیتین فارسی کی جو اس سال میں ہیں فرمایا مجھ کو سمجھا دو میں نے مطلب دونوں بیتوں کے
 زبان عربی میں ان کو سمجھا دئے تو شیخ مذکور نے فرمایا واللہ دینی و دین شیخ
 حسین و احمد لو علم اہل عہدنا بعقیدتی لرجوئی یعنی قسم
 خدا کی دین میرا اور دین شیخ حسین کا ایک ہی اگر جان لین میری زمانہ والے میرے عقیدہ
 کو ہر آئینہ سنگار کرین مجھ کو اور وہ دو بیتین یہ ہیں **گر یار با جوانان خواہد نشست**
ورندان * مانیز تو بہ کر دیم از زایدی و پیری * در بنگہ گر خیال معشوقہ ماہست * رفتن
 بطواف کعبہ از عقل خطاہست - ایضاً جب آپ کا انتقال قریب ہوا والد ماجد نے
 عرض کیا کہ بلکہ جو حاجت ہوتی تھی دینی یا دنیاوی حضور میں عرض کرتے تھے اب
 حضرت کو یہ حال پیش آیا ہو ہمارا کیا حال ہوگا اور عرض حاجت کس سے کریں گے
 آپ نے فرمایا کیوں تعلق کرتے ہو جو تصرف کہ ولی کو دنیا میں یک چند ہو جب اس عالم
 میں جائیگا دو چند ہوگا کیونکہ دنیا میں روح مجبوس اور مقید ہو فوراً بذات خود مشرق و
 مغرب میں نہیں جاسکتی لیکن جب قالب سے جدا ہوئی اور مجرد ہوئی پلک مارنے
 میں جاسکتی ہو اور طرفۃ العین میں ایک جہان کا کام کر سکتی ہو تم کو جو حاجت پیش آئے
 میری طرف توجہ کرنا اور حضرت مخدوم جہان سے عرض کرنا تمہارا کام ہو جائیگا انشاء
 تعالیٰ آپ کے ملفوظ کتب لایعنی میں ہو کہ روز شنبہ وقت ظہر ماہ ذی الحجہ کی چوبیسویں شب
 آٹھ سو چالیس ہجری میں آپ کی جان مبارک کو مقام فی مقعد صدق عند
 ملیک مقتدر پر معراج ہوا شعر تاریخ سال وفات شریفی حسین * شکر گل
 باب بہار سرن * ایضاً دل حزین ہے تاریخ نوشتہ توحیدم فردا آہ و گفتم

گل بہار شرف * نوشتہ توحید اور مخدوم توحید آپ کے لقب ہیں - حضرت مخدوم
 شیخ بدر الدین بدر عالم زاہدی ابن خواجہ نور الدین ثانی زاہدی ابن خواجہ شہاب الدین
 حق گوئے زاہدی ابن خواجہ نور الدین خداداد بزرگ ابن خواجہ شہاب الدین کبیر امام کعبہ
 قدس اللہ اسرارہم کا زمانہ بھی وہی ہے حضرت مخدوم جہان قدس اللہ سرہ نے تقسیم
 ولایت کے وقت اپنے انتقال سے کچھ دن پہلے مقام میرٹھ سے کہ دو ایک پشت
 سے وہیں سکونت رکھتے تھے آپ کو طلب کیا اور اپنے ارادہ سفر کیا تو مریدوں نے
 آہ و زاری شروع کی آپ نے فرمایا کچھ عرصہ میں جانا ہوں اور جبرہ میں بیٹھے اور فرمایا
 دروازہ چن دو جب تک آپ زندہ ہے وہ لوگ جب آکر پکارتے تھے اور کچھ پوچھتے تھے
 اندر سے جواب پاتے تھے حال آنکہ آپ بہار میں چلے آئے تھے اور جب تک آپ
 تشریف لائیں حضرت مخدوم جہان کا وصال ہو چکا تھا آپ آئے اور مزار مبارک کی
 طرف مخاطب ہو کر بیٹھے ارشاد ہوتا تھا اور قریب آؤ اور قریب آؤ اور قریب آؤ
 یہاں تک کہ زانو سے مبارک قبر شریف پر پہنچا بعضے خدام مزار مبارک خفا ہو کر بولے
 کہ کیسا بے ادب فقیر ہو کہ مزار پر چڑھا جاتا ہے آپ نے فرمایا کہ اہل امور معذور آپ کی
 کمر سے بالابتغیہ روٹ گئے تھے اس طرح سے آئے تھے کہ معلوم ہوتا تھا قرآن شریف
 کی آیتیں لکھی ہوئی ہیں آپ جو غسل کرتے تھے تولیٹ کر کے اوپر کا پانی کمر سے نیچے
 نہپہونے آپ کی ولایت اضلاع بنگالہ چاکام وغیرہ میں بھی ہو آپ کا وصال بھی اسی
 سال ہے کہ جس سال حضرت شیخ حسین بلخی کا وصال ہوا ماہ رجب کی ستائیسویں
 رات شب معراج کو قلعہ تاریخی بدر عالم کہ بودیدرجی - یہ بہشت حضور حق بیوستہ
 جست دل سال * کفتم ہاتھ بنور حق بیوستہ * ذکر حضرت
 مخدوم شمس بلخی قدس سرہ حضرت مخدوم شیخ حسن بن حسین
 اور ان کی خلافت اور تربیت اپنے پدر بزرگوار سے

تھی آپ کے حالات کتابوں میں زیادہ نہ پائے جتنا بھرنے کو ہوتا ہوا اہل بصیرت کو کافی پر دریافت معافی کیلئے جو آپ کی ذات بابرکات میں حاصل تھے مونس القلوب میں ہو کہ آپ کا جو دوا یا شہار ایسا تھا کہ جو کچھ پاتے تھے اپنے پاس نہ رکھتے تھے اور شاہ جو اپنے والد سے اد کو ملتا تھا دو چار دن میں اس سے فارغ ہو جاتے تھے ایک دن حضرت شیخ حسین فرماتے تھے کہ میان سن کو اگر تمام گھر مال سے بھر دیں یہ بے خرچ ہو جائے اور جیسی بہت میان حسن کو ہو اگر پاؤں میں بھی کسی کو بخشدین ایضاً شیخ احمد بن حسن فرماتے ہیں کہ والد مرحوم فرماتے تھے کہ کچھ دنوں میں مرے کرنے اور مقراض رانی کو ترک کر دیا تھا ایک رات مخدوم شیخ حسین قدس اندر سرہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کیوں ہمارا کارخانہ جاری نہیں کرتے میں نے عرض کیا کہ میری نظر اپنے اوپر پڑی ہوئی ہے جو کہ خود آ کو دلی میں غرق ہو دو سرے کا ہاتھ کیونکر بکڑے اور کیونکر دوسرے کو توبہ دے حضرت شیخ حسین نے آمین مبارک سے ایک کاغذ نکالا اور میرے ہاتھ میں دیا جب بیٹے اس کو کھولا دیکھا پیران فردوس کا شجرہ بخت بن لکھا ہوا تھا پھر اپنے فرمایا پڑھو دیکھو تمہارا نام جو بیس پیروں کے نام کے اوپر لکھا ہوا ہو اگر یقین نہ ہو اپنے پس پشت دیکھو جب بیٹے پیچھے نظر کی دیکھا کہ حضرت مخدوم شیخ مظفر کھڑے ہیں اس کے پیچھے مخدوم جہان اس کے پیچھے حضرت خواجہ نجیب الدین فردوسی قدس اللہ اسرارہم اس طرح تا حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم پھر اپنے فرمایا جس کے ایسے ایسے پیشوا ہوں اس کو کیا پر وا ہو جب صبح ہوئی بیٹے فرمان شیخ کی اطاعت کی وقت نسخہ حضرت خمس جو عربی میں شیخ حسین سے ہو اپنے اس کی شرح لکھی ہے موسوم بہ کاشف الاسرار اور رسالہ لطائف المعانی بھی آپ سے ہے یہ دونوں رسالے گویا دو گواہ ہیں آپ کے احوال لطیف اور مقامات شریف کے اسرار توحید

و معرفت اور غوامض عشق و محبت اور دقائق حقایق سے معمور ہیں ایضاً آپ سے کسی نے سوال کیا کہ باوجود اتنی عبادت کے تخصیص کیا ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم وقت انتقال نے مسواک میں مشغول ہوئے اپنے جواب دیا کہ حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم جتنی عبادتیں اور ریاضتیں کہ بشر سے ممکن ہیں ظاہری و باطنی و قلبی و قلابی سب کیا ائے تھے اور کوئی چیز نہ چھوڑی تھی یہاں کیا لیت تمام حاصل کی تھی جب اس وقت میں آخرت میں قدم رکھتے تھے سب اپنے اعمال اور کردار کو ناکردہ سمجھا اور پھر کے بطریق بتدیون کے عمل سرفروغ آغاز کیا کیونکہ وضو ابتداء طاعت ہو اور مسواک ابتداء وضو اور یہ کمال الکمال ہے کہ النہایۃ ہی الوجوع الی البدایۃ ایضاً کسی نے پوچھا کہ خواجہ بایزید علیہ الرحمہ ابتداءے حال میں کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی اور اثناف کے وقت اس سے توبہ کی اور کہا کہ ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی فانما الیوم محوسی اقطع زنادی و اقول اشهد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمداً عبدہ و رسولہ یعنی آج کہوں میں سبحانی ما اعظم شانی تو آج میں مجوسی ہوں توڑتا ہوں اپنے زنا کو اور کہتا ہوں اشہد ان لا الہ الا اللہ و اشہد ان محمداً عبدہ و رسولہ یہ آنا ہوا علی سے طرف ادنی کے یہ کیونکر ہوگا اپنے فرمایا کہ یہ اعلیٰ سے ادنی کی طرف آنا نہیں ہو بلکہ یہ اعلیٰ سے اعلیٰ کی طرف ترقی کرنا ہو کیونکہ پہلے کہتے تھے سبحانی ما اعظم شانی پاکی کی اپنی طرف نسبت کرتے تھے اور نشانی حق کی اپنے میں دیکھتے تھے اور اب سب چیزوں میں دیکھی فرق جو کرتے تھے اس سے توبہ کی اور توحید مقید سے توحید مطلق میں آئے کہا ان قلت یوما سبحانی ما اعظم شانی الیٰ یست انچہ دانستم ہمہ پندار بود ہمہ چو پرستم ہمہ زنا بود ایضاً والدہ ماجدہ بیمار ہوئیں

اور اونکی بیماری حد سے گدب گئی تھی اور کئی بار ایسی فوبت پہنچی تھی کہ جینے کی
امید نہ رہی تھی اس دفعہ بھی وہی حال ہو گیا تھا اور والد مرحوم کئی دن سے
بھاڑی پر تھے جب گھر آئے تو مجھ کو اور میرے بھائیوں اور بہنوں اور سب
لوگوں کو والدہ مرحومہ کے پلنگ کے گرد روتے ہوئے دیکھا بہت شکستہ دل
اور مضطرب ہوئے فرمایا میں ان لوگوں کی بے مادی نہیں دیکھ سکتا میرا ہاتھ پکڑا
اور حضرت شیخ حسین کے روضہ مبارک پر آئے اور پائین قبر حضرت ممدوح آکر
قبر مبارک پر منہ رکھ دیا گو یا قدم مبارک پر گرے میں تھوڑی دیر کے بعد سر اٹھایا
اور اپنے ہاتھ سے جس جگہ پر کہ اب قبر مبارک ہو نشان دیدیا اور والدہ نے
پہلے ہی والد مرحوم سے کہا تھا کہ میری جگہ تمہارے پیتانے ہے پھر وہیں اسی
وقت والد مرحوم کو تب آگئی یہاں تک کہ ٹھوڈا گھر نہ آسکے سہلوگ ڈول کر کے آپکو
گھر لائے دو تین روز کے بعد روز دوشنبہ شعبان کی اکیسویں ۵۵۵ شہ آٹھ سو
بچپن بھری میں ادویہ وصال نوش جان فرمائی اور والدہ ماجدہ سے سبقت
کی اور اڑھائی بے مادی نہ دیکھی اور والدہ مرحومہ کا انتقال شعبان مذکورہ
کی اونتیسویں کو ہوا شعر تاریخ گزیدہ از غم خواجہ حسن سر انگشت بگفت طبع
کہ بوسے گل بہار شرف ذکر حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن ملخی قدس
القدس سرہ حضرت مخدوم شیخ احمد بن حسن بن حسین رحمۃ اللہ علیہ کو بیعت
اور اجازت اپنے پدر بزرگوار سے ہے اور تعلیم بیعت اور فیضان طریقت
اپنے جدا مجد سے بھی آپ اپنے مانرظ مونس القلوب میں فرماتے ہیں
کہ میرا قولہ نامہ حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ نے اپنے قلم مبارک
سے اس طرح پر لکھا تھا ولد الولد الاعز المسمی بشیخ احمد بن حسن
بن حسین الملقب ببرہان الدین المکنی بابی القاسم ابنہ اللہ

نباتاً حسناً فی لیلة سابع عشرین من شہر المبارک الراضی عنہ
شانہ فی ستہ و عشرين وثمان مائۃ اللہم اجعلہ من الاحیاء وصلہ
من الاسماء وافعل بنا و بہ ما انت لہ اهل ولا تفعل بنا و بہ ما نحن
اہلہ یا مولانا بروحک یا ارحم الراحمین پیدا ہونے کے بعد میری
آنکھیں کھلتی تھیں حضرت شیخ چالیس دن تک نماز چاشت کے بعد اپنا العباب دہین
میری آنکھوں میں طلا کرتے تھے چالیسویں دن آنکھیں کھلیں پہلے پہل جوا نکھیں
کھلیں حضرت شیخ کے روضے مبارک پر نظر پڑی ہوشیار ہونے کے بعد حضرت شیخ
کی خدمت اور تربیت میں رہتا تھا اکیس دن فرمایا کہ ہم ہمارے کچھ نہ ہوتے تم اگر بڑھو
اور محنت کرو اور معرفت حاصل کرو تو کچھ ہو جاؤ گے تم سے ہمارا نام اور ہمارے
بزرگوں کا نام رہیگا اور بار بار فرماتے تھے کہ امید رکھا ہوں کہ تو میرے نام پر
فاتحہ پڑھیگا اور میری ٹوٹی ہوئی دیواروں پر چھتی ڈالینگا اکثر ارشاد ہوا تھا
کہ میری بات سمجھنے کی تھوڑی صلاحیت پیدا کر دو پھر میرا کام ہو جب کچھ استعداد
ہوئی فرمایا عقاید مجھ سے پڑھو اور عقاید نسفی معہ شرح مظفری اپنی علالت
کی حالت میں مجھ سے تمام کروالی اور میر حق میں اپنے جود عائن فرمائیں میں
اگرچہ یہ مدبر ہوں اسکے لائق نہیں لیکن جو کچھ اپنے فرمایا ہو ظہور میں آئیوا لا ہے
انشاء اللہ تعالیٰ اگرچہ میں کوئی چیز نہیں لیکن ولی کی نظر میں پالایا ہوں اور تربیت
حاصل کی ہو ایضاً اکیس دن آپکی مجلس میں قوال آئے اور کچھ سنا نے لگے
ایک صوفی اوٹھا حضرت نے فرمایا کہ جب کوئی رقص کرے اور پازن زمین پر مار
یا تالیان بکاسے اور آستین جھاڑے تو چاہیے کہ جو کچھ اوسکے ساتھ ہے خودی
اور نفسانیت اور کبر و حسد وغیرہ سب کو لات مار دے نہ صرف پا کو بی بیکار ہے
بلکہ فعل عیث ہو اور تربیت فرمائی بیعت رقص و قیامت با شہد کا شہن

بردہ عالم افشانی یعنی اگر یہ حالت نہیں ہے تو یہ حرکت ایک صورت اور ایک
 قالب ہے جس میں جان نہیں اور ایک عبارت ہے جس میں معنی نہیں شعرات مارے
 جو کہ دنیا کو وہ پا کوئی کرے وہ ہاتھ اپنے سے اوٹھائے تو اوٹھائے ہاتھ کو انصاف
 راہ کہ میں ہمارا جہاز ایک مقام میں ڈوبے لگا ایک دور فر ہو گیا کہ کھانا اور پینا
 اور پیشاب اور پاخانہ کسی کو یاد نہ آیا ایسا بول پڑا جو اچھا میں دلیں کہتا تھا
 کہ الہی میں تیرے اس کام سے راضی ہوں اہل و عیال سب ساتھ میں کسی کو
 کسی کا تعلق نہ ہو گا یہ دولت اگر یہی مرضی ہوتے میں میری بیٹی فاطمہ کو اونگی
 آئی تو حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں
 کہ تعلق نہ کرو جہاز کو میں کھینچ لوں گا بھرحق تعالیٰ نے سب کو اس ورطہ سے نجات
 دی و عرف میں آپ کا نام احمد لشکر دریا جو مشہور ہو و اللہ اعلم لشکر دریا لقب
 جو نیک باعث یہی ہوا۔ ایضاً ایک دن عجز و انکسار کے تذکرہ میں اپنے یہ بیت
 پڑھی بیت تراک ذرہ در خود عیب دیدن ہزار صد فوج غیب الغیب دیدن
 پھر فرمایا ایک دن فجر کے وقت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ کے روضہ
 میں گیا دیکھا کہ مولانا منور امامت کرتے ہیں اور کبھی کبھی اونکی نماز قضا ہو جاتی
 تھی اور وہ اسکو ادا نہیں کرتے تھے میرے دلیں تشویش ہوئی کہ اقتدا
 کروں یا کروں پھر مینے عجز و شکستگی کی راہ سے دلیں یہ بات جمائی کہ اونکی
 نماز میری نماز سے بہتر ہوگی اور اقتدا کی جب مولانا نے سلام دیا اور چلے گئے
 میں سمجھتا تھا نماز تمام کی تو دیکھا کہ حجاب میری نظر سے اوٹھ گیا اور سب
 مرد و نکو دیکھ رہا ہوں اور ایک بوڑھا مرد مجھے جھکڑ رہا ہو اور کہتا ہے کہ میری
 روح پرفاقت نہیں پڑھتے اور میری کوئی فرزند نہیں ہو تم میری روح پر فائز ہو جاؤ
 اور دن مجھے اس بیت کا مطلب اور عجز و انکسار کا نتیجہ معلوم ہوا ایضاً ایک شخص

فرید نام ایک چھوٹی سی ٹوپی لئے ہوئے آئے اور عرض کیا کہ جب میں پیدا ہوا تھا تو میرے
 والد نے حضرت مخدوم شیخ حسین قدس اللہ سرہ سے ایک طاقتور مانگی تھی اور حضرت
 نے طاقتور پکڑا جو چھٹی کے دن پہناتے ہیں ہی تھی اب وہ ٹوپی میرے سر پر نہیں آتی
 ہے بہت چھوٹی ہو گئی ہے کہا کہ حضور میں عرض کروں دیکھوں کیا حکم ہوتا ہو اپنے وہ ٹوپی
 لی اور دونوں ہاتھ اس کے اندر دے اور پھر انے لگے اور حضرت مخدوم جہان کا
 قصہ جو اپنے ٹوپی حضرت شیخ حسین کو دی تھی اور تمام عمر اسکو اپنے پہنا جس کا ذکر
 پہلے ہو چکا ہے بیان فرماتے تھے جب وہ قصہ تمام ہوا شیخ فرید کو پکارا کہ آؤ شیخ
 فرید نے سر جھکایا اپنے بسم اللہ الرحمن الرحیم کہراؤ نکلے سر پر رکھا تو اتنی بڑی
 تھی کہ بھٹون تک پہنچتی ایضاً ایک دن آپ کے حضور میں صاحبزادہ شیخ ابراہیم المعروف
 بہ سلطان آئے اپنے فرمایا کہ مجھے بار بار خطرہ گذرنا تھا کہ اگر میں ابراہیم ادبیم کی اولاد
 سے ہوں تو میرا ایک بیٹا ہو میں اس کا نام ابراہیم رکھوں ایک دن حضرت مخدوم جہان
 کے حضور میں یہ خطرہ عرض کیا فرمان ہوا کہ ہو گا آخر کا چند سے کے بعد ابراہیم
 پیدا ہوئے اور چند روز کے بعد ایسے بیا ہو گئے کہ کام ہاتھ سے جاتا رہا
 اور تدبیر سے گذر گیا ادھی رات ہو گئی کہ میں حضرت مخدوم جہان کے روضہ میں گیا
 زبان عجز و اضطراب سے حال عرض کیا جمال مبارک کو خواب میں دیکھا کہ آپ ایک تخت
 پر تکیہ لگائے ہوئے بیٹھے ہیں لیکن مجھے منہ پھیرے ہوئے ہیں جیسے کوئی کسی
 ناخوش ہو میں ویسا ہی بادب سر جھکائے کھڑا رہا پھر کمال مرحمت سے تسکین
 فرمائی کہ جاؤ ٹھہریگا۔ و یہ خطرہ فضول نہ تھا بلکہ ہو نیوالا تھا ارادت الہی
 تھی کہ قلب مبارک پر وارد ہوئی تھی شعر خیال روئے بتان نیست در سرم ہو جیہ
 کہ از جمال تو ہر صورتے نشان دارد ایضاً ایک روز فرمایا کہ سو ہزار شکر خدا کا
 کہ ہم کو بندگان شیخ شرف الدین میں گردانا اور پھر فرمایا سب مسلمانوں پر پانچ شکر

واجب ہیں ایک یہ کہ حق تعالیٰ مجھ کو جو دین لایا دوسرا یہ کہ حیوان پیدا کیا جادہ بنایا تیسرا یہ کہ وہ
حیوان بنایا آدمی بنایا چوتھا یہ کہ مسلمان بنایا پانچواں یہ کہ حضرت خاتم الرسل کی امت بنایا
لیکن بندگان حضرت شیخ شرف الدین قدس اللہ سرہ الغریز پرچہ شکر واجب ہیں پانچ تو یہی
جو مذکور ہو چھٹا یہ کہ غلام شیخ شرف الدین بنایا الحمد للہ علی ذلک اشعار
از بندہ چو آمد بجز اقرار غلامی و کان آمدہ فخر من و عار شرف الدین و سایم بدرش جہہ کرا
داغ بہ محشر و زود آمدہ با شتم بشمار شرف الدین و بنگر شرف اختر فیروز بنجم و طالع شدہ از
برج حصار شرف الدین - ف یہ قول ذوقیات سے ہو دو چار باتیں آپ کے اقوال سے تمنا
اور تبرک لکھی جاتی ہیں۔ قولہ عالم میں کچھ ہو طالب خدا ہو لیکن وہ نہیں جانتا دان من
شیء الا یسبہ بحمدہ و لکن لا تفقہون تسبیحہم یعنی نہیں ہو کوئی چیز
مگر یہ کہ وہ چیز تسبیح کہتی ہو ساتھ حمد خدا کے ولیکن تم اس کی تسبیح نہیں سمجھتے سمیت
پیش تو این سنگریزہ ساکت است و پیش ماحقا فصیح و ناطق است جو مخلوق کہ ہو تسبیح
کہنے پر مجبور ہو یعنی اس کو ایسا ہی پیدا کیا ہو کہ تسبیح کہے بے اختیار اس کے اس سے
تسبیح صادر ہوتی ہو مگر انسان پیدا کیا گیا ہو کہ وہ اس پر مجبور نہیں ہو بلکہ مختار ہو اور اس میں
سر ہے اور اصل اس کی یہ ہو کہ جو مخلوق کہ ہو صفات خداوند تعالیٰ سے کسی ایک صفت
کا مظہر ہے اور معلوم ہو کہ صفت ذات کی محکوم ہو اس کا کچھ اختیار نہیں ہو لیکن آدمی
ذات کا مظہر ہو سب صفتوں کے ساتھ اور جو چیز کہ عالم میں ہو آئینہ اور عکس واجب کا ہے
پس جو عکس اور پر تو واجب کا ہو بواسطہ جان تقاضا کرتا ہو جیسا کہ آدمی کہ عکس اور پر تو
خداوند تعالیٰ کا ہو جاندار ہو شعر صد ہزاران رو دار و شاہد ہر کو ماہ رو بہر آئینہ آرد
جان درو پیدا شود اور جو عکس اور پر تو ممکن کا ہو جان تقاضا نہیں کرتا جیسے عکس
اور پر تو آدمی کا کہ اس کا کچھ اثر نہیں اور یہ جو ممکن کے عکس اور پر تو کو جان نہیں ہے
سبب یہ ہو کہ سبب واسطہ کے پیدا ہوا ہے آپ کا روز وصال رمضان کی اونیسویں

۱۹۱ آٹھ سو اکانوے ہجری ہو شعر تاریخ چو شیخ احمد بلخی کہ بود منبع فیض و بخل
رفت شدہ سال رحلتش فیاض - قطعہ تاریخ بیاض خلد خرامید احمد بلخی کہ بود
ہر بخش نافہ تار شرف و پریدوز کلام چو سال بز خواندم و ہو طیب بو گل بہار
شد و ذکر حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف بہ سلطان قدس
اللہ سرہ حضرت مخدوم شیخ ابراہیم المعروف سلطان ابن احمد بلخی رحمۃ اللہ علیہ
کو نعمت و دولت ظاہری و باطنی اپنے پدر عالی وقار سے ملی آپ کی تاریخ وصال
رمضان کی اونیسویں ۹۱۷ نو سو چودہ ہجری ہو قطعہ تاریخ بسال رحلت مخدوم
شیخ ابراہیم کہ بود فقر و فناء از دشعار شرف و بصبح صدق صداغیر شد نسیم
کہ موج باد ہوے گل بہار شرف - ف مخفی تر ہے کہ یہ پانچ تاریخیں بہ ترتیب واقع
ہوئی ہیں اور تاریخ آخر سبکی جامع ہو اور ہر تاریخ میں ابتدا سے آخر تاریخ تک ایک
اصنافت بڑھتی گئی ہو اور آخر تاریخ میں جو لفظ ہوے ہو حرف با او سمین بدل اضافت
ہے اور بمعنی مصاحبت اگر لیا جاتا تو بھی قباحت نہیں اب ترتیب خیال کیجئے کہ
یہاں شرف مولانا مظفر ہیں اور اس ہمارے گل شیخ حسین اور اس گل
کی بوے شیخ حسن اور اس بوے کے باؤ کا اس بو کو لیکر پھیلاتی ہے اور
یاروں کے دماغ کو معطر کرتی ہو شیخ احمد اور اس باد کی موج شیخ ابراہیم ہیں قدس اللہ
اسرارہم حضرت شیخ ابراہیم سو اشعیریہ فردوسیہ کے سبب سلسلو نہیں ہیں آپ کے بعد
شجرہ عالیہ فردوسیہ کی کئی شاخیں نکلی ہیں حضرات بلخیہ میں اور منیر شریف میں حضرت
شیخ درویش سے سلسلہ ملتا ہو ذکر حضرت مخدوم شیخ درویش بلخی
قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم شیخ درویش ابن ابراہیم بلخی علیہ الرحمہ کو ارادت
و اجازت و ارشاد اپنے باپ سے ہو اور اجازت اپنے منجھلے بھائی حضرت شیخ محمود
بن ابراہیم سے بھی ہو اور حضرت شیخ محمود مدوح کو بیعت وغیرہ اپنے باپ سے

اور اجازت اپنے بڑے بھائی حضرت شیخ حافظ ابن ابراہیم سے بھی ہو ذکر حضرت
 مخدوم شاہ بڑن قدس اللہ سرہ حضرت ملک العلماء مخدوم شیخ بڑن
 ابن شیخ رکن الدین بلخی منیری قدس اللہ سرہ العزیز کو بیعت و خلافت و تربیت
 حضرت شیخ درویش سے ہو آپ حضرت مخدوم شاہ دولت منیری کے مامون ہوتے
 تھے اس وقت میں سکندر دوسو سینہ میں آپ کے نام سے جاری تھا بے بزرگان میر سے
 سنا ہو کہ فرید خان کہ پرگنہ شہسرام وغیرہ کا جاگیردار تھا اور ایک بار ایک شیر کو مارا تھا
 اس دن شیر خان لقب پایا اور جب بادشاہ ہوا شیر شاہ مشہور ہوا حضرت مخدوم
 شاہ بڑن کا مرید تھا ایک بار اپنے خوش ہو کر فرمایا کہ شیر خان دہلی کا قصد کر تخت
 خالی ہو جا تمھو کو بادشاہی ہوگی وہ خوش ہو کر چلا اور پیر کے فرمانے پر دثوق تھا
 جی میں کہا کہ بادشاہی تو ضرور ہوگی ذرا سیر کرتا چلون چین سے سیر کرتا ہوا چھ مہینے کے
 بعد دہلی میں پہونچا جب تک ہمایون شاہ کہ کہیں ملک گیری کو گئے تھے دہلی میں پھر
 آئے شیر خان کی گون کچھ نہ لگی شکست کھائی بگڑ کر غصہ میں آیا کہ میرا پیر اور جھوٹا
 پلٹ کر منیر میں آیا اور اپنے پیر کو اور ان کے فرزند کو قتل کیا آپ کے بیٹے شیخ قطب
 موحد کہیں گئے ہوئے تھے منیر میں نہ تھے اس کے ہاتھ سے سلامت رہے پھر
 جب بادشاہ ہوا شرمندہ ہوا کہ میرے پیر تھے مینے جلدی کی اور کچھ تھے حضرت
 مخدوم شیخ قطب موحد کے حضور میں بھیجے اور معافی تقصیر اور ملاقات چاہی اپنے
 قبول کیا اور فرمایا کہ ہم پیر کش سے ملاقات نہیں کرتے وہ رعیت پرور اور عدل
 گستر ہو خدا تعالیٰ عاقبت بخیر کرے لیکن آتش عقبة کے عومض دنیا میں آگ سے جلے
 مرگیا اور ایسا ہی ہوا کہ ایک لڑائی میں تو وہ بارود میں آگ لگ گئی اور شیر شاہ جلے
 نیم جان ہو گیا اور مرتے وقت الحمد للہ کہا اور جان بحق تسلیم کی **شیر شاہ**
 رفت چون بدار بقا گشت تاریخ اوزا آتش مرد۔ اور شیر شاہ نو سو سیٹا لیس

ہجری میں تحت نشین ہوا اور اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کیا غالباً حضرت مخدوم
 شاہ بڑن علیہ الرحمہ کا وصال اوسی سال یا اس کے ایک سال پہلے ہو سال شہادت
 آپ کا تحقیق نہیں ہے اس قصہ سے جو مذکور ہوا قیاس کیا جاتا ہو واللہ اعلم بالصواب
 ذکر حضرت مخدوم شیخ قطب موحد بلخی قدس اللہ سرہ حضرت مخدوم
 شیخ قطب موحد بن مخدوم شاہ بڑن بلخی منیری قدس اللہ سرہ علوم شریعت و طریقت
 میں شاگرد اور جانشین اپنے پدر والا گھر کے ہیں **نقل ہے** کہ آپ ایک دن حضرت
 مخدوم شیخ یحییٰ منیری کی درگاہ میں بیٹھے تھے کہ تان سین جو حضرت شیخ محمد غوث
 گوالیاری شطاری علیہ الرحمہ کے مرید اور علم موسیقی میں استاد بے بدل اور ضرب النثل
 تھے منیر میں آئے ہوئے تھے زیارت کو آئے اور تمنا کی کہ اگر کوئی ساتھ ہو تو میں مزار
 مبارک پر مجرا کر تا حضرت شیخ قطب موحد اس وقت حالت ذوق میں تھے فرمایا میں ساتھ
 دو گا الغرض تان سین نے تانین اور ایں اور اپنے موافقت کی تو بلا فرق یہ معلوم ہوتا تھا
 کہ دو تان سین کا ہے ہیں برخاست کے بعد تان سین نے پوچھا کہ آپ نے یہ علم کس سے سیکھا ہے
 فرمایا کہ میں تو فقیر زادہ ہوں گانا نہیں جانتا میں مثل طوطی کے تھا کہ جو تم کہتے تھے ہی
 کہتا تھا **حضرت شیخ محمد غوث گوالیاری علیہ الرحمہ مرید و خلیفہ حضرت شیخ ظہور**
حاجی حضور کے ہیں اور وہ حضرت شیخ ابو الفتح بدیع الدین پیر مسست کے اور وہ
اپنے والد ماجد مخدوم شاہ قاضی شطاری کے رحمت اللہ علیہم اپنے کہ عامل بھی تھے زہرہ
کو تان سین کے تابع اور مسخر کر دیا تھا کہ گانے کے وقت ان کو مدد پہونچتی تھی قطعہ تاریخ
محمد غوث جاننا زہرہ حق کہ عامل بود و کامل نیز آن غوث زدنیا رفت چون در عالم
قدس برآمد سال نقلش غوث بے لوث۔ جو ہر خمسہ آپ کی تالیفات سے ہے
ذکر حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ حضرت
مخدوم شیخ ابایزید المعروف شاہ دولت ابن عبد الملک منیری قدس اللہ سرہ العزیز

حضرت شیخ قطب محمد کے پھوپھیرے بھائی ہوتے تھے اور شاگرد آپ کے تھے خدمت
 حضوی میں رہتے تھے اور مخدوم شیخ قطب محمد کے کوئی فرزند نہ تھا آپ کو بہت
 چاہتے تھے اور تعلیم و تربیت میں کوشش بلوغ فرماتے تھے ایک دن کچھ لوگ حسد و شہادت
 کی طرح پر کچھ بول گئے کہ سب نعمت یہاں کی بھی لوٹ لینگے اور سب دولت انھیں کے
 نصیب کی ہو آپ کو یہ بات تلخ گذری وطن سے سفر اختیار کیا کہ اب اور کہیں چلکر مرید
 ہوں طلب پیر میں نکلے اور دہلی کی طرف چلے واپس اہل علم کتنی دور گئے تھے کہ پیچھے
 سے داپٹنے لگے پر ایک طمانچہ پڑا اور ایک آواز آئی کہ کہاں جاتا ہو پھر کرجو دیکھا حضرت
 مخدوم شیخ شرف الدین تھے پھر فرمایا کہ جاقطب محمد سے مرید ہو اور باطن میں
 تیری بیعت میں لیتا ہوں اور ماتھ پکڑا اور بیعت لی حضرت دہان سے پھر اور یہاں
 حضرت شیخ قطب محمد کو بھی حضرت مخدوم جہان نے ارشاد کیا تھا کہ آپ گھر سے
 نکلکر تالاب پر آپ کے انتظار میں ٹھہرے تھے اتنے میں شاہ دولت پہونچے اپنے کہا
 کہ آدمیری دولت اور سدرن دولت لقب ہوا اور اسی لقب سے مشہور ہوئے اور پہلے
 اسکے ابائزید نام تھا الغرض آپ نے بیعت لی اور اپنا جانشین کیا اور اپنے اور پیر و نکی
 نعمت و دولت عطا فرمائی نسب آپ کا یہ ہو کہ مخدوم شاہ دولت ابن شیخ عبد الملک
 ابن شیخ اشرف ابن محمود ابن سلطان ابن حسام الدین عرف جہان شہر ابن شیخ
 اشرف ابن مخدوم شاہ خلیل الدین ابن مخدوم شاہ یحییٰ منیری الی آخرہ اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری کو اپنے شیخ بزرگوار شاہ قطب محمد کے سوا اور تین
 بزرگوں سے بھی خلافت ہے آپ کو کہیں سفر کا اتفاق نہ ہوا یہ بزرگان دین منیری
 میں تشریف لائے اور آپ کو حکم حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ اون سے اجازت
 واستفادت ہوئی ایک حضرت میران سید ناصر فردوسی دوسرے حضرت شیخ محمد بڑے
 طیب نجابی تیسرے حضرت مخدوم شیخ جمال الدین حافظ منجھن جلال ناظمی

سامانی کہ مخدوم شیخ شہاب الدین قتال اہری ابن حضرت مخدوم شاہ بدر الدین بدر عالم
 زاہدی کے نواسے تھے اور اونکا فرار مبارک موضع بسہیا ضلع سارن میں ہو اور
 منظر آثار ولایت اور مرجع خلقت ہو نقل ہو کہ حضرت خواجہ جمال الدین حافظ منجھن
 کے بیٹے آپ سے راہ طریقت کے طالب ہو آپ نے فرمایا کہ میرے پاس اب کچھ نہیں رہا
 شاہ دولت لینگے منیر میں جاؤ اور اونسے طالب ہو الغرض یہاں بھیجا اور وہ
 آپ کی صحبت میں درجہ کمال کو پہونچے ہندوستان کے بیشتر صوبہ حضرت مخدوم شاہ دولت
 سے مرید تھے اور اکثر ملازمان بادشاہ کہ اضلاع پٹنہ و سارن آ رہے و چھپرہ وغیرہ
 میں بذراہ عہدہ و منصب رہتے تھے آپ ہی کے مرید تھے اور مرض الموت میں یا بعد
 وفات باسید نجات یہاں آئے اور یہیں مدفون ہوئے اون میں سے بہتوں کی قبر پر
 قناتی مسجد بنی ہوئی ہو بادشاہ دہلی کا وزیر جسکا خانخانان نقب ہوتا ہو اسوقت
 میں آپ ہی کا مرید تھا نقل ہے کہ خانخانان جب آپ سے مرید ہو نیکو آئے
 اور بعد ازاں اسکے صبح کو جب خدمت ہونے لگے تو حضرت مخدوم نے ملازمین کو
 فرمایا کہ اگر گھر میں کچھ ماہر ہو تو لا دو دال اور خشک شینہ ملا تو خانخانان کھا
 بہت خوش ہو کہ بہت خوش مزہ ہو پھر عرض کیا کہ ہر روز کے اولش کا امیدوار
 ہوں اپنے فرمایا کہ فقیر کو دروغ نہیں الا دمان کیونکر پہونچ سکتا ہو عرض کیا کہ حضو
 سے عنایت ہو مجھ کو پہونچ جائیگا سنا ہو کہ خانخانان نے ساڑنیوں اور گھٹوں
 کی ڈاک لگائی تھی کہ شب درون وقت کا اولش دوسرے وقت خانخانان
 کے دسترخوان پر پہونچتا تھا نقل ہو کہ ابراہیم خان کا کر قوم کا بیٹھاں کہ آپ کے
 مرید تھے بہت مفلس تھے بامید پرورش و سپارش در دولت پر حاضر ہوئے
 تھے اور زاب خانخانان بھی دہلی سے آگئے تو اپنے سپارش کی اور خانخانان
 ابراہیم خان کو تعظیم و تکریم اپنے ساتھ لینگے اور فوج میں نوکر رکھوا دیا انہوں نے

کار نمایان کئے اور وزیر و ترقی کرتے تھے یہاں تک کہ صوبہ گجرات کے صوبہ دار
 ہوئے اور انہوں نے سنگ تراش کو بلو کر پتھر کی عمارت ترشوائی اور مزار مبارک
 کے گنبد اور برجیوں کی صورت قائم کی اور ان پتھر و نگوشتیوں پر منیر و فائز کیا
 اور غرقلیخان بدخشانی کے اہتمام سے کہ وہی میر عمارت تھے مقبرہ مبارک
 تیار ہوا ایک رنگ مانتہ عاصی تخلص ساکن سندیلہ نے کہ آپ کے مریدوں سے تھے
 اوسکی تاریخ لکھی کہ کتاب کے پتھر پر منقوش ہے رباعی تاریخ از بہر شاریں
 بنائے آباد از درج دلم و در تاریخ قناد اول بشمر و ضہ احباب و دوم
 مانند بہشت جاودان امین باد اور و ضہ مبارک کے صدر دروازہ کی یہ تاریخ
 سنگ کتاب پر کندہ ہے مصرع تاریخ در دولت کشادہ باد و دوم اور ابراہیم
 خان کا ارادہ یہ تھا کہ حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کا روضہ بنوائیں آپ کی اجازت
 نہ ہوئی خواب دکھلایا کہ اپنے پیر کا روضہ بنو اور ع بر مزار ماغریبان گنبد گردون
 بس است۔ تو حضرت مخدوم شاہ یحییٰ منیری کے مزار مبارک سے سمجھم ایک مسجد
 بنوائی عاصی مرحوم کو اللہ بخشنے کہ اوس مسجد کی کیا اچھی تاریخ کہی ہو اور سب
 تاریخین نادر و لا جواب ہیں مصرع تاریخ کرد ابراہیم بیت اللہ بنا نقل ہو
 کہ ایک جوگی آپ کے حضور میں آیا اور ایک سنگ پارس نذر رکھا جس سے سونا
 بنتا ہو جیسا کہ کوئی شاعر کہ گیا ہے بیت آہن کہ پارس آشنائے شہ فی الحال
 بصورت طلا شد آپ نے اوسکو تالاب میں پھینک دیا جوگی بہت بگڑا کہ میرا
 تحفہ نادر تھا میری تمام عمر کی کمائی تھنے نا قدر دانی سے ضائع کی اپنے فرمایا
 کہ تالاب میں جا کر نکال لے مگر اپنا ہی پتھر لینا دوسرا نہ چھوٹا اوسے جو غوطہ لگا کر
 آنکھیں کھولیں تو اوس میں بہت سے سنگ پارس دیکھے اپنا پتھر اٹھالیا
 نقل ہے کہ کسی نے آپ کو عرضداشت لکھی کہ سوالا کہ روپے نذر کے میرے

پاس رکھے ہیں کوئی خادم حضور کا آئے اور اوسکو لیجائے آپکے بہت سے مرید لیکن
 آپ نے ملا اشرف علیہ الرحمہ کو اس کام کے لئے روانہ کیا وہ لئے اور دہان سے گاڑیوں پر
 روپے اور بہت سے اور بھی تحفے لیکر منیر کی طرف چلے راہ میں پہلے جو کچھ نقد و جنس
 اور نگوٹے تھے مسکین و محتاج کو دے پھر پیر کے مال میں ہاتھ لگایا لٹاتے ہوئے
 چلے جب منیر میں پہونچے تو ایک جانا ز کے سوا اور کچھ نہ بچا تھا وہ مصیبت حضور میں
 پیش کیا اور کیفیت عرض کی آپ بہت خوش ہوئے اور بہت اعزاز و اکرام کیا اور فرمایا
 کہ یہ تمہارا امتحان تھا اگر تم ایک پشینر بھی لاتے تو میں تم کو اپنی صحبت سے جدا
 کر دیتا ابیات گفت آوردے اگر تو یک پشینر ۲ نزد من دیگر نمی بودے عزیز
 کر دے از صحبت خویش جدا ۳ امتحانت بود این بہر خدا ۴ بامرید و پیر باید اتحاد
 فرق سکو ظن بودے اعتقاد۔ نقل ہے کہ حضرت مخدوم کے حین حیات میں
 آپ کے بڑے بیٹے شیخ منور شہید کچھ لوگوں کے ساتھ تفرج کرتے ہوئے موضع
 غیاث پور میں کہ منیر سے بہت قریب ہو گذرے وہاں کا زمیندار کہ قوم ہندو سے تھا
 بسبب کسی عداوت کے کوئی جیلہ لگا کر جنگ پیش آیا اور آپ نے اوسکے ہاتھ سے
 شہد شہادت نوش فرمایا جب لاش مبارک حضرت مخدوم کے حضور میں آئی
 فرمایا کس اندھے نے میرے بچہ کو مارا دیکھا نہیں ادھر یہ بات زبان مبارک سے
 نکلی اور اودھر وہ ظالم اندھا ہو گیا اوسکے بعد اوسکا بیٹا جو اوسکا قائم مقام
 ہوا اوسنے بھی کوری اور نابینائی وراثت میں پائی علیٰ ہذا القیاس اوسکے
 کئی پشتوں تک ترکہ آبادی پاتے چلے گئے آخر ان کو رباطنوں نے ایک
 بت پرست پر گٹھی باندھی اور یہ بلا اوسکے سر ٹالی آپ سے کوئی مکتوب اور کوئی
 تالیف و تصنیف منقول نہیں ہوئے حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی تصنیف
 پر فتاحت اور کفایت کی آپ میں محمود فانی تھے اور تربیت باطن آپ کی روح

پرتو سے تھی اور قدم بر قدم آپ کے تھے اور حسن سیرت اور کمال معنی کے سوا جمال صورت
 میں بھی ممتاز تھے آپ کو ذیقعدہ کی چودہویں شنبہ ایک ہزار سترہ ہجری میں دولت وصال
 نقد وقت ہوئی کہ الموت جبر یوصل الجیب الی الجیب بزرگوں سے سنا ہوا
 کہ عمر شریف ایک سو پچیس برس کی تھی قطعہ تاریخ قطب قطاب زمان قدوہ دین و انک
 از مہر و مہ انور بودہ + شاہ دولت کہ سو عالم قدس + چون ز گیتی بسفر در بودہ + سال
 ہجرت خرد عاصی یافت + وارث حال سیر بودہ - ذکر حضرت شیخ فرید الدین
 محمد ماہر و قدس اللہ سرہ - حضرت مخدوم شیخ فرید الدین محمد ماہر و ابن شاہ
 دولت منیری قدس اللہ سرہ مرید اور نائب اپنے پدر عالی دودمان کے تھے اور آپ کے
 وفات کے بعد سند دولت پر بیٹھے آپ بہت حسین اور صاحب جمال تھے اسلئے ماہر و
 مشہور ہوئے نقل ہو کہ ایک افغان کی بیٹی حضرت مخدوم شاہ دولت کے حجرہ کو
 اپنے گیسوؤں سے جھاڑ دیتی تھی آپ نے اسے پوچھا کہ کیا چاہتی ہو عرض کیا کہ میں حضرت
 کے صاحبزادہ ماہر و پر عاشق ہوں تو ٹڈی ہونا چاہتی ہوں آپ نے صاحبزادہ والا
 تبار سے اس کا نکاح کر دیا اور اس سے ایک بیٹا پیدا ہوا کہ حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
 نے بعد تحصیل علم شریعت و تلمیق احکام طریقت اجازت و خلافت دیکر ملک بنکا کہ کیطرف
 روانہ کیا دمان کے قاضی نے ان کے جمال صورت اور کمال سیرت کو دیکھ کر چاہا کہ اپنی
 لڑکی کو ان سے بیاہ دے تو انہوں نے عذر کیا کہ میری ماں برابر کی نہیں قوم کی بیٹھانی نہیں
 قاضی صاحب نے فرمایا کہ یہ عذر تو مجھ کو کرنا تھا مگر مجھ کو منظور ہو چکا تو انہوں نے اپنے
 جد امجد حضرت مخدوم شاہ دولت منیری قدس اللہ سرہ کو عرضی لکھی تو آپ نے جواب
 لکھا کہ قاضی صاحب کو اپنا بیٹا سمجھو اور ان کی اطاعت کر دے الغرض وہ دمان کے خدا
 ہوئے واللہ اعلم بالصواب نقل ہے کہ حضرت شاہ ماہر و علیہ الرحمہ بڑے رنگیلے تھے
 رنگین لباس سے بہت شوق تھا اور بڑے طہار تھے بیگانہ روی آشنا خواہ

در زبان حال یہ فرماتے تھے شعر جو بیٹھے یا رجاؤن میں اور رند و خنیں + تو تو بہینے
 بھی کی زہر اور پریری سے شہر میخانہ ہو گر رگدڑ کو سے صنم میں + سر کیوں در میخانہ
 سے رکھوں میں حرم میں + خانخاناں حضرت مخدوم شاہ دولت کا شہرہ سکر مر سنے
 کے ارادہ سے منیر کی طرف روانہ ہو جب سرد ص کے جنگل میں پہنچے تو حضرت شاہ
 ماہر و کو دیکھا اس حالت سے کہ لباس رنگین ہوا اور کاکلیں چھوٹی ہوئی ہیں اور پان
 لھائے موے ہیں اور معلوم ہوا کہ شکار کو نکلے ہیں خیمہ کھرا ہوا تھا خانخاناں کے
 دلمین کراہت آئی کہ کچھ نہیں فقط نام ہی نام ہو جسکا بیٹا ایسا آوارہ ہوا اور اس
 اصلاح نہو سکے وہ دوسرے کی کیا دستگیری کر گیا اور اراوہ کیا کہ پھر چلیں اور یہاں
 دل مبارک آئندہ صاف کے مانند تھا اس خطرہ کا عکس او سمین جلوہ گر ہوا اپنے فرمایا
 کہ فقیر کی دعوت قبول ہو خانخاناں حیران ہوا کہ ان کے ساتھ آدمی تھوڑے اسباب
 و سامان کم اور یہاں چشم و خدم یہ کیا بولتے ہیں یہ کیف دعوت قبول کی اور در پردہ
 کو متعین کیا کہ دیکھو یہ کیا کرتے ہیں جب کھانیکا وقت آیا اور کھانا کھنے لگا لوگوں
 نے خبر ہو چائی کہ کہیں کوئی چیز نہیں منگوائی گئی ہو دو چار دیکھے ہیں کہ انہیں میں
 جو غلہ وغیرہ ساتھ تھا پکایا گیا ہو اور ان دیکو نہر چادرین پڑی ہوئی ہیں بسم
 الرحمن الرحیم کہہ کہہ کر انہیں دیکوں سے ہر قسم کے بادشاہانہ کھانے نکال رہے ہیں
 خانخاناں نے اس خطرہ سے توبہ کی اور منیر میں اگر مرید ہوا نقل ہے کہ آپ کو
 فنون سپاہی میں خصوصاً تیر اندازی میں کمال حاصل تھا ایک بار رات کو کھوڑے
 پر سوار کہیں جاتے تھے اور منیر میں میواتی ایک قوم تھی کہ ان کا پیشہ رہزنی تھا
 میواتیوں نے اگر گھیرا اور چاروں طرف سے حملہ آور ہو آپ تیر اندازی شروع کی
 کوئی قریب نہ آسکا جب سب عاجز ہوئے بولے آنا آپ ہیں ہمارا مالک مخدوم زادے
 ہم نے پہچانا نہ تھا ہاتھ روکے ہلوگ قدمبوس ہوئے آپ نے فرمایا اس وقت الگ

رہو کل صبح کو گھر پر آنا وہ لوگ پہچانے ہوئے تھے کہاں جاسکتے تھے صبح کو حاضر
 ہوئے اپنے اون لوگوں سے کہا کہ واجب واجب اپنا خرچ لکھو اور اس پیشیہ سے
 توبہ کرو اور دیوان کو حکم کیا کہ معینہ ان لوگوں کو ملا کر سے نقل ہے کہ حضرت مخدوم
 شیخ دولت قدس التدریس نے آپ کو فرمایا تھا کہ ماہر زبیر بعد مذکورہ فقرہ میں اگر کوئی
 حاجت پیش آئے تو سید عباس گجراتی سے رجوع کرنا اور میران سید عباس گجراتی علیہ
 الرحمہ حضرت مخدوم کے خلفا اجلہ سے تھے اور صاحب کمال تھے نقل ہے
 کہ حضرت سید عباس گجراتی علیہ الرحمہ کو مقام گجرات میں ایک دن کسی زنا بردار سے
 کچھ معارضہ ہو گیا اور ایک حالت اوپر طاری ہوئی اس کا زنا رکھنے پر اپنے گلا میں
 ڈال لیا فوراً وہ کا زکلمہ پڑھنے لگا اور مسلمان ہو گیا ایک درخت کے نیچے سر راہ
 کھڑے تھے اور دھڑ سے جو کا فر گذرا وہ ایمان لایا اور زنا راوتا کر رکھ دیا اور
 اعلم کتنی دیر تک کھڑے رہے جب اس حالت سے افاقہ ہوا زنا رکھنے سے دور
 کیا اور ان سب زنا روں کو لوگوں نے قولا تو سوا سیر ہوا الغرض حضرت مخدوم
 کے وصال کے بعد شاہ محمد ماہر نے میران سید عباس گجراتی سے اپنے والد
 ماجد کا فرمان ظاہر کیا اور میران صاحب نے آپ کو چلہ اور صوم وصال رکھنے کو فرمایا
 اور حضرت مخدوم کے حجرہ میں بٹھلایا اور خود حجرہ کے دروازہ پر بیٹھے فاتحہ سوم
 کے بعد کچھ لوگ میں اور تھوڑا پانی لیکر حجرہ میں گئے اور فاتحہ چہلم کے روز نکلے تو سر
 پانوں تک ہمہ تن حضرت مخدوم شاہ دولت کی صورت ہو گئی کہ لوگ پہچان نہ سکتے تھے
 شعر غلبہ کیا جو یار کے عکس جمال نے آئینہ اپنا صاف تھا صورت میں چھپ گیا
 یہاں تک کہ اس بدن خانہ خانان جو آئے تو آپ کو دیکھ کر متعجب ہوا اور جی میں کہا کہ
 دشمنوں نے جھوٹے خبریں اورانی کتنی خفیہ نگار کو جا کر سزا دے گا کہ اسے تحقیق نہ
 کر لی اپنے فرمایا بھائی خانہ خانان واقعی حضرت نے سفارت کی سن ماہر ہوں

اور زبان حال یوں گرم مقال تھی شعر بیرون و درون من شد صورت او پیدا
 در حضرت کفرستان تجانہ چنین باید۔ آپ نے اپنے والد کے انتقال کے پندرہویں
 برس رمضان شریف کی پانچویں شبہ ایک ہزار ایک تیس ہجری میں داعی کعبہ وصال کو
 لبیک کہا کسی نے تاریخ کہی ہو کیا خوب ہے قطعہ تاریخ محمد ماہر و بار و چون ماہ
 بہجت زینت بزم پدر خواست بطور تعمیر تاریخ جستم دلم گفت از غم روئے طرب
 کاست روئے طرب سے حرف طاعت قصہ ہو جسکے عدد نوہین لفظ غم سے نو عدد
 گھٹانے سے تاریخ نکلتی ہو ذکر حضرت شیخ محمد علی قدس التدریس
 حضرت شیخ محمد علی ابن شیخ دولت منیری قدس التدریس کو بیعت اپنے باپ سے
 اور تربیت و خلافت آپ سے بھی اور اپنے برادر بزرگ شاہ محمد ماہر سے بھی
 ذکر حضرت شیخ مبارک قدس التدریس حضرت شیخ مبارک بن مصطفیٰ
 بن جلال بن عبد الملک اشرف منیری رحمۃ اللہ علیہ حضرت شیخ دولت کے نواسے
 اور آپ کے بھائی شیخ جلال کے پوتے ہیں مرید و خلیفہ حضرت شیخ محمد علی کے ہیں اور
 اپنے سند خلافت میں آپ کو قبلہ گا ہی لکھتے ہیں اس سبب کہ مرید پیر کا فرزند معنوی ہوتا
 ولادت معنوی کے اعتبار سے اور اجازت حضرت شاہ محمد ماہر و اور حضرت
 مخدوم شاہ دولت منیری سے بھی رکھتے ہیں کہ ان دونوں بزرگوں سے
 خلافت نامہ لکھ کر رکھ دیا تھا جیسا کہ آپ نے لکھا ہو کہ فقیر مبارک ابن شیخ مصطفیٰ نے
 خرقہ خلافت پہنا ہاتھ سے شیخ محمد علی کے اور بھی شیخ فرید الدین محمد ماہر کے
 اور بھی ہاتھ سے حضرت شیخ ابابکر مخدوم شاہ دولت منیری کے اور آپ نے یعنی
 شاہ دولت نے خرقہ خلافت روحانیہ پہنا ہاتھ سے حضرت مخدوم شیخ شرف الدین
 منیری کے قدس التدریس اور یہ سلسلہ آبائی اور خاندانی ہو اور سوا اسکے شیخ مبارک
 علیہ الرحمہ کو حضرت سید نعمت اللہ قاضی فیروز پوری سے بھی اجازت ہو غالباً یہ

اجازت حالت سفر میں ہونی ہوگی کہ اپنے تھڑے دنوں سفر بھی اختیار کیا ہو فیروز
 میں بھی گئے ہوں واللہ اعلم یہ بھی شہور ہو کہ آپ کچھ دنوں جنگل میں رہے ہیں اور ایک
 جنگی سے اشتغال جو گویہ بھی مشق کے ہیں اور آخر وہ جنگی آپ کی کوئی کرامت دیکھ کر
 اپنے چیلون سمیت مسلمان ہو گیا اور پھر مرید و مترشد ہوا پھر آپ اسکو اپنا خلیفہ
 اور مجاز کر کے منیر میں آئے اور سجادہ خلافت پر متمکن ہو اب حضرت شیخ فرید الدین محمد ماہر
 نے جو بہت شیخ مبارک مصطفیٰ کے نام سے خلافت نامہ لکھ رکھا یا تھا اور وہ
 عربی میں ہوا اس کے بعض وصیتوں کا ترجمہ بطور ایجاز و اختصار کے لکھتا ہوں کہ فائدہ
 کی باتیں ہیں **وہی ہذہ** قال اللہ تعالیٰ والذین جاہلوا
 فینا لنہد یتھم سبلنا اور کہا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے سیر و اسبق
 المضر دون پس واجب ہو طالبوں پر لازم پکڑنا راہ حق کو ساتھ ہمیشگی ذکر اور
 اخلاص اور صدق کے اور نہیں لائق ہو یہ کہ حاصل کرے طالب ہو انفس سے
 تحقیق کہ راہ طرف حبیب کے لغو ہو گئی ہو مضرعات حیان یعنی کھوٹی بونجی سے
 جی چرائیو الون کے اور قریب ہو گئی ہو بطلان کے اہ فرمایا اللہ تعالیٰ نے
 ولقد وصینا الذین او تو الکتاب من قبلکم وایاکم ان اتقوا اللہ
 اور البتہ تحقیق وصیت کی بنیے اون لوگوں کو جو دے گئے کتاب پہلے تمہارے
 اور تمکو بھی یہ کہ ڈر اللہ سے اور پچو پس تقویٰ لباس دین کا جو اور سر یقین کا اور اس کے
 درجے میں پہلا اتقا ہو شرک سے دوسرا اتقا ہوں اور حراموں اور تیسرا شبہات
 اور چوتھا حظوظ نفس سے مباحات میں اور پانچواں اور وہ سب اعلیٰ ہو اتقا ہو
 ماسوی اللہ تعالیٰ سے ساتھ متوجہ ہو نیکی خدا تعالیٰ کی طرف بالکل ان اکو مکم
 عند اللہ اتقا کہ تحقیق نزدیک تر تم لوگوں میں وہ ہو نزدیک اللہ کے جو بڑا
 اتقا والا ہو اور کہا ہو بعض سلف نے رضی اللہ عنہم یہ کہ تقویٰ کی واسطے ہدایت ہو

اور نہایت ہو پس ہدایت اسکی لازم پکڑنا ہو ظاہر شریعت کو اور نہایت اسکی تحقیق ہونا
 اسکی عزیمتوں کے ساتھ اور نہیں میسر ہوتا ہو یہ مگر حاصل کرنے سے علوم دینیہ کے
 پس لازم ہو مومن کو یہ کہ مضبوط کرے اپنی بنیاد کو ساتھ سیکھنے علم شریعت کے تو
 آسان ہو اور سپر لازم پکڑنا ظاہر شرع کا اور قوت ملے اسکو ہو بچنے میں طرف غریبت
 شرع کے اور لائق ہو اسکو یہ کہ متوجہ کرے جوارح کو اپنے آداب شرع میں اور قید
 کرے نفس کو اپنے قول اور فعل میں پس کہے اور نہ کرے وہ چیز کہ لکھیں اسکو
 گناہ صاحب شمال یعنی بائیں طرف کے فرشتے اور نہ نظر کرے طرف اس چیز کے
 کہ نہ اجازت دی ہو اسکو شرع نے اور نہ بولے مگر ساتھ خیر کے اور ترک کرے مالا یعنی
 یعنی فضول کو اور نہ دوست رکھے دنیا کو بلکہ ترک کرے اسکو بقدر امکان اپنے
 یعنی رفتہ رفتہ پس محبت دنیا کی سر ہو سب گناہ کا اور ترک کرنا دنیا کا سر ہو عبادت
 کا اور چاہئے کہ پرہیز رکھے صحبت سے عورتوں کی اور مردوں کی اور لڑکوں کی اور
 بظالمین کی اور اجتناب کرے مجالست سے تو انگردن اور حاکموں کی پس تحقیق کہ
 وہ زیر قاتل ہو اور لازم پکڑے خلوت کو اس حال میں کہ نماز پڑھتا ہو یا تلاوت کرتا
 ہے یا ذکر کرتا رہے یا مراقبہ کرتا رہے ورنہ سویا رہے پس اگر سودی اسکو شیطان آتا
 کسی خطرہ کے تو دفع کرے اسکو ساتھ ذکر خفی کے یا ساتھ آواز جلی کے اور گردانا
 مینے اسکو خلیفہ اپنی طرف سے اور ساتھ اسکا بیعت میں میر ہاتھ کے مانند ہے
 اور اجازت دی مینے اسکو کہ مقراض رانی کرے اور سپر جو توبہ کرے اس کے ہاتھ پر
 اور خلق اور قصر کرے اور اجازت دی مینے اسکو یہ کہ فتوحات قبول کرے اس
 شرط پر کہ اسکو صرف کرے اسکی جگہوں میں یعنی حقوق شرعی میں اور حکم کرے
 مرید طالب کو بیٹھنے کا خلوت اور غزلت میں ساتھ ذکر اور طاعات کے اور وصیت
 کی پینے کہ نہ بھولے مجھ کو اون وقتوں میں جن میں امید اجابت ہو اور دعا کرے حاکموں

کیلئے اور سب مسلمانوں کیلئے پس کہ اللہم اصلح الامام والامامۃ
والراعی والرعیۃ والقبیلین قلوبہم فی الخیرات وادفع شر
بعضہم عن بعض اللہم انت العالم بذنوبنا فاغفر لہا وانت
العالم بجوابنا فافصنہا ربنا تو فنامسلمین والحقنا بالصالحین
واحشرنا فی زمرة المتقین وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد
وآلہٖ وسلم ذکر حضرت شیخ ہدایت اللہ منیری قدس سرہ
حضرت تاج المشائخ شیخ ہدایت اللہ ابن اشرف ابن محمود حافظ ابن محمد ابن جلال
ابن عبد الملک اشرف منیری قدس اللہ سرہ مرید و مجاز اپنے دادا کے چچیرے بھائی
مبارک ابن مصطفیٰ بن جلال ابن عبد الملک اشرف منیری کے ہیں اور ایضا اجازت حضرت
شیخ احمد منور ابن شیخ انور محمد ابن شیخ منور شہید ابن شاہ دولت منیری سے بھی
رہتے ہیں و شیخ احمد منور کے انتقال کی تاریخ یہ ہے شعر ہے تاریخ شاہ احمد
منور + رقم کن چار الف یکجا برابر قطعہ تاریخ شیخ احمد منور لقب او بودہ +
قدم فقرہ پیرا شاہی می زد + یا فتم مصرع تاریخ وفاتش صوفی + تاکہ دم بود دم
از عشق الہی میزد - اور حضرت شیخ احمد اللہ چہڑھوسی سے بھی اجازت پائی تھی
بزرگوں سے سنا ہے کہ آپ کم سن تھے اور مخدوم شاہ ماہر داوراؤنکے بعد مخدوم شاہ
محمد علی نے جنت الفردوس کی راہ لی اور شیخ مبارک مصطفیٰ عالم سیر و سفر میں
تھے جب شاہ ہدایت اللہ بالغ ہوئے کوئی بزرگ جو تلمیقین طریقت کے سر رہا
آپکی مان نے کہا کہ تم دادا کے روضہ مبارک میں جایا کرو اور مزار مبارک کو دیکھا
کر دیکھ کر اپنے بھی معمول کیا کہ مخدوم شاہ یکجلی منیری کے مزار کو بیٹھ کر دیکھا کرتے
آخر آپکی فیضان روحانی سے مستفید ہونے لگے اور حالتیں بدلنے لگیں اللہ اعلم
کتے دنوں کے بعد ایک دن مزار مبارک پر مشغول بیٹھے تھے کہ مزار مبارک کے

اندر ایک گنبد روشن جیسا کہ شادیوں میں روشن کرتے ہیں اوچھلتا ہوا نظر آیا اوچھلتے
اوچھلتے مزار سے باہر نکل آیا اور آپکے زانو پر آپکے اوچھلنے لگاتے میں آپکو ایک
جمائی جو آئی تو وہ گیند آپکے منہ میں آکر سینہ میں اوڑھ لیا پھر خوش و خروش پیدا ہوا
اور نعرہ منصور ی کا دم پھرنے لگے بیت ساقی ازان شیشہ منصور دم + در
رگ و در ریشہ من صور دم - پھر تو کہیں ٹھکانا نہ تھا کہ کہاں ہیں ہفتہ یا عشرہ
یا مہینہ میں کبھی نعرہ مارتے ہوئے نظر آگئے اور پھر غائب ہو نہیں سکتے کہ ہرگز نہ
اور کبھی خالی نعروں کی آواز سنی گئی اور صورت نظر نہ آئی الغرض ایک دن آپکی
والدہ نے بڑی درگاہ جا کر بہت گریہ و زاری کی کہ کوئی دوسرا نہیں ہے ایک
لڑکا رہ گیا ہے فقیر و نادر مسافر و نکل خدمت کون کرے اس کے بعد ایک دن
آپ نعرہ مارتے ہوئے کہیں بڑی درگاہ میں آئے تو ایک جمائی آئی اور وہ گیند
مونیہ سے نکل پڑا اور مزار کے اندر چلا گیا اور غائب ہو گیا اور آپ مقام سکر سے
ترقی کر کے عالم صحوین آگئے پھر جب حضرت شیخ مبارک مصطفیٰ آئے انکے ارشاد
لسانی اور فیضان قلبی سے عقبات نزول سے گذر کر مقامات شیخی و مقتدائی
پر نزول فرمایا اور انکے انتقال کے بعد انکے قائم مقام ہو آپ ساڑھے
تین لقمہ کھاتے تھے اور یہی غذا تھی نقل ہے کہ کسی وزیر یا امیر سلطنت نے
آپکو بلوایا اور مرید ہوا اور سوالا کہ روپے نذر کے پیش کئے اپنے او نہیں سے
ایک سو ایک روپے اوٹھالے اور فرمایا کہ جو میرے فرزندوں میں سے ایک سے زیادہ روپے
لیگا اسکو یہ بات ہوگی کچھ بد دعا کی پھر رحم کھا کر فرمایا کہ کوئی مرید اس سے زیادہ
نذر ہی نہ لگے گا ماہ رجب کی نوین شبہ ایک ہزار ایک سو اٹھائیس بھری میں زلال صا
نوش کیا اور آپ اس سبب کہ محبوب و محبوب حضرت مخدوم شاہ یکجلی منیری کے تھے
بڑی درگاہ میں مدفون ہو کر نہ فرزند ان حضرت مخدوم شاہ دولت منیری

چھوٹی درگاہ میں مدفون ہوتے ہیں مثنوی تاریخ شیعہ بادی زہے شان ہدایت
جوانے بر سر راہ ولایت بہرہاے شد حزمین از اتمقالش ۱۰ ازینہا مصرع اولی است
ذکر حضرت شاہ محمد کی قدس اندر سرہ حضرت شیخ محمد کئی ابن شاہ خدایت
ابن اشرف ابن محمود حافظ قدس اندر سرہ ظاہر و باطن پروردہ خدمت و صحبت اپنے علم محترم
حضرت شاہ ہدایت ابن اشرف کے تھے اکیس برس تین روز سند ہدایت پر رونق
افروز رکبر ماہ رجب کی بارہویں ۱۱۹۰ھ ایک ہزار اکیسواونستہ ہجری میں خلدیرین کو سدھا
قطعہ تاریخ آن شیخ مکئی کہ چو خود را شکست یافت کہتر خفی کہ بود نہان در طلسم
ماہ رجب دوازدهم چار شنبہ بود اندر گفت و روح برآمد ز جسم و ذکر حضرت
شاہ محمد بنیاد قدس اندر سرہ حضرت شاہ دولت علی عرف شاہ محمد بنیاد ابن شاہ
محمد کئی قدس اندر سرہ کو اخلاص و طریقت و خلافت اپنے پدر مکرم سے اور ایضاً اپنے
عم اعظم حضرت شاہ محمد منیری ابن شاہ ہدایت اندر سے بھی کا وسوقت میں سجادہ نشین
وہی تھے جب وہ انتقال کرنے لگے شاہ محمد بنیاد موصوف کو اپنا خلیفہ و جانشین کیا
اور آپ کے ایک لڑکا چھ مہینے کا تھا اوسکو ان کے سپرد کیا اور روزِ شنبہ صفر کی
چوبیسویں ۱۱۹۰ھ ایک ہزار اکیسویں ہجری میں گشت خلد کی راہ لی اور تھوڑے
دنوں کے بعد وہ لڑکا بھی کدر گیا قطعہ تاریخ چو فرمان یافت شیخ وقت رالش
برنگ نصیب آمد پر دیار ۱۰ برآمد جان چو از شیخ منیری ۱۰ فرود آنگاہ در کجای دیار
شیخ منیری سے جان کے عدد کہ چو آن میں نکلے اور دیار سے جان بڑھی یعنی لفظ
دیار کی جان کہ حرف دال ہو کنج کا حرف ہواو کے چار عدد اور پڑے حضرت شاہ
محمد بنیاد کو اور دو دیگر گون سے بھی اجازت ہر ایک حضرت شاہ غلام علی شطاری و
حضرت شاہ محمد شفیق شطاری قدس اندر سرہ ہم نقل کیے کہ شاہ محمد بنیاد
پر ایک افغان نے مارنے کیلئے لات اوٹھائی آپ نے فرمایا کہ میں کوئی چیز نہیں ہوں

جو لوگ تعظیم کرتے ہیں اس سبب کرتے ہیں کہ میں حضرت مخدوم کا نام لیتا ہوں اور تو کی
جگہ پر ہوں گویا اس نے مخدوم کے ساتھ بے ادبی کی اور وہ افغان اپنے گھر چلا راہ میں
ٹھوکر کھائی اور گرا اور پانوں میں چوٹا آئی زخم ہو گیا لاکھ تدبیر کی کچھ مفید نہ ہوئی تمام
عمر زخمی اور لنگڑا رہا جب وہ مرا اوسکا بیٹا اوسکو مدفون کر کے پھر راہ میں گرا اور
ویسا ہی زخمی اور لنگڑا ہوا کہ عمر بسر کی جب وہ مرا تو اوسکے بیٹے کی بھی یہی حالت
ہوئی وہ لاولد تھا جب وہ مرا تو بعضے لوگ ظرافت سے بولے کہ اس کے لاولد مرنے
سے شاہ صاحب گھرانے کی ایک نشانی جاتی رہی آپ کو محویت کا غلبہ بہت رہتا تھا
علی الخصوص نماز کی وقت کہ ایک آدمی مخصوص اس کام پر متعین تھا کہ آواز بلند کہتا
جائے کہ سورہ فاتحہ پڑھئے اور سورہ ملائے اور رکوع کیجئے اور سجدہ کیجئے وگرنہ
اگر قیام میں ہیں تو ادسی قیام میں ہیں اور اگر رکوع یا سجود یا قعود میں ہیں تو ادسی
میں ہیں نقل ہے کہ آپ سجادہ خلافت پر مشغول حق رہتے تھے اور علی بن
القیاس آپ کے بچھے بھائی حضرت شاہ محمد محمود ابن شاہ مکئی کا یہ معمول تھا کہ صبح کو
سپیدہ دم درگاہ میں پہنچتے نماز پڑھتے اور حضرت مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ
کے مزار پر اشغال اور اد میں مشغول رہتے دوپہر کو میان بادی نام خادم تھے
حاضر ہوتے اور کہتے کہ منجھلے میان کھانا تیار ہو وظیفہ کی کتاب بغل میں ڈالیتے
اور آپ آتے کھانا کھا کر مخدوم شاہ دولت علیہ الرحمہ کے حجرہ مبارک میں تاڑکی
بوریا پر اینٹ کا تکیہ لگا کر تھوڑی دیر قیلولہ فرما کر پھر درگاہ میں حاضر ہوتے اور
وظیفہ میں مشغول ہوتے پھر آدھی رات کو میان بادی اگر لیجاتے آپکا وصال و شنبہ
صفر کی چوبیسویں ۱۱۹۰ھ ایک ہزار اکیسویں ہجری میں ہے بیت تاریخ چو ز
شاہ محمد باب وصال ۱۰ هو القطب الاعظم نوشتند سال ۱۰ الغرض ان
دو دنوں بزرگوار و مکئی تو یہ حالت تھی اور سب کا رخاں دیوان کے متعلق تھا اور

جھوٹے بھائی حضرت شیخ اسد اللہ عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمہ کچھ کاروبار دنیاوی میں دخل کرتے تھے اور انتظام معاش کی طرف متوجہ تھے اور ان دونوں بھائیوں کے یہ خلاف تھا ایکبار حضرت شاہ محمد بنیاد نے فرمایا کہ بھیلو تیرے تو کوئی لڑکا بالابھی نہیں ہو تو کیوں کاموں میں دقت کو ضائع کرتا ہو شاہ بھیلو صاحب کو بہت ناگوار ہوا کہ بھائی نے مجھے بد دعا کی بیدل ہو کر دیار مغرب کا قصد کیا کہ اور کہیں چل کر مرید ہوں کئی منزل کل گئے اور ایک مقام میں کوئی بزرگ تھے اونکی خدمت میں گئے اور ایک حجرہ رہنے کو اور ایک بوسیا اور مٹی کا ٹوٹا عنایت ہوا رات کو ایک طمانچہ ایسا لگا کہ منہ پھر گیا اور حضرت مخدوم جہان شرف الدین احمد بھیلی منیری کو دیکھا کہ بعتاب فرماتے ہیں کہ پھر جا اور بنیاد سے مرید ہوا و سیو وقت روانہ ہوئے اور راہ کتر کر آبادی کا راستہ چھوڑ کر جنگل کی راہ سے منیر کے قریب کسی مقام میں اگر بیٹھے کہ رات کو گھر جاؤ گا کیونکہ منہ ٹیڑھا ہو گیا تھا اور یہاں شاہ محمد بنیاد صاحب نے دیوان کو حکم کیا کہ شیرینی وغیرہ منگو آؤ اور بھیلو کو جا کر لے آؤ خوبصورت ہو کر یا ہو شرم سے نہیں آتا ہو الغرض حاضر ہو تو شکستہ دل شرمندہ و منفعل زبان حال سے یہ عرض کرتے تھے بیت نہیں ہو بندہ سزاوار منہ دکھانیکا + پ کیا کرے تیرے در کے سوا پناہ نہیں + آپنے اسی رات اذکی بیعت لی اور خلافت دی پھر ہاتھوں منہ کو برابر کر دیا تو جیسا پہلے تھا ویسا ہی ہو گیا اور فرمایا کہ جان برادر میں نے بدعا نہیں کی ہو تم دوسرا نکاح کر دو تمہارے فرزند ہوگا آپنے عرض کیا کہ جب آپکی زبان مبارک سے یہ نکلا ہو تو اب دوسرا نکاح کچھ کو منظور نہیں منجھلے بھائی شاہ محمد صاحب تو پہلے غریق رحمت ہو چکے تھے شاہ محمد بنیاد صاحب نے شاہ بھیلو صاحب کے ولیہد کیا اور ماہ شعبان کی چھبیسویں شب ۱۲۹۰ ایک ہزار ایک سو نشتا نوے ہجری میں اس سرابے بنیاد دار البقائین مقیم ہوئے قطعہ تاریخ شاہ بنیاد از جہان

بے ثبات + قرب یزدان حبیب و دنیا را بہشت + سال وصالش از خرد ممتاز حبیب گفت با توف اور سیدہ در بہشت - ذکر حضرت شیخ ابو الفتح عرف شاہ بھیلو قدس سرہ حضرت شیخ ابو الفتح عرف شاہ بھیلو علیہ الرحمہ کہ اسد اللہ اور علی احمد بھی آپکے نام ہیں مرید ہوئے کہ بعد راہ طریقت کے مشغلہ میں رہے اور اپنے پیر مشکیر کے بعد اونکے قائم مقام ہوا اور رجب کی باد چوبیس ۱۲۹۱ ایک ہزار دو سو ایک ہجری میں باغ فردوس کی سرک سے قطعہ تاریخ شاہ بھیلو چار سو ساٹھ فقر + بحریم نعیم باز شتافت + از بزرگی ادست این کہ خرد پوزنی اللہ عنہ سالش یافت - ذکر حضرت شیخ محمد مبارک حسین عرف شاہ دھومن قدس سرہ حضرت شیخ مبارک حسین عرف شاہ دھومن ابن شیخ محمد کئی قدس سرہ کو پرورش باطن اور تعلیم ظاہر اپنے چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو صاحب سے تھی اور اونکے بعد آپ سجادہ نشین ہوئے آپکا جود و انبیا و حلم و تحمل مشہور ہو نقل ہو کہ منیر کے ایک جہاجن سے اپنے کچھ روپے قرض لئے تھے اور تسک لکھ دیا تھا پھر جب روپے آگئے او سکے پاس بھجوا دئے اور تسک او سکے پاس لے آئے اور اونکے نالش کر دی آپنے پھر روپے دیدئے اور تسک آپس سے ہوا اسطرح دوبار نالش کی اور روپے لئے اور تسک نہ بچا تیسری بار پھر نالش کی اور گرفتاری کیلئے پھری کا پیادہ ساتھ لایا اور شاہ لطف علی صاحب روپے ساتھ لئے ہوئے آئے اور کہا اوٹھا لو کہ پھر روپے اوٹھانیکا فوت آئے یا نہ آئے وہ روپے اوٹھانے لگا تو اذکلیوں میں تشنچ ہو گیا اور یہاں ہو گئیں اور اچھی تہو میں آخر اسی حالت میں گر گیا نقل ہے کہ عظیم آباد کے کسی اہل حرفہ کے چھٹکے پیسے آپکے ذمہ باقی تھے اور وہ تقاضا کیلئے منیر آئے اور آپکے نان کھانا پیتا جب تک جی چاہتا رہتا اور وصول نہ ہوتا پھر جاتا ایک بار کچھ سخت باتیں بول رہا تھا ملازم نے جیسے دیکر اوسکو رخصت کر دیا آپ ناخوش ہوئے اور سسر مایا

کیا میں دیکھتا تھا سچا غریب کی پرورش کا ایک ذریعہ تھا مراتب سلوک میں ضابطہ اور
ساکت تھے اور مراحل طریقت میں تسکین کے ساتھ مستقل اور ثابت تھے کوئی بات
فکر کی ظاہر نہ کرتے تھے اور نہ بولتے تھے اپنے عزیز و نگو مافی تعلیم کرتے تھے اپنے
بڑے چچا حضرت شاہ محمد بنیاد صاحب بھی مستفید ہوئے تھے نقل سے ہے
کہ ایک بار حضرت شیخ محمد بنیاد قدس التدریس نے فرمایا کہ میرے اوگالداں میں جو کچھ
ہے اسکو پی جا اور اوگالداں صاف کر لا اپنے سامنے سے اوگالداں اوٹھا لیا
اور اسکو الگ لیجا کر ادھکی سے ذرا سا چاٹ لیا اور صاف کر کے حضور میں لائے
ارشاد ہوا فقط چاٹ لیا خیر یہ بھی تیرے واسطے بہت بڑا روز چار شنبہ بریح الاولیٰ
کی صبح تھی ^{۱۲۳۶} ایک ہزار دو سو چھتیس ہجری میں عالم فراق سے موعود وصال
کیطرف اشتیاق کے ساتھ روانہ ہوئے سنا ہوا کہ قبض روح کے وقت سب لوگ
روتے تھے اور حضرت شاہ لطف علی بسم فرما رہے تھے اور آپکی حالت دیکھ کر
اوٹو ایک دن وق تھا حضرت ممدوح نے آپکی تاریخ کوئی برتخلص شریف کر سی ہو قطعہ
تاریخ یکتاے زمانہ شاہ دھومن ^{۱۲۳۶} از فضل و کمال اوچہ پر سی ^{۱۲۳۶} چون کہ وہ قاف
سال نقلش ^{۱۲۳۶} خورشید سلوک گفت کر سی۔ ذکر حضرت شاہ لطف علی
قدس التدریس حضرت شیخ ابوالفرح قمر الدین حسین عرف شاہ لطف علی محبوب
رسول قدس التدریس مرید و خلیفہ اپنے بادر بزرگ حضرت شاہ دھومن صاحب کے تھے
اور جب بیعت کی اور خلافت پائی تو پیر نے ابوالفرح لقب دیا آپکو تلقین و ترخیص اپنے
پیر سے ہو اور ایضاً اپنے چھوٹے چچا حضرت شاہ بھیلو علیہ الرحمہ سے بھی اور تربیت
روحانی حضرت مخدوم شاہ دولت قدس التدریس اور اجازت حضرت شاہ شرف علی
شطاری سے بھی و شاہ شرف علی شطاری ^{۱۲۳۶} دو ہر و ن میں ایک الف تے پڑ
جسکا پہلا دو ہرہ پیر سے الف التدریس کو برحق جانو ہر ہر فن موجوداہ قل ہوا التدریس

قرآن میں دیکھو خاص صفت معبودا۔ سنا ہوا کہ حضرت شاہ لطف علی صاحب ابتدا
بلوغ سے کار طریقت کی طرف راغب تھے مزاج مبارک بہت محروم تھا اذکار کی قوت
زیادہ نہ رکھتے تھے ابتدا ہی سے سکرو جذبہ کا طور تھا اور اکثر مہینے دو مہینے اور چھ مہینے
اور ایک بار دو برس تک عالم جذب میں رہے اور اسی حالت جذب میں کہ کوئی جگہ رہنے کی
معین نہ تھی کبھی یہاں کبھی وہاں کبھی بستی کبھی میدان میں رہتے تھے اور کاغذ اور
روات و قلم پاس رہتا تھا ایک مثنوی لکھی ہو وہ میر پاس ہو مگر سمجھ میں مطلق نہیں آتی
اور اوس حالت میں خوارق عادت بھی ظاہر ہوئیں اور ابھی مرید نہ ہوئے تھے نقل
سے کہ ایک بار آپکی حالت جذب پیدا ہوئی اور لوگوں کو جنون کا گمان ہوا آدمی حفا
کیلئے نوکر رکھے گئے اور حضرت شاہ دھومن قدس التدریس آکھو لیکر علاج کیلئے عظیم آباد
کی طرف چلے اثناء راہ میں شیر پوز میں دریا کے کنارے ایک مکان میں اترے رات کو لوگوں
کو غفلت آگئی تھوڑی دیر کے بعد آنکھیں کھلیں تو آپکو نہ پایا بڑی ہشتوتش ہوئی حضرت
شاہ دھومن صاحب کہ بہت چاہتے تھے لوگوں کو جیجا بھیجا اور بنفس نفیس
خود تلاش کو نکلے قریب صبح دریا کی طرف کچھ آواز معلوم ہوئی جب لوگوں نے
جا کر دیکھا تو دریا میں دھار پر کمر بھر پانی میں قبلہ رخ کھڑے ہیں اور سودائیوں
کی طرح بڑا مار رہے ہیں کشتی منگانی آگئی تو دو ماں ڈوباؤ پانی تھا اور پانی کا
اتنا زور تھا کہ کشتی نہ ٹھہرتی تھی اور دریا جوش پر تھا آخر سی ڈاکر کی طرح
ٹھہر کر کشتی میں لگا پھر کسی بزرگ کے پاس لیگے اور وہ جھاڑنے لگے اپنے
فرمایا کہ کیا تم جھاڑو کے جس چیز سے جھاڑ رہے ہو وہ ہم بھی جانتے ہیں
تو یہ چیز ہو اور پڑھ دیا وہوں نے فرمایا کہ شاہ صاحب آپکے بھائی کو عارضہ
وغیرہ نہیں ہو یہ جذب ہو نقل سے ہے ایک بار دریا کی طرف چلے اور لوگ پیچھے
دوڑے اور آپ دریا میں کودے اور نہانے اور تیرنے لگے پھر شاہ دھومن

صاحب بھی دوڑے اور منت و سماجت کی بڑے اصرار و تقاضا سے باہر نکلا
اور لپٹا مانگا لوگوں نے کہا کپڑا نہیں ہو فرمایا کوئی کپڑا ہو الغرض ایک لٹکا ہار مانا
تھا اور اسکا چھوٹا سا پایکا مکنارے پر دھرا ہوا تھا اپنے اسکو اوٹھالیا
اور پہننے کا قصد کیا حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ نے ڈانٹا کہ بڑے فقیر بنے
ہیں کرامت دکھلاتے پھرتے ہیں القضا دس پایکا مکنارے کو پاؤں کے انگوٹھوں
سے دبایا اور کھینچا تو گلے تک آیا پھر بولے کہ اسمین ڈوب جاؤں حضرت شاہ
دھومن قدس سرہ نے فرمایا نہیں نہیں معاف کرو اور جادو اور کوئی کپڑا پہنا کر
گھر لگا آپ سنبھالتے تھے اور روکتے تھے نقل ہے کہ آپ کے ہاں ایک فقیر اگر
اوترا اور جہاں آپ بیٹھتے تھے اسی جگہ کے قریب اسکا بستر اٹھا ایک دن اسنے
لوٹے کے پانی سے ناریل تازہ کر کے جو کچھ پانی اوسمین بگیا تھا اسکو پھینک دیا
اسی لوٹے پر ناریل رکھ کر پیئے لگا آپکو کچھ پانی کی حاجت ہوئی کہا شاہ صاحب
ذرا اپنا لوٹا دواسنے کہا اسمین پانی نہیں ہو کہنے کہا دیکھئے تو شاہ صاحب
پانی بھوکا اسنے کہا میں ابھی ناریل تازہ کر کے یا قی پانی پھینک دیا ہو فرمایا
ڈرا اوٹھائیے تو الغرض غصہ میں اگر اسنے لوٹا اوٹھایا تو پانی سے لبریز تھا
چھلکنے لگا قدمو نیپر گرا اور بولا کہ میں تو یہی چاہتا تھا مجھے مرید کیجئے اور بہت
گڑا گڑا بنے لگاتے ہیں حضرت شاہ دھومن صاحب آگئے اور فرمایا کہ شاہ صاحب
بھائی ہمارا ایسے ایسے شعلہ بہت جانتا کچھ دنوں اور رہئے گا تو بہت مٹا شے
دکھلائے گا اور اسکو باز رکھا نقل ہے کہ حضرت شاہ دھومن علیہ الرحمہ کل
بی بی بہت نیک اور سیدھی تھیں مسافر اور فقیر جو خانقاہ میں اترتے تھے
اونکے کھانے دانے میں بے انتظامی ہوتی تھی مجبور اپنے ایک نکاح اور کیا عمل
اولے کے رشتہ دار قریب بہت ناخوش ہوئے اور حضرت مخدوم شاہ بھی مینہ

کے عرس کے دن کہ فقرا جمع تھے اور نہیں لوگوں میں سے بعض نے مجمع فقرا میں فقرا چرا کر
شاہ دھومن صاحب نے ایک عورت سے کہ مریدانہ کلی تھی نکاح کیا ہو اور مدعا یہ تھا
کہ سیطر ح آپ اوٹھو طلاق دیدیں اور لوگوں نے جو شہ پانی اپنی حد سے بڑھ گئے
جہالت کا زہر اوٹھنے لگے کہ یہ جائز نہیں اسکو چھوڑ دو ورنہ ہم تمپر لکڑا کسینگے
اور یہ ایک منیاست ہی فرقہ فقرا میں اور منرا کے اسباب جہتیا کئے اور آپ خاموش
تھے اور چونکہ اہل سلوک کا قاعدہ یہ ہے کہ ہر امر میں اپنے نفس کو ملزم کرے پھر
اور اپنے پر یا خلق پر جو بلا آتی ہو اسکو اپنی شامت نفس سے سمجھتے ہیں اور اپنے
وجود سے سبزار رہتے ہیں آپ ابدیدہ و اشکبار تھے اور زبان حال یوں گرم
گفتار تھے سیت لے کاش نبودے لے عراقی کہز تست ہمہ فساد باقی ہشت
و جو اپنا اگر نہوتا تو ہمہ آنا ستم نہوتا جو ہم نہ جوتے تو دل نہ ہوتا جو دل نہ ہوتا
تو غم نہ ہوتا۔ اتنے میں حضرت شاہ لطف علیہ صاحب تشریف لاکو یہ حال دیکھ کر
شان جلال میں آئے اور فرمایا کہ بالغرض اگر عورت مرید نکاح کیا تو کیا قباحت ہے
آپ دلیل علمی بیان کرتے تھے فقرانہ مانتے تھے اور کہتے تھے کہ یہ طریقت میں
جائز نہیں حضرت نے فرمایا کہ جامع شریعت و طریقت مشائخ ہیں ہم سر موٹ کر
تھارا سا ہزار فقیر بنا سکتے ہیں اور تم ہمارا سا ایک بھی نہیں بنا سکتے اتنے میں
ایک فقیر بول اٹھا کہ بڑی مشائخی کا دعویٰ کر رہے ہیں بھلا اسوقت پانی
برسے تو جانوں آپ مصلے ایچھا کر ضمن میں بیٹھ گئے اب حضرت شاہ دھومن صاحب
رونا تو بھول گئے حالت اضطراب میں بار بار یہی فرماتے تھے کہ خدا عزت
رکھ خدا عزت رکھے کچھ دیر نہ گذری تھی کہ ایک ابر کا ٹکرا پورب کی طرف سے
نمود ہوا اور بارش شروع ہوئی اسوقت بعض فقیر وں نے نعرہ مارا کہ مخدوم
زادہ سچا ہو پھر چاروں طرف سے ابر گھرا آیا اور پانی موسلا دھار برسنے لگا

اور آپ پر ایک حالت طاری تھی اور فرماتے تھے اب تو فقیر ہے تو کھول دے ہانی
 برس رہا ہے اور آپ بھینگ رہے ہیں خوب بارش ہوئی یہاں تک کہ لوگ مایوس ہو گئے کہ
 بس اب آج عرس نہیں ہو سکتا آخر حضرت شاہ دھومن صاحب اور مجھے اور آپ کا ہاتھ
 پکڑ کر ساکبان میں لائے فوراً بارش موقوف ہو گئی اور بار پھل گیا وہ دن بی بی
 سے کوئی فرزند نہ ہوا۔ نقل ہے کہ ایک بار آپ قصبہ آ رہے تھے کہ راہ میں کشتی
 پر سوار ہوئے ملاح نے اجورہ مانگا آپ کچھ پڑھ رہے تھے ملازم سے اشارہ کیا کہ
 چار آنہ دیدے اور سنے عذر کیا اپنے پھر اشارہ سے فرمایا کہ آٹھ آنہ دیدے اور سنے پھر
 حجت کی اپنے برابر وقت ہو کر فرمایا کہ روپیہ پھینک دے اگر حق ہو گا اور ٹھالیگا انہیں
 وہ روپیہ اٹھانے لگا تو انگلیوں نے یاری ندی اور شنج ہو گیا ایسی کئی نقلیں اور
 ہیں لیکن ایسی نقلوں کے لکھنے کا زیادہ فائدہ نہیں سیر اور اقوال البتہ کام کی چیز ہیں
 ہیں آپ کا خادم مجھ سے بیان کرتا تھا کہ ایک بار میں آپ کا کھانا وقت معمول سے ذرا
 پہلے لیکر آیا یہ دیکھ کر بہت خفا ہوئے اور فرمایا میں نہ کھاؤنگا پھر کچھ لہجہ اور تین دن
 تک کچھ نہ کھایا اور میں نے بھی نہ کھایا اور بار بار سامنے جا کر روتا تھا اور غدر
 کرتا تھا کچھ سود مند نہ ہوتا تھا تین دن پر آپ کو معلوم ہوا کہ اس نے بھی نہیں کھایا
 تو فرمایا اچھا کھانا لے آؤ اور رحم سے بولے کہ تم جو وظیفہ سے فارغ ہونے کے پہلے
 کھانا لائے تو مجھ کو تشویش ہوئی اور دودھ ہو گیا کہا کھانا نہ کھاؤنگا غذا آپ کی
 بہت قلیل تھی اور آفتاب نکلنے کے تھوڑی دیر بعد رات کا باسی کھانا اور دوسرے
 وقت نماز عصر کے پہلے کھاتے تھے اور نماز عصر کے بعد سے نماز مغرب
 تک کلام نہ کرتے تھے آپ کے برادر زادہ حقیقی حضرت شاہ قطب الدین احمد رحمۃ اللہ
 علیہ کہ آپ کو ہادی اللہ کہتے تھے مجھ سے فرماتے تھے کہ میں آپ سے کتاب
 جو ہر ذات پڑھتا تھا سبق پڑھنے کی وقت نکات غریبہ و قلائد عجیبہ بیان کرتے تھے

اور جب میں بکو پلنگ پر سو کیلئے آیا اور لیٹا اور اس کتاب کے مطلب مجھ پر بطور ذوق
 کے کھلنے لگے اور ذکر و مراقبہ کا فائدہ حاصل ہونے لگا اور خیالات غمخیز
 لگے کہ اوسمیں ایک لطف اور مزا ملتا تھا طبیعت میں داریتگی اور کیفیت
 جذبہ پیدا ہوتی جلی اور شوق و دلولہ کو ترقتی تھی ایک دن کوئی فقیر صاحب
 اوترے ہوئے تھے اوہوں نے سبق پڑھاتے ہوئے دیکھا تو حضرت والد ماجد
 قدس سرہ سے جا کر کہا کہ اس لڑکے کو شاہ لطف علی اس طرح پڑھاتے ہیں
 کہ یہ دنیا کے کام کا نہ بیگا اپنے ہادی اللہ سے فرمایا کہ چھوٹے میان قطب کو
 اس طرح نہ پڑھاؤ بطور سلوک کے تعلیم کرو ورنہ یہ کام کے قابل نہ ہوگا فقیر
 کی خدمت کس طرح کریگا دوسرے دن جو میں کتاب لیکر گیا تو مطلب سمجھانے میں
 کوتاہی کی مینے عرض کیا کہ ہم نے سمجھا نہیں فرمایا آگے اس کا بیان آئیگا مینے
 بہت اصرار کیا مگر اپنے یہی کہا اور میں کیفیت سن چکا تھا عرض کیا تو میں ایسا
 پڑھنا نہیں پڑھتا کتاب اوٹھا کر چلا آیا مجھ کو بہت چاہیے تھے اور بعضے وقت
 میں شوخی کر بیٹھتا تھا یہ معاملہ تھا کس ع کر رہا تو مارا کر دستاخ۔ ایضا
 حضرت مدوح مجھ سے فرماتے تھے کہ اکثر لوگ آپ سے بیعت کا قصد رکھتے
 تھے اور آپ مرید نہ کرتے تھے پیر آپ کے موجود تھے اور نئے ادب سے ہویا اور
 کسی سبب سے ہوا اور میں نے بار بار عرض کیا کہ میری بیعت لے لیجئے منہ نہ مایا
 کہ حضرت سے مرید ہو میرے بیٹے منور اور یہاں کے سب لڑکے آپ ہی سے
 مرید ہیں الغرض حضرت مخدوم شاہ بخئی منیری کے عرس کے دن میں نے کہا
 کہ آج ضرور مرید ہو گا اور دن لوگوں سے جو مرید ہونے کو چاہتے تھے
 کہا کہ تملوگ بھی شیرینی وغیرہ لئے ہوئے بڑی درگاہ میں آنا جب رات
 ہوئی حضرت والد علیہ الرحمہ بڑی درگاہ مسجد کے صحن میں آکر بیٹھے ہادی

بھی آپ کے پہلو میں میں وظیفہ کی کتاب لیکر سامنے جا بیٹھا اور میرے پیچھے فلان
 شخص اور ان کے پیچھے فلان شخص کئی شخصوں کا نام بتھو فرماتے تھے اگر
 نیٹھے میں نے وظیفہ کی کتاب کھول کر سامنے رکھ دی اور ہاتھ بڑھا کر عرض کیا
 کہ میری بیعت لے لیجئے حضرت ہادی نے کتاب حضرت والد کے آگے رکھ دی اور
 مجھے فرمایا کہ آپسے مرید ہو پھر قبیلہ گاہی نے کتاب ہادی اللہ کے سامنے
 رکھ دی کہ میان عقیدت تم سے ہی مرید کر دو غرض کئی بار یہی معاملہ ہوا اور
 وہ لوگ جو مرید ہونے کو میرے پیچھے بیٹھے تھے ہاتھ سے میری میٹھ میں بار بار
 اشارہ کرتے تھے کہ جلدی مرید ہو آخر ہادی اللہ نے مجھ سے بطور عتاب
 فرمایا کہ حضور سے کیوں نہیں مرید ہوتے میں بھی تو آپ ہی سے مرید اور
 مستفید ہوں میں نے کہا کہ مجھ کو ان سے اعتقاد نہیں ہادی اللہ نے چن چن بکسین
 ہو کر فرمایا کس وجہ سے میں نے کہا مجھ کو بہت سے اعتراض ہیں والد نے یہ سن کر
 فرمایا بھائی کیوں میرے عیب اوکھواتے ہو کہیں مرید بھی کر دو ہادی اللہ رونے
 لگے پھر مجھ کو مرید کیا اور میرے بعد اور بہت آدمی مرید ہوئے نقل ہے
 کہ جب حضرت شاہ دہو من رحمۃ اللہ علیہ نے انتقال کیا لوگوں کی رائے یہ تھی کہ
 گدی پر آپ بیٹھیں آپ نے فرمایا کہ اسمیں میرا تہ کم ہوتا ہر لوگ کہیں کہ لطف علی
 سجادہ نشین ہیں اور اسمیں درج زیادہ ہوتا ہر کہ سجادہ نشین کے پیر ہیں جناب شاہ
 قطب الدین احمد کو بٹھلایا اور اپنے دست مبارک سے پگڑی باندھی و
 حضرت شاہ قطب الدین احمد علیہ الرحمہ جہادی الاولیٰ کی اکیسویں سالہ ایک ہزار
 دو سو اسی ہجری میں داخل بہشت برین ہوئے قطعہ تاریخ کردر حلت
 شاہ قطب الدین احمد شیخ وقت بود فردوسی رہ فردوس اعلیٰ یافتہ
 چون رقم گشتہ برابر جملہ اعداد حرون سال و صلش صوفی از لفظ احب یافتہ
 ۱۱۲۸

۱۰۷
 آپ نے ایک کتاب
 وصیت کی تھی کہ میری
 سبھی بیویاں میری
 رہی مع بیویاں ہونا
 صفات نبیہ علیہ السلام
 کے ساتھ رہیں اور وہ
 سوئی شایع بات ہیں
 اپنے میں وہ بات ہیں
 اور سوتی تعالیٰ کی طرف
 سے مجھ سے اور میں
 نفسانیت
 خوشی پادین ہونا
 کا دخل ہو تو یہ مقام
 سے چھوٹ کر اس مقام
 پر نہ تو ترقی حاصل

ہوادر خداوند اجل
 کا فرمانا مومن آدیل
 بیان کی ایک بیویوں
 ان بعد وایا عالم
 بفعلی یعنی دوست
 رکھتے ہیں وہ لوگ کہ شاہ
 کے جہادین ساتھ دما
 جہادین جہاد ہونے
 نہیں کی ہے

انتہ نقل ہے کہ ایک بار آپ کے بڑے صاحبزادے شاہ احمد منور کہیں عظیم آباد
 میں آئے ہوئے تھے اتفاقاً ایک دن ٹکیہ شاہ علیہ الرحمہ کی طرف جا پڑے وہ
 تو فقیر مجذوب تھے لوگوں کو سخت و درشت کہا کرتے تھے آپ کے ساتھ بھی پہلے
 اور سید طرح پیش آئے آپ نے بھی ویسا ہی جواب دیا تب وہ دھمکانے کو ایک
 لکڑی لیکر اڑھے آپ اس پر بھی زد بے اور کہنے لگے کہ تو کیا شیخی کرتا ہے
 ابھی ایک چنگاری چھوڑ دن تو ساری ٹکیہ رکھ ہو جائے تب وہ چونسکے
 اور کہنے لگے اے تو شرف الدین کا ہرے دولت کا آؤ آؤ بیٹھے بیٹھے آپ نے کہا جا بے
 ہم لنگٹوں سے نہیں ملتے اور چلے آئے جب منیر ہو چکے تو ہو چکے کے ساتھ ہی آپ کے
 والد نے خفا ہو کر فرمایا کہ تم دیوانوں سے کیا مقابلہ کرتے پھرتے ہو نقل ہے
 کہ حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ کسی ضرورت میں ڈولہ پر سوار عظیم آباد جاتے
 تھے جب شہر میں پہنچے سر راہ شاہ خاکسار صاحب کے ایک بزرگ مجذوب تھے
 لکڑا کر ایک روپیہ دیتے جاؤ آپ نے کہا کہ روپیہ نہیں ہوا وہ ہونے کہا کہ اتنے
 روپے جو ساتھ لے جاتے ہو آپ نے فرمایا کہ ضرورت سے فاضل نہیں ہے
 او نہ ہونے کہا کہ میں ایک روپیہ لے لوں گا فرد گاہ میں پہنچ کر روپیہ جو گئے
 گئے تو ایک کم تھا وقت مراجعت جب پھر وہاں پہنچے تو فرمایا کہ شاہ جی
 تم تو بڑے چوٹے فقیر ہو وہ بولے کہ میں تو پہلے ہی کہا یا تھا ف حضرت شاہ
 احمد منور قدس سرہ نے آپ کی زندگی ہی میں انتقال کیا آپ کو اتنا غم ہوا کہ مکان
 سے مسجد تک کہ بہت قریب بود و جگہ بیٹھک آتے تھے کیونکہ صاحبزادے منزل
 اخلاص میں صاحب قدم اور بہت لایق اور فایق تھے اپنے اعمال خیر کو
 بچھاتے تھے یہاں تک کہ نماز پنجگانہ کے وقت حجرہ میں چلے جاتے تھے
 اور چپکے پڑھاتے تھے لیکن اکثر مغرب کے وقت کہ تنگ وقت ہو بھاگ نہ سکتے تھے

پکڑے جاتے تھے کیونکہ ترک فرض واجب سنن ضلالت و گمراہی ہو اگر کوئی
 کہے کہ ترک جماعت کب جائز ہو تو بیشک نہیں جائز ہے لیکن درمندان محبت
 کی بات اور ہو کہ اپنے مین وہ ایسی بیماری پاتے ہیں کہ اونکو دوست کی طلب
 اور رضا اور وصال سے باز رکھتی ہو حکم حال پر مین اور علاج اور پیر فرض ہے
 اور یہ عالم دیوانگی سے ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے
 کہ میں ڈرتا ہوں تم پر شرک اصغر سے صحابہ نے عرض کیا کہ کیا چیز ہو شرک اصغر
 یا رسول اللہ فرمایا یا علماء و ظاہر صاحب مذہب ہیں کہ جو کتاب میں دیکھا کہدیا
 اور سالک صاحب مشرب یعنی وہ خود کار افتادہ ہو اور ایک بات اس کے دل سے
 لگی ہوئی ہو اور مضطر ہو رہا ہو اہل باطن ہمیشہ مو و طعن موندے آتے ہیں اور چپ
 رہتے ہیں اور اپنا حال نہیں کہتے ہیں حاصل کلام آپ مجمع میں کھانا خوب سیر ہو کر
 کھاتے تھے بلکہ شیر ہو کر اور اگر معدہ میں گرانی پانی حلق میں اونگلی دیکر استفراغ
 کر لیا شعیر عقل والوں کو کہاں اسکی تمیز تیرے دیوانوں کی حالت اور ہے
 آپکا انتقال جادوئی دلی کی تیسویں شب ایک ہزار دو سو باون ہجری میں ہے
 قطع تاریخ چون شاہ احمد منور فردوسی بگذشت ز خود بنو مطلق بیست
 تاریخ وصال آدھو جستم از غیب گفتند کہ ہے رحمت حق پیوست انتہ نقل ہو
 کہ آپکے انتقال کے روز جب لوگ مایوس ہو ہوجوم کیا اور خانوادہ طیبہ قادریہ
 میں مرید ہو بنجملہ اونکے ایک شخص عنایت علیخان نام بھی تھے اپنے اون سے فرمایا
 کہ عنایت علی خان تمکو حضرت محبوب پاک شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ
 قبول نہیں فرماتے ہیں اونہوں نے عرض کیا کہ مجھکو ارادت سلسلہ عالیہ فردوسیہ
 میں ہو فرمایا تو اسی سبب سے آپ قبول نہیں کرتے ہیں پھر سلسلہ فردوسیہ
 میں اونکو مرید کیا تھوڑی دیر کے بعد لوگ دوا پینے کو لائے کوئی بولا کہ اب دوا

پینا بیکار ہو اپنے فرمایا دوا کا پھینکنا منع ہو پھر دوا مانگی اور پی لی پھر کچھ
 عرصہ کے بعد بقصد تیمم دیوار پر ہاتھ مارا اور منہ پر پھیرا پھر دوسری بار
 دیوار پر ہاتھ مارا اور داہنے ہاتھ پر پھیرا کہنی تک ہاتھ آیا تھا اور درود پڑھتے
 جاتے تھے کہ روح مبارک نے عام قدس میں پرواز کیا آپکی عمر اسی برس کی
 تھی۔ وفات اسوقت میں دوا کا پینا اور رخصت شرع پر عمل کرنا دلیل
 کمال ہو اور تیمم کرنا کمال الکمال اور پیر دی ہو حضرت رسالت صلی اللہ علیہ وسلم
 کی کہ رحلت کی وقت مسواک کی تھی روز شنبہ شوال کی سو اہویں شب ایک ہزار
 دو سو چھپن ہجری میں یہ حادثہ ہوا قطعہ تاریخ مرد حق لطف علی صاحب
 زین جہان سو جہان شد آن ولی گفت خورشید حنین تاریخ آن شد
 بہشت آباد از لطف علی۔ ذکر حضرت شیخ اعظم علی عرف شاہ بیکن قدس
 اللہ سرہ حضرت شیخ ابوالعلوم محمد اعظم علی عرف شاہ بیکن فردوسی منیری ابن شاہ
 محمد محمود ابن شاہ مکئی قدس اللہ سرہ الغرہ کو بیعت اور اجازت اپنے والد ماجد سے
 ہے اور تلقین اذکار و اشغال اپنے عم محترم سے بھی جیسا کہ آپ اپنی سند میں لکھتے
 ہیں کہ فقیر نے تلقین پائی حضرت قبلہ گاہی سے اور ایضاً اپنے چچا حضرت شیخ
 محمد مبارک حسین عرف شاہ دھوم منیری سے اور طریق اذکار و الواح شطاریہ
 مخصوص حضرت عم معظم ممدوح سے اور حافظ اختیار خان نامدار مصری دیار مغرب کے
 ایک بزرگ بسا وں خان مرحوم کے یہاں تشریف رکھتے تھے اور آپ اون سے علم
 فرائد وغیرہ سیکھتے تھے سلسلہ قدوسیہ قلندریہ کی اجازت آپکو اون سے ملی ہے
 آپ فرماتے تھے کہ میں اکثر حافظ صاحب کا جوٹھا لیکر کھالیتا تھا تو آپ نہایت
 سچو با و منفعل ہو کر فرماتے تھے کہ آپ بخدوم زادے ہیں میرا جوٹھا نکھائے
 میری مان پیر کی نہ تھیں ایک نیچی قوم کی تھیں کہ والد ماجد نے اون سے نکاح کیا

تو میں عرض کرتا کہ آپ میرا استاد ہیں آپ کا جو ٹھکانا موجب میری سعادت اور
 حصول علم کا ہے مولوی احمد حسین بنیری علیہ الرحمہ کہ وہ بھی حضرت کے استاد
 تھے حافظ صاحب کی تعریف بیان کرتے تھے کہ انکو لوگوں نے بسا ورنہ
 مرحوم کی مجلس میں کہ ایک زمیندار صاحب مقدور ذی اقتدار تھے بیٹھے ہوئے
 دیکھا اور پھر مخدوم صاحب کی درگاہ میں آئے تو دیکھا کہ وہاں بیٹھے ہوئے
 ہیں اور معلوم ہوا کہ بہت دیر سے یہاں ہیں حضرت فرماتے تھے کہ حافظ صاحب
 بیان کرتے تھے کہ میں لکھنؤ میں تھا ایک شخص کو دیکھا بہت طرح دار و وضع
 کپڑے نفیس اور رنگین پہنے ہوئے پائے پانچونکے پائے جاسکی ہر کلی ایک دو
 رنگ کی تھی پہنے ہوئے بال سنوارے سے ہونسی لگا ہو پان کھائی ہو منہ پر
 لگا ہو ہون بھر کو ٹھون پر اوڑا پھرتا اور شام کو چلا جاتا مینے جو اس کے اطوار
 دیکھے تو اس میں آشنائی کا رنگ پایا ایک دن شام کو اس کے پیچھے چلا تو وہ
 سے دور جا کر دیکھا کہ ایک جھوٹے میں گھسا میں بھی اندر گیا تو دیکھا
 کہ ایک بوریہ پچھی ہوئی ہے مکمل دھرا ہوا ہوا سنے وہ کپڑے اتارے اور
 جھاڑ کر الگنی پر رکھے اور موٹے جھوٹے کپڑے پہن کر بیٹھا اور تمام رات
 عبادت میں مشغول رہا شعر چھپاتے پھرتے ہیں یوسف کو اپنے غیروں سے +
 ہمیشہ رات کو چلتا ہر کاروان اپنا + مجھے پوچھا کہ تم قلندر یہ میں مرید ہوں
 کہا ہاں پھر کہا فلان بزرگ سے مینے کہا ہاں پھر پوچھا تمکو فلان فلان چیز
 بتائی گئی مینے کہا ہاں پھر فرمایا کہ تمہارا مقام یہ ہے اور سب ٹھیک تھا میں
 متعجب ہوتا تھا اور خدا کی شان یاد آتی تھی اور یہ جو بزرگوں کا قول ہے کہ ولی
 وہ ہے کہ جسکو دیکھ کر خدا یاد پڑے وہی معاملہ ہوا حاصل کلام حضرت شاہ بکین
 علیہ الرحمہ کو آپ کے پیر مرشد نے فرمایا کہ اذکار و اشغال قلندر یہ حافظ صاحب

سے سیکھ لو مگر حافظ صاحب کہ کمال منکسر اور متواضع تھے کہتے تھے کہ آپ
 مخدوم زادے ہیں یہ بے ادبی مجھے نہ ہو گی ایک رات حافظ صاحب نے حضرت
 مخدوم شاہ دولت صاحب کو خواب میں دیکھا کہ میرے فرزند سے دریغ کرتے
 ہو تو حسب فرمان عالی اذکار و اشغال قلندر یہ بتلائے اور اجازت دی جس
 زمانہ میں آپ کے پیر مرشد زندہ تھے آپ کا معمول یہ تھا کہ نماز مغرب درگاہ میں
 ادا کی اور ذکر الہی میں مشغول ہوئے عشاء پڑھ کر گھر آئے اور کھانا کھایا اور
 سو رہے اور پلنگ میں کھٹلونکی اس قدر کثرت تھی کہ غلبہ خواب میں ایک نیند
 آئی اور پھر جاگ اٹھے اس وقت دریا کے کنارے جا کر اذکار میں مشغول
 ہوئے اول صبح کو حضرت شاقعی علیہ الرحمہ کے وقت پر نماز صبح ادا کی اور سوہ
 یسین پڑھتے ہوئے گھر چلے آئے اور سو رہے پھر دیر بھر ہونے لگے تک
 سوتے ہیں پھر جاگے تو حضرت مخدوم شرف الدین بن علی علیہ الرحمہ کے ملفوظات اور
 مکتوبات وغیرہ کے دیکھنے میں مصروف ہوئے آپ کا شغل ہمیشہ یہ تھا کہ حضرت
 مخدوم کی تصانیف دیکھتے اور نقل کرتے آپ کی تصانیف تو خاندانی چیز ہیں
 انکے سوا اور بزرگوں کی کتابیں بھی بہت نقل کیں ہر طریقہ کے پیروں کے کلمات
 جمع کئے آخر عمر میں فقیر راقم نے دیکھا کہ ہر روز کچھ لکھنے کا معمول تھا نقل ہے
 کہ آپ ایک بار صبح کو اپنے والد ماجد کے حضور میں حاضر ہوئے اور تسلیم بجالائے
 اور وہاں جو لوگ کہ بیٹھے ہوئے تھے انکو گونے آپ کو سلام کیا آپ کو التفات
 نہ ہوا شعر ہم اونکی دید میں بھولے ہوئے ہیں اپنے کو + خبر نہیں ہے کہ اس انجمن میں
 غیر بھی ہے + شعر دیگر چہ رسد در سرم اندیشہ اغیار + در انجمن از خویش روم
 خلوتم نیست + آپ کے والد ماجد نے فرمایا کہ اعظم علی دیکھتے نہیں لوگ سلام
 کر رہے ہیں جواب نہیں دیتے اس دن سے یہ حال تھا کہ جب حضور میں جاتے

میں آداب بجا لاتے ہیں اور آپ کے دہنے بائیں دونوں طرف کوئی ہویا نہ ہوتا تھا اوٹھا
 اوٹھا کر سلام کر رہے ہیں الغرض اپنے والد ماجد مرحوم کے وفات کے بعد اپنے بطور
 مخفی ایک نکاح کر لیا اور اوس راہ کو جسکی تعریف میں ہمارے ہمارے حضرت مولانا مظفر
 بلخی نے یہ رباعی اپنے مکتوبات میں لکھی ہے قبول فرمایا رباعی نا دیدہ رخ تیرہ
 ناکا مان را نہ نادیدہ ز دور و زخ آستان را ۱۱ دعویٰ چہ کنی عشق دلا را مان را ۱۲
 با عشق چہ کارست نکو نامان را ۱۳ مثنوی نیک نامان را چہ کار باز عاشقی ۱۴ شو
 ملامت پیشہ گر تو صادق ۱۵ نفس کا بہت باشی ہوشیار ۱۶ جز بیاری نیاید را
 کار ۱۷ ہمارے حضرت شیخ کو وصیت کی تھی کہ اگر کوئی مجھ کو برا کہے یا اعتراض کرے
 تو چپ ہونا جواب نہ دینا شعر رہزن را ملامت ہو شکایت دلکی ۱۸ نہ سمجھنا کہ برا
 کہتی ہے خلقت مجھ کو ۱۹ ہمارے پیشوا حضرت مخدوم جہان رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں
 کہ طالب حق کو یہ چاہئے کہ خلق کی نظر میں کوئی ایسا کام کرے کہ لوگ اوس سے
 نفور اور اوسکی صحبت سے دور ہو جائیں تو تعلق معنوی اور مخالفت صوری
 انکے ساتھ ہے اور دل کو فراغ حاصل ہو اور عبادت میں خلل سے نظر ساقط ہو
 قطعہ پنج مریدان ہوا ہوس کے کہ میں ۲۰ یہ نمائش کے دیر کے معمار ۲۱ مجھ کو اپنی
 طرح بنائیں گے ۲۲ چاہو خدہ پرست دنیا دار ۲۳ کہ علایق کو ترک اوٹھا کر چل ۲۴ دین
 اپنا کہ راہ ہو رخا ۲۵ چاہئے راہ دور ہے ہلکا ۲۶ کسلے بار جبہ و دستار ۲۷ چاہئے
 منزاج میں ۲۸ پاکباز دلاور و عیار ۲۹ کیا خنث کا ہر جہاد میں کام ۳۰ ہے
 یہاں کار غازی جزار ۳۱ چاہئے سرے یان گذر جانا ۳۲ چھوڑ سکتا نہیں ہے
 تو دستار ۳۳ دل میں تیرے جوشوق پیری ہو ۳۴ اصل میں ہو وہ حب چاہ و وقار ۳۵
 پردہ اوٹھے تو منہ چھپانا ہو ۳۶ فخر سمجھا ہو جسکو ہے وہ عار ۳۷ جسکو نیت کہیں وہ
 مستور ۳۸ ہو رقیبوں کے لئے زیب کنار ۳۹ پرورش جنگی کر رہا ہے تو ۴۰ ہیں وہ قبل

زادہ غیار ۴۱ ایکبار آپ اوصیات کو میرے گھر تشریف لائیں بھی حاضر تھا حضرت
 شیخ سے فرمانے لگے اور حالت خشم میں تھے کہ فلان صاحب مجھ کو کہتے ہیں کہ آپ
 وضع درست نہیں کرتے اور پیرایہ نشانج نہیں رکھتے اور جیسا کہ آپ کی طرف لوگوں کو
 عقیدت اور رجحان ہو اگر یہ بات آپ میں نہ ہوتی تو سہلو گ کہ تکلیف میں ہیں افس
 تکلیف میں نہ رہتے مجھ کو مکاری اور ریاکاری سکھاتے ہیں و انتاب اگر ایسا کہیں گے
 تو میں شراب خانہ میں جا بیٹھوں گا جب خدای کا نام و نشان نہیں ہو تو میرا نام و نشان
 کہاں سے آویگا شعر میں کجا وز ہفتقویٰ من کجا و خانقاہ ۴۲ ساقیا بادہ بڑا نش
 بزن بشمینہ را ۴۳ شعر دلم از صومعہ و ز خرقة سالوس گرفت ۴۴ خیر تا ساغرے بر سر
 بازار ز نیم ۴۵ اوس وقت یہ بات میری سمجھ میں نہ آئی کہ خدای کا نام و نشان نہیں ہے
 تو چندے کے بعد ارشاد ہوا کہ خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتے ہیں مصرع
 نیست حق را در حقیقت ہیج نام ۴۶ نام تمیز کیواسطے ہو کہ ایک کا دوسرے سے امتیاز
 اور یہ عالم تشریت میں ہو اور حقیقت میں یہ ہو کہ کان اللہ و لکن معہ شئی ۴۷
 خدایتعالیٰ تھا اور کچھ نہ تھا دوئی کہاں تھی جو تمیز کی حاجت ہو اور خدایتعالیٰ جیسا
 تھا ویسا ہی ہو بے تغیر و تبدل اپنی ذات بے کیف اور صفات بے چون کے ساتھ
 الان کہا کان قطعہ مابکنہ حقیقت زسیم ۴۸ ای یقین گمان مابہم سیج ۴۹ ہرچہ
 بند خیال مابہ نقش ۵۰ ہرچہ گوید زبان مابہم سیج ۵۱ بے من و تو توئی چنانکہ توئی ۵۲
 بے نشان نشان مابہم سیج ۵۳ آپ قلندر مشرب تھے اور کسی کتاب میں نہ دیکھا
 کہ شیخ حسین بلخی علیہ الرحمہ قلندر مشرب تھے اور ابدال قلندر مشرب ہوتے
 ہیں شیخ حسین موصوف نے قلندر کی صفت فرمائی ہو مثنوی قلندر کے بیان
 در عبارت ۵۴ قلندر کے کنجد در اشارت ۵۵ قلندر جمیست یعنی محو شستن ۵۶
 پس انکہ در مقام صحر رفتن ۵۷ قلندر جان جان عالم آمد ۵۸ قلندر در لباس دم آمد ۵۹

قلندر بحر تجرید است و تفرید قلندر رازدار سر توحید آپ یہ رباعی اکثر
 پڑھا کرتے تھے۔ رباعی تا بتکہ و منارہ ویران نشود و اسباب قلندر
 ایمان نشود تا ایمان کفر و کفر ایمان نشود یک بندہ حق بحق مسلمان نشود
 حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ نے ایک بار آپ سے اس کے معنی پوچھے تو فرمایا
 منارہ سے مدعا مسجد ہو کہ بضرورت شعر شاعر نے مسجد کی جگہ پر منارہ قائم کیا ہو
 اور بیتخانہ اور مسجد کے ویران ہونے سے مطلب یہ ہو کہ نیک و بد کا خیال مٹ
 جائے اور طلب حق میں بقراری پیدا ہو اور تنگ و ناموس کی پروا نہ رہے
 جیسا کہ یہ شعر ہو شعر عاشق ہم از اسلام خراب ست و ہم از کفر پر وانه چراغ
 حرم و دیرندانہ اور ایمان کفر ہو جائے جیسا کہ خدا تعالیٰ کو سمجھتا ہے وہ
 اوس سے پاک ہے شعر میرے ہی صورتوں سے بھر ہو یہ بتکہ ہے جو
 مرے گمان میں وہ میں ہوں خدا نہیں۔ بیت انچہ نزد تو پیش از ان رہ
 غایت و ہم تست التست۔ اور کفر ایمان ہو جائے یعنی ہم نہیں سمجھ
 سکتے وہ ہمارے خیال و اندیشہ و ہم و گمان سے پاک ہو اور اوسکی معرفت
 اوسکی طرف سے ہو کہ معرفت ربی بری مثنوی غیر اور در حیرت باز نیست
 بیچ چشمے لایق دیدار نیست بخند اور نورے کہ فردا مومنان ہم بنور و
 بینندش عیان۔ لاند کہ الا بصار و هو ید رک الا بصار و هو
 اللطیف الخبیر پھر بر مطلب آیا ایک دن آپ چھوٹی درگاہ میں آئے
 اور حضرت شیخ یعنی شاہ اولاد علی اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین سے فرمایا
 اور حضرت مخدوم شاہ دولت منیری علیہ الرحمہ کے مزار مبارک کے پورب جہان
 پر آپکی قبر مبارک ہو جگہ بتلائی کہ اس جگہ مجھ کو مدفون کرنا کہ قیامت کے دن جو
 اوٹھوں پہلے حضرت آقا پر نظر پڑے اور اوسکے بعد کعبہ پر شعر رخ بحر م کجا

نہیم تن سفر چارہ ہم قبلہ راست رو تو کعبہ راست کوی تو نقل ہے کہ شاہ
 نظام الدین حسین ابن شاہ داہم علی شطاری علیہ الرحمہ نے آپ سے ارشاد لیا اور
 حجرہ میں گئے اوسی دن سے اونکو ایک جوش پیدا ہوا کبھی ہنستے کبھی روتے
 ہر وقت حالت میں رہتے دیکھنے والا سمجھے کہ شراب پی ہو حضرت نے فرمایا کہ
 تمھارے دادا ابو الفتح ہدیۃ التدریس سر مست کی تمہارے عنایت ہے یا بیچ دن گذرے
 تھے اور ہر روز ایک بات نئی اور عمدہ پیدا ہوتی تھی چھپھیں دن اول وقت فقیر
 راقم بھی حاضر تھا کہ حضرت ایک بات میں اوپر خفا ہو اور اونکو خلاف گذر ابولے
 کہ دیتے ہیں میرا دایہ کیا ہیں اور آپ کے ساتھ حجرہ میں گئے اپنے گھر میں بیٹھ کر
 مشغول ہوئے سب باتیں یک قلم جاتی رہیں رونے لگے اور پھر قصور معاف
 کر دیا تو پھر فائدہ ہوا مگر اوتنا نہیں اور وہ باتیں نہ آئیں ایک بار اونہوں نے
 آپ سے مرید ہونیکلی درخواست کی آپ نے فرمایا کہ تمھاری قسمت بڑے سرکار
 میں ہے چنانچہ بعد انتقال آپ کے اونہوں نے حضرت شاہ قطب الدین احمد
 قدس التدریس سے بیعت حاصل کی نقل ہے کہ ایک شخص نے آپ سے
 ذکر و مراقبہ سیکھا اور حالت یہ ہوئی کہ جب حجرہ سے نکلا زور و شور سے
 اشعار عشقیہ پڑھتا اور سستی کی حالت رہتی ایک شخص نے اوسکا یہ حال دیکھ کر
 آپ سے عرض کیا آپ نے فرمایا کہ اب نہو گا دوسرے دن جو حجرہ سے نکلا تو خاموش
 تھا الغرض اوس دن سے ایک سکوت کی حالت طاری ہوئی اور اوس قسم کی
 مستی نہ رہی آئے فرمایا کہ سکر کا غلبہ طالب حق کو ضرور ہو جب سکر غالب ہوا
 سلوک سے اور ارکان سلوک سے کہ اوسکی ترقی کا سبب سے باز رہیگا اور
 عبادات مفروضہ اور وصول الی اللہ کے آداب میں فتور ہو گا چاہے کہ اوسکی
 اصلاح کرتا ہے دواؤں اور دعاؤں سے اور اپنے احوال کے موافق اپنے

گناہوں پر اور اپنے نفس کی برائیوں پر نظر کرنا اور قیامت کی صعوبت اور دوزخ
 کی عقوبت کا خیال لانا علی الخصوص نزدیکی موت اور عذاب قبر کا تصور کرنا اسکی
 لئے پاچک ہو کہ بڑھنمی نہوگی اور جوش کورد کے گا اور آدمی شکستہ دل اور
 حزن میں رہیگا اور حال اور شورش کا ضبط کرنا اچھا ہے لیکن قاعدہ سے اور
 پہلے ہی سے ضبط کرنا چاہئے اور جب شورش آگئی تو ضبط نہ کرے کہ ضرر ہے
 نقل ہے کہ حضرت شاہ عظیم الدین حسین علیہ الرحمہ مظفر پور میں تھے ایک دن
 دریا میں غسل کر نیکو گئے ایک عورت ہندو نوجوان منجور و نہار ہی تھی آپ
 اوپر محو ہو گئے نہانا بھول گئے اوسکو دیکھنے لگے جب وہ نہا چکی گھر چلی
 آپ اس کے پیچھے لگے وہ اپنے گھر میں چلی گئی آپ دروازہ پر بیٹھ گئے
 اوس عورت نے کپڑے بدلے اور اپنی آرایش کی پھر آپ کو اندر بلوایا آپ
 اوسکا چہرہ دیکھ رہے ہیں اور متحیر و خاموش ہیں جب اوس عیارہ نے یہ رنگ
 دیکھا لگاؤٹ سے بولی کہ میرے پاس اتنے زر و زیور ہیں میں چاہتی ہوں
 کہ کسی کے تابع ہو کر رہوں یہ کہہ کر ملاطفت شروع کی اور شوخی و دلربائی کے
 وہ انداز اٹھائے کہ آپ فریفتہ اور آمادہ ہو گئے اتنے میں اپنے پیر دستگیر
 و مرشد و شن ضمیر کو دیکھا کہ حالت خشم میں چلے آتے ہیں لب خاموش
 ہیں مگر چہرہ سے آثار عتاب ظاہر ہیں آپ پر ایک دہشت طاری ہوئی وہاں
 سے بھاگے اور محفوظ رہے در دل اوس سے پھر گیا نقل ہے کہ ایک
 شخص بہت دنوں سے تپ و لرزہ میں مبتلا تھا ایک دن آپ کے حضور میں حاضر
 ہوا آپ کچھ کھا رہے تھے اپنا جو ٹھا اوسکو دیا وہ کھا گیا پھر تپ و لرزہ نہ آیا
 اچھا ہو گیا اور حالت یہ ہوئی کہ جب آنکھیں بند ہوئیں آپ کا چہرہ مبارک
 سامنے نمود ہوا شوق و ذوق روز بروز بڑھنے لگا پھر اوسکو بہار شریف

میں جانیکا اتفاق ہوا اور وہاں ایک قحبہ سے موافقت ہو گئی اور اوس سے
 مباشرت کا قصد کیا تو ایک آواز سنی کہ آپ پکارتے ہیں کئی بار یہ اتفاق ہوا
 تو اس نے گمان کیا کہ یہ میرا وہ ہے حضرت یہاں کہاں پھر قصد مصمم کیا تو دیکھا
 کہ حضرت کھڑے ہیں بازار مالپور توبہ کی اوسکے بعد منیر میں آیا اور کسی عورت
 سے ملوث ہو گیا اور وہ سب باتیں جو بغیر محنت کے فیض پیر سے حاصل ہوئی
 تھیں بالکل جاتی رہیں حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے آپ کو چھا تو فرمایا کہ نزدیک
 کی خبر جلد نہیں ملتی شہر تہستان قسمت راجہ سودا زر میر کامل کہ خضر از آب
 حیوان تشنہ می آرد سکندر را۔ نقل ہے کہ ایک بار والد علم آپ کس تصور
 میں تھے اور خدا جانے کون حال طاری ہوا کہ خود بخود بیٹھے بیٹھے اوجھل
 پڑے اور سر چھت سے جا لگا اور پھر وہاں سے زمین پر آتے رہے مگر کوئی
 صدمہ نہ پہونچا حالانکہ اتنی دور سے گرنے میں صرف خیال صدمہ ہی نہیں
 بلکہ خوف جان بھی تھا۔ نقل ہے کہ ایک بار کچھ نسبت اور توجہ کا تذکرہ تھا
 ایک صاحب چکر بول اٹھے کہ آپ لوگ نسبت اور توجہ لاکر تہستان توجہ کیا چیز تہستان
 بیان کیجئے اور سمجھا دیجئے تو جانوں اپنے فرمایا کہ آپ لوگوں کی شادی ہو چکی
 ہے ذرا زبان سے کوئی صاحب بیان تو کر دیں کہ صحبت نسائیں کیا مزا ہے
 شہر و صفت ذوق جماع کہ بکنند ہمیش نامرداوند نہد هیچ قطعہ باند ہر کہ
 آگاہ است از انحال + بوجہ انے جزا میں کس پے نبردہ + اگر گویم کہ شیرین است
 این چیز + نہ فہم ہر کہ شیرینی خوردہ + نقل ہے کہ اپنے ایک رات حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا اور تمام حجرہ معطر تھا
 ایک شخص مجھ سے ناقل تھے کہ اوس دن برادری میں کوئی تقریب تھی میں
 آپ کو اٹھانے گیا تو درود پوار و حجرہ تمام معطر تھا اور آپ کا جسم اور لباس اور

بستر خواب خوشبو ہو رہا تھا اور خوشبو عجیب لطیف اور نادر تھی کہ بیان نہیں
 کر سکتا اور خود آئینی زبان مبارک سے فقیر راقم نے سنا ہے کہ حضرت رسالت
 صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو
 جیسا کہ ایک احوال میں لکھا ہے ایسا تبسطن ہو کے گذرنا وہ شاہ
 در تک رہتی معطر وہ راہ ۴ کشتہ ذوق زیارت طلبی ۳ پوچھنے کے نہ تھے
 محتاج کبھی ۵ تھی وہ بورا ہیرا اہل دماغ ۶ گل کا ہاتھ آتا تھا نکہت سے
 سراغ ۷ نقل ہے کہ ایک بار رمضان شریف میں تکلیف تھی تین دن
 خاقہ ہوا روزہ پر روزہ رکھا اور حافظ آخر رمضان میں آتے تھے تین دن
 میں تراویح کا ختم مقرر تھا اسی حالت سے تین دن میں تراویح ختم کی اور اپنے
 کھڑے ہو کر ختم کی بلکہ آپ کے برادر بزرگ حضرت شیخ احمد بن نور علیہ الرحمہ آخر رکعت
 میں بیٹھ گئے تھے نقل ہے کہ ایک بار آپ عظیم آباد جاتے تھے آپ کے ایک دوست
 فرماتے ہیں کہ میں بھی آپ کے ساتھ یکہ پر سوار تھا اثنائے راہ میں کہ بستی ما
 سے دور تھی دفعۃً ابر نمود ہوا اور بارش ہونے لگی اپنے کچے پر پھرتین تالیان دین
 اور یکہ بان کو کہا کہ ہانک پانی برستا تھا اور زمین پر جاری تھا اور یکہ پر ایک
 بوند نہ پڑتی تھی نقل ہے کہ ایک چڑیل بھائی عظیم الدین صاحب کو راہ میں
 روکتی تھی اور کبھی گھر بھی اگر ظاہر ہوتی تھی بطور موافقت کے ایک بار شام کو آپ
 کئی مردوں کے ساتھ بڑی درگاہ جاتے تھے کہ ادھون نے عرض کیا دیکھے وہ
 کھڑی ہو اپنے دعا جدری کا آغاز اتنا پڑھا کہ بسم اللہ الجلیل الجبار القادر
 القہار اور اسکی طرف پھونکا حضرت شیخ فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا کہ آپ کے منہ
 ایک شعلہ نکلا اور اسکی طرف چلا اور وہ غایب اور دفع ہو گئی آپ مرید طالب
 کو تذکر موت اور تفکر قیامت کی ترغیب کتے تھے کہ اپنے کو مردہ تصور کر کے

حالت جان کنی اور سوال جواب منکر و نکیر اور تنگی گور و عذاب وغیرہ کا خیال کرے
 اور رفتہ رفتہ اس خیال کو تصدیق اور یقین کے درجہ پر پہنچائے کہ ایک دن
 مرنا ہے اور موت کو نزدیک خیال کرے تو غفلت کی نیند سے آنکھ کھلے اور
 طول اہل کا سلسلہ ٹوٹے اور دنیا کی محبت سے دل سرد ہو بیت لے
 غریقان قلم شہوات ۱ اکثر و اذکر ہا دم اللذات ۲ اور کار عقبی کی طرف
 رغبت ہو اور خرن و درد و تنگی پیدا ہو اور محبت حق دل میں گھر کرے اور
 طلب حق اور سلوک طریقت کا رستہ کھلے ۳ آج ہی چھوڑ دیجئے بخوشی ۴ کل
 جسے چھوڑنا ہو بالا حبار ۵ آج ہی ٹائے کیوں نہ مرے ۶ جبکہ مرنا ہو ایک دن
 ناچار ۷ ڈر سے بھاگا پھر گیا تو کبتک ۸ بعد مردن نہیں ہر پاسے فار ۹ منزل
 گور و حشر ہے ہمیشہ ۱۰ گلشن خلد ہر صراط کے پار ۱۱ میں ضروری یہ مرحلے آخر ۱۲
 لسنے کرنا ہو ایک روز گزار ۱۳ ہو یہاں تک بہشت کا رستہ ۱۴ بیان سے ہے راہ
 منزل دلدار ۱۵ زندگی میں کرے یہ راہ جو طر ۱۶ میں کہ دن سر قدم پہاؤ سکے تیار
 پہلے مرنے سے خاک گر ہو جائے ۱۷ پائے دامن میں اپنے تو گلزار ۱۸ دودھ شمع
 کلک صوفی ہو ۱۹ سرمہ دیدہ اولوالبصار ۲۰ اور جو اس روش پر قدم رکھے گا
 اور اس نشان پر چلیگا وہ زیادہ جوش نکر سکیگا کیونکہ اسمین کا رافقہ ادگی و عجز و
 درماندگی ہوگی اور وہ شکستہ خاطر اور درد مند رہیگا اور اسمین اضطراب پیدا
 ہوگا اور اضطراب باب فنا ہے ایک وقت حضرت موسیٰ صلوٰۃ اللہ علیہ نے
 کہا الہی تجھ کو کہاں ڈھونڈھوں فرمان ہو چنچا شکستہ دلون کے نزدیک عرض
 کیا الہی کوئی دل میرے لئے زیادہ شکستہ نہیں حکم آیا پس میں وہاں ہوں
 شعر زان سوئے کائنات بازار نیست ۱ کہ در و جز تنگستکی نخرند ۲ اور یہ
 راہ سریع الوصول اور اشرف الطرق ہے زیادہ نماز و روزہ نوافل اور وارد

و در طیف عمارت باطن کی راه ہو کہ تہذیب اخلاق اور آراستگی ظاہر اور خوش اوقات
 ہونا اور صبر و سکون اور مسکنات و واجبات و
 سنن موکدہ کے سوا ایسے اعمال اور ایسے تفکرات جس سے نفس ٹوٹے اور
 حزن و درد پیدا ہو اور سکون خرابات بولتے ہیں بیت خرابات وہ جو کہ ہر اصل دین
 خرابی اور صاف نفس بعین بیت راہ دین صنعت عبارت نیست و جز خرابی
 در و عمارت نیست حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کے مکتوبات میں ہے کہ الاشتغال
 بالعلوم الشرعیہ و کتابتھا و مطالعہا و تلاوۃ القرآن امور حسنہ و مختص بہا
 العلماء و الصالحین و لکن شان الطالبین آخر یعنی شغل علوم شرعی اور لکھنا اور
 اور مطالعہ اور تلاوت قرآن کام نیک ہیں کہ مخصوص ہیں دسین عالم
 اور صالح و لیکن شان طالب کی اور ہی شان ہے مشغومی ہر کہ خواہ ولایت
 تجرید و انکسور ولایت تفرید و از در و نش نیاید آسایش و در و نش
 نیاید آسایش بیت مصلحت اندیش نبود و عشق و بیقراری خواہ از تو درد
 عشق و شعر منم و بادی حیرت و گمراہی چند و تو عنان باز کش لے خواہ کہ ہر راہ
 یہ روش شطار کی ہو حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ کی تعلیم اسی روش پر ہے
 اور حضرت خواجہ خواجگان شیخ نجم الدین کبریٰ انارادہ ربانہ و افاض علیہا
 برہ و احسانہ کہ صاحب طریقہ ہیں اور اہل فردوس آپ ہی سے نسبت رکھتے
 ہیں اپنے یہی روش اختیار کی ہے آپ کے مریدان والا شان باعتبار سلسلہ
 کے کبرویہ کہے جاتے تھے اور روش میں شطار طریق بولے جاتے تھے حضرت
 خواجہ رکن الدین فردوسی علیہ الرحمہ کے وقت سے آپ کے نسبت فردوسیہ
 مشہور ہو کر روش وہی ہو جسے کتابین حضرت مخدوم فردوسی کی دیکھی ہو گئی اور پھر
 پوشیدہ نہیں ہو حضرت خواجہ فیض الدین شیخ نجم الدین کبریٰ دلی تراش

علیہ الرحمہ نے جو دس اصول اپنی روش کے قایم کئے ہیں موت ارادی پر
 قایم کئے ہیں بیت مرہی جاتا ہے زندگی اسمیں موت ہو آہ جیتے جی آمین
 جی سے اس راہ میں گزرتے ہیں و جان پر پہلے پاؤں دھرتے ہیں یہ راہ
 آسان نہیں اسمیں دل خون اور جگر کیاب اور زہرہ آب ہوتا ہو بیت عشق بازی
 نہ کار آسان است و رفتن از سر گذشتن از جان است مولانا مظفر بلخی فرماتے
 ہیں شعر از جان قدم برارم نہ جان قدم نہم من و آری چنین بجویند آن جان
 جان جان را و جاننا چاہتے کہ اس مقام میں اکثر عیان سلوک اور جہاں صوفیہ
 نے خطا کی ہے اور گمراہ ہوئے ہیں اور یہ جو بزرگان سلف نے فرمایا ہے
 کہ الاشتغال بالعلوم الشرعیہ الخ زواید نوافل کے نسبت فرمایا ہے
 یہ کہ عبادت و ریاضت و زہد و تقویٰ سے احترام کریں بلکہ اسمیں خوش بگر
 کھائیں اور جاگتگی کریں اور مرنے سے پہلے مرجائیں بیت تا توئی از
 خدا نیابی ہو چون میری تو او نہاید رو کیونکہ طالب حق کا کام ادا کرنا حق
 و واجبات و سنن کے بعد شغل باطن ہو اور محافظت دل و کثرت نوافل
 شیخ حسین بلخی فرماتے ہیں مشغومی یا سب ان دل شواذ رکھل حال نہ انیا
 ہیج دزدانجا مجال ہر خیال غیر حق را درودان و این ریاضت سالکان
 فرقت خوان و اور محققان سلف نے کہا ہے من ضیع الاصول و ترک
 رعایۃ الشریعۃ و الطریقہ حرم علیہ الوصول یعنی جسے ضایع
 کیا اصول کو اور چھوڑا رعایت شریعت اور طریقت کو حرام کیا کیا اور وصول
 اور حکم شریعت کسی مقام اور کسی حال میں بندہ سے ساقط نہیں ہوتا جیسا کہ
 کہ علم عقل باقی ہو اور پہلے مرید کو ظاہر شریعت پر بہت مستحکم ہونا چاہئے
 تو عباد و سہر معانی و اصرار کھلیں لغزش میں نہ آجائے اور آخر میں کمال کا

درجہ بہرہ کظاہر پیرائے شریعت سے آراستہ اور باطن نور طریقت سے کہ طلب
حق ہو سو بہرہ پھر اصل مطلب پر آتا ہوں ایک بار رات کے وقت آپ تشریف لائے
اور حضرت شیخ کو اور جناب شاہ عظیم الدین حسین صاحب کو بلایا اور فقیر راقم بھی
ان بزرگوں کے ساتھ جلا لیتے فرمایا کہ تم مت آؤ میں رک گیا شاہ عظیم الدین
صاحب آپ سے بخوش تھے فرمایا کہ آؤ جی تو میں بھی پہنچا حضرت مخدوم شاہ
دولت قدس اللہ سرہ کے حجرہ کے قریب پورب کی طرف آپ کھڑے ہوئے اور
فرمایا کہ رات مجھ کو کچھ معلوم ہوا ہے کہ حضرت مخدوم شیخ شرف الدین علیہ الرحمہ
کے ہاں سے میری طلبی ہو یہ خبر آپ کے وصال کی تھی اس طرف کسی کا خیال
نہ گذرا بھائی عظیم الدین صاحب نے پوچھا کہ پھر ہلوگ کہاں رہیں گے فرمایا
تم لوگ میرے ساتھ ہو اوسی ہفتہ یا عشرہ میں روز چار شنبہ شعبان کی
اٹھارہویں شب ۱۲۱۳ھ ایک ہزار دو سو ستتر ہجری میں روضہ فردوس میں بیرونکی
صحبت و معیت سے شرف اندوز ہوئے آپکا وصال آخر عصر کو ہے
اوس وقت میں ایک صاحب نے حضرت شیخ سے کہا کہ نماز کا وقت جاتا ہے
آئیے فرمایا کہ میرا کعبہ گرجا جاتا ہے اور بعد قبض روح آپ کے آخر وقت میں نماز
ادائیگی کی ولادت ۱۲۱۳ھ ایک ہزار دو سو تیرہ ہجری میں ہوا اسم مبارک محمد عظیم علی
اسم تاریخی ہر قطعہ تاریخ اعظم علی آفتاب دین بود + سپہ تیرہ جہان نہ
انتقالش + چون مرشد عہد بودے جوش + زین روشدہ شیخ عصر سالش +
رباعی جول اعظم مازئید ہستی رستہ چشم حق بین نہ ماسوا ربستہ
ما تفت ز لب بام فلک کردندا + محبوب خدا بود بحق پیوستہ
ذکر حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی
قدس اللہ سرہ حضرت شیخ ابوالبرکات امیر الدین حسین عرف شاہ اولاد علی

برادر بزرگ حقیقی مصنف
کتاب ہذا

زابدی فردوسی قدس اللہ سرہ مرید و مخلص اپنے خال بزرگ کو شیخ محمد عظیم علی
عرف شاہ بیکن میری کے چہن آپکا نسب یہ ہے نسب سید اولاد علی ابن سید
محمد علی ابن سید احمد علی ابن سید غلام مرتضیٰ ابن سید صدر جہان ابن سید
ابن سید حسن الدین ابن دیوان شاہ شہاب الدین ابن سید احمد ابن سید شاہ
علی ابن مخدوم شاہ جہانگیر ابن مخدوم شاہ محمود ابن مخدوم شاہ محمد
ابن مخدوم شاہ علیم الدین گیسو راز دانشمند نیشاپوری ابن سید مسعود ابن
سید احمد ابن سید محمد ابن سید فضل الدین ابن سید عبداللہ ابن سید عبدالغنی
ابن سید حسین ابن سید ابراہیم ابن سید اسماعیل ابن سید جعفر نیشاپوری ابن
امام محمد دیباج ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن
امام حسین مبطر رسول اللہ ابن اسد اللہ الغالب علی ابن ابی طالب رضی اللہ
عنہم امام محمد بن امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ حسن و جمال میں یکاثر روزگار
تھے اس سبب سے لوگ آپ کو دیباج کہتے تھے جب منصور خلیفہ نے آپ کو زندہ
دیوار میں چنوا دیا تو آپ کے صاحبزادے سید جعفر نیشاپوری میں اگر تو وطن ہوئے
اور اوس کے کچھ پشتون کے بعد سید علیم الدین گیسو راز دانشمند نیشاپوری
حضرت مخدوم جہان شرف الدین میری علیہ الرحمہ کے زمانہ میں نیشاپور سے
بہار شریف میں تشریف لائے اور حضرت مخدوم جہان سے شرف بیعت
و خلافت حاصل کیا جسے اردو سونبدہ نام شہر فہم + شرف ابن بس
کہ غلام شرف فہم + سر خط خواجہ نامی دارم + سند ابن خط غلامی دارم چنانچہ
حضرت شیخ کا سلسلہ فردوسیہ ابالی حضرت سید علیم الدین گیسو راز محمد فتح
سے ملتا تھا بیواسطہ حضرت مولانا مظفر الحقی کے مکر والد ماجد نے انتقال فرمایا
اور اوسکی اجازت آپ کو نہ پہنچی اب وہ سلسلہ منقود ہوا اور سید محمد فردوسی

شاہ اولاد علی بزرگ حقیقی
میں نصف کتاب ہذا
شاہ فردوسی صوفی
میری نمبر غالب ہے۔
خشان ابدی

دردن حصار ہی اپنے والد ماجد سید علیہ السلام کیسے دراز دانشمند نشا پوری
 فردوسی کے مرید اور خلیفہ تھے اور سید محمد مدوح کے ایک بھائی اور تھے
 اور نے چھوٹے محمد دوم سید احمد اور نہون نے نکاح کیا مجھ سے اور فرمایا
 اولاد سے مقصود ثواب اور دعا ہے بھائی کی اولاد میری اولاد سے یہ لوگ
 میرے نام پر فاتحہ پڑھیں گے اور میں پڑھوں گا سو آج تک سید محمد کے
 فرزند دن میں قید ہے کہ اپنی تقریبوں میں پہلے اوپر ایصال ثواب کرنے
 ہیں اور اگر بھول گئے تو تنبیہ ہوتی ہے کہتے ہیں کہ یہ وہی سید محمد ہیں
 جنگی درگاہ موضع معافہ میں ہو اور وہی سید احمد ہیں جنگی درگاہ موضع مندرہ
 میں ہو جو قریب معافہ ہر دو مان کے خدام کا بھی یہی بیان ہے۔ تھل پر
 کہ حضرت سید محمد موصوف حضرت محمد دوم شیخ بدر الدین بدر عالم زاہدی علیہ
 الرحمہ کے مان طالب العلم تھے اور آپ سے کچھ کرامت بھی اس وقت میں ظاہر
 ہوئی تھی آپ کے اوصاف حمیدہ اور افعال پسندیدہ دیکھ کر حضرت محمد دوم
 شاہ بدر عالم زاہدی علیہ الرحمہ آپ کو بہت دوست رکھتے تھے اپنے اپنے ایک
 مرید سے فرمایا کہ تم محمد سے اپنی بیٹی کا نکاح کر دو اور سنے اپنے گھر جا کر اپنی زوجہ
 سے کہا تو وہ بولی کہ محمد صاحب میری بیٹی سے نکاح کو کہتے ہیں کیا
 جلتے کون ہے اور کیسا ہے اپنی بیٹی سے کیوں نہیں بیاہ دیتے یہ خبر
 آپ کو پہونچی تو اپنے فرمایا کہ مان میں اپنی ہی بیٹی سے نکاح کر دو نکاح پھر
 اس مرید نے بہت معذرت کی کہ میں اپنی بیٹی دیتا ہوں مگر اپنے نہ مانا
 اور اپنی بیٹی حضرت بی بی ابدال قدس اللہ سرہا سے نکاح کر دیا مگر ولیہ
 بالکمال حضرت بی بی ابدال علیہا الرحمہ عبادت میں مشغول رہتی تھیں
 اور اکثر حالت جذب طاری ہوتی تھی اور آپ سے کرامتیں ایام طفولیت ہی

سے ظاہر ہوتی تھیں اور نے ایک بیٹا پیدا ہوا سید محمود نام اس کے بعد شوہر
 سے التماس کیا کہ مجھ کو عبادت میں حرج ہوتا ہے آپ دوسرا نکاح کیجئے آپ نے
 جواب کو بہت مشغول بحق پایا راضی ہوئے اور ایک نکاح کیا اور سید محمد
 شیرخوار تھے کہ آپ پر ایک حالت سکر غالب ہوئی اور سر بھی اٹھو میں شیر
 سوار اور ہاتھ میں مار سیماہ کوری کہ بد کو او سیکا اثر ہے کہ تپکے فرزند دن کو آج تک
 شیر اور سانپ ضرر نہیں پہونچا سکتا جب عالم جذبات سے ترقی کی اور مقامات
 صحو میں نزول فرمایا گھر میں اگر دشمن ہو میں اور یا حق میں مشغول رہتی تھیں
 اگر کبھی فاقہ ہوا اور لوٹد یوں نے خبر دی کہ آج کچھ پکانے کو نہیں ہے تو
 شکر کرتی تھیں اور کہتی تھیں کہ ایک دن کے حساب سے بھی آپ کو بیعت و تربیت
 اپنے پدر عالی مرتبت سے ہے اور آپ کے صاحبزادے محمد دوم سید محمود کو
 بیعت و خلافت اپنے بڑے مامون حضرت محمد شاہ سلطان ابن محمد دوم شاہ
 بدر عالم زاہدی سے اور اجازت و خلافت اپنے منجھلے مامون حضرت محمد دوم
 شاہ شہاب الدین قتال زاہدی سے بھی اور اپنے والد ماجد حضرت محمد دوم
 سید محمد سے بھی آپ کے وقت سے آپ کے خاندان میں سلسلہ زاہدیہ میں
 بیعت ہوتی چلی آئی الغرض یہ دونوں سلسلے یعنی فردوسیہ و زاہدیہ حضرت
 شیخ کے آبائی جدی ہیں اور ناہال کے نسبت سے سلسلہ فردوسیہ آبائی
 و خاندانی ہو اور حضرت سید محمود مدوح کا فرار بہار شریف محلہ دیہی سر حضرت
 بی بی ابدال کی درگاہ میں ہو اور آپ کی اولاد امجاد کی سکونت محلہ دیہی سر
 میں رہی اور پانچ چھ پشتیں حضرت والد تک ملکیت و معاش کی وجہ سے موضع
 شرف آباد عرف پار تھو میں گذرین اور وہیں سکن رہا اور حضرت شیخ علیہ الرحمہ
 اپنے ناہال قصبہ منیر زادہ اللہ شرفا و دولت میں پیدا ہوئے اور وہیں ہے

موضع شرف آباد میں رہنے کا اتفاق کم ہوا اور والد ماجد کے بعد کچھ دنوں رہنا
پڑا مگر وہاں ہمیشہ سے آپکا دل نہیں لگتا تھا اور متنفر رہتے تھے جیسے کوئی قیدی
زندانی میں ہے ہر دم شیر کا دم بھرنے تھے اور اس استاد فیض کا شانہ کی
خاک نشینی کو موجب اپنے شرف اور دولت کا سمجھتے تھے اور زبان حال یہ
فرماتے تھے شعر دایم پڑا ہوا ہے در پر نہیں ہوں میں + خاں ایسی زندگی یہ کہ
پتھر نہیں ہوں میں + آخر خداوند تعالیٰ نے ایسا سامان کیا کہ ظاہر و باطن میرے
محبوبہ والحمد للہ علی ذلک والد مرحوم رمضان کی ایک سوین سزا بکھرا
دوسو سا تھ بھری میں بہشت نصیب ہو۔ قطعہ تاریخ شاہ محمد علی لدھی صفا
از سے قرب خدا ذات کا کام یافت + سال وصال الشہ زدل خواہم و ہم گفت کہ
بود اہل دل در ارم آرام یافت + اوسکے بعد اپنے مامون حضرت شیخ محمد عظیم علی
عرف شاہ بیکن فردوسی شیری سے مرید ہوئے آپکو بیعت سلسلہ عالیہ زاہریہ
میں اور تعلیم و تربیت سلسلہ طیبہ فردوسیہ میں ہو اور آپکو پیر و مرشد مجددی کے
سوا اور کسی سے اجازت و استفادت نہیں اور آپ اکثر فرماتے تھے کہ یک گیر
و حکم گیر اور اپنے پیر کے انتقال کے بعد جو اونکے مزار مبارک پر جاتے تھے اکثر
یہ شعر عرض کرتے تھے شعر تم سر تبصین مرشد و مادی تبصین رہبر + محتاج نکرنا
مجھے شیخان زمان کا + الغرض سلسلہ ایک ہزار دو سو اکٹھ ہجری میں حضرت
شاہ عظیم الدین حسین ابن شاہ امین الدین شطرنی راہ طریقت کے طالب
ہوئے اور حضرت شیخ محمد عظیم علی قدس اللہ سرہ العزیز اوکو لیکر درگاہ مخدوم
میں چلے تو یہاں بھی تشریف لائے اور فرمایا کہ بیٹا اولاد علی تم بھی چلو
دونو لیکر درگاہ میں گئے یہ لوگ جاڑون کے ایام میں اذکار میں سخت زیادہ
کرتے تھے مگر آپکو باوجود کثرت اذکار کے کبھی حرارت نہ ہوئی آپکے پیر فرماتے

تھے کہ انکی حرارت باطن سے ظاہر کے جسم کی طرف نہیں آتی ہر کہیں جذب
نہو یا خداوند تعالیٰ نے حوصلہ عالی اور ظرف وسیع بخشا تھا شعر شراب پینے
میں طرف اپنا مشاغل دریا ہے + ہم پیشہ جی ہی میں جوش اپنا مار رہتے ہیں - مینے
موضع شرف آباد میں آپکو دیکھا کہ نماز مغرب پڑھکر اذکار میں مشغول ہوئے اور
ادھی رات کے بعد تناول طعام فرمایا اسکے بعد اور وظیفہ لسانی میں مصروف
ہوئے بیشتر یہ ہوا کہ جب وظیفہ سے فارغ ہوئے چائا آرام کریں کہ مرغ سحر
یا موزن کی آواز سنی نماز صبح پڑھکر استراحت فرمائی اور علی بن القیاس
اونکو بھی فرصت نہیں اور کسی وقت بیکار نہ رہتے آپکے پھو بھی کے نیٹے اپنا
حصہ معاش کا جو آپکے پایا تھا ایک ہندو کے ہاتھ بیع کر گئے تھے ملکیت
میں ایک دوسرا شریک ہو گیا تھا اگر رعایا کچھ قضا یا پیش کرتی تو آپاوس
شریک پر جواب دہ کرتے الغرض کار و بار دنیا سے محض بے توغل اور بے تعلق
رہتے اور والدہ مرحومہ کی اطاعت بہت کرتے تھے جو فرمان ہوا بجالائے
اور جتنے روپے جب مانگے معاش پر قرض کر کے دئے الغرض بہت تکلف میں
پڑے اور ابتلا و سخت میں ڈالے گئے خدا تعالیٰ کے سوا کچھ نہ رہا اور راہ امید
سب طرف سے بند ہوئی خداوند عزوجل نے آپکی نظر اپنے فضل پر کھول دی اور
قوت عطا فرمائی پھر تو یہ حال تھا کہ بیت تو مرادل وہ و دلیری میں + رو بہ
خویش جوان و شیریں بین + میدان صبر و توکل میں کمال استقلال سے
ثابت قدم تھے گھر میں تکلف و کھاسے میں اور اطراف و جوانب سے خطوط
بھی آئے ہیں کہ تشریف لائیے ہم مرید ہو گئے اور آپکو نہ نہیں ایسی حالت
میں ایک بار فقیر راقم نے عرض کیا کہ فلان جگہ سے خط آیا ہے تشریف لیجائیے
تو انے نانا حضرت شاہ لطف علی قدس اللہ سرہ کے یہ شعار پڑھو غزل

قطع کن آزار طمع بگذار + تا شوی بادشاہ ہفت دیار + قافان را ہر پنجہ داد
 خداے + کس نیاید درین دیار ای یار + قاف تا قاف در جہان گردی +
 خس نیاید بدست امی ستار + قسمت خود بخود رسد بر تو + چند پائی نے
 بشکر گذار + قد خود خم مکن بہر دو نان + بہر نانی بکوچہ و بازار + قہر نفس
 کن کہ ماند باز + از تلاش در اہم و دینار + قول کر سی اگر کنی در گوش
 روزیت چارہ میرسد تا چار + اور تکلیف کی حالتوں میں بعضے وقت
 یہ فرمایا کہ حضرت بی بی ابدال قدس سرہا کو جب فاقہ ہوتا تھا تو کہتی تھیں
 کہ الحمد للہ ایک دن کے حساب سے بچی آپ فرماتے تھے کہ توکل کے معنی ہیں
 کہ اللہ پر اعتماد اور بھروسہ اور توکل دلی صفت اور اسکے لئے یقین شرط
 ہے کہ اسے روزی کا وعدہ کیا ہو اور ضامن ہو، ضرور دیکھا وہ سچا ہے
 اور اسکا وعدہ سچ ہو یقین کی قوت سے میدان توکل میں ثابت رہ سکتا ہو
 پس اگر کوئی شخص ظاہر میں توکل کر کے بیٹھا ہو اور اسے ہاتھ پاؤں سمیٹے
 ہیں اور زبان سوال بند کی ہے مگر نظر خلق پر ہے اور خیال انیوالوں کے
 ہاتھ پر تو دل بھیک مانگ رہا ہو یہ توکل کی صورت ہے معنی نہیں اور
 طریقت دل کا کام ہے یہاں معنی مطلوب ہو شعر جب نظر خلق پہ ہو دل ہو
 گداے سا گل + صورت کوہ اگر پانوں تہ دامن ہو + مگر رفتہ رفتہ صورت
 معنی کی طرف ترقی کر سکتا ہو اگر اپنے صفات باطن پر نظر رکھے اور حق تعالیٰ
 کی طرف رجوع کرے اور ہمت کو بلند رکھے اور ثابت رہے شعر مرضی دوست
 پہ راضی ہو آخر تھک کر + حضرت دل رضی اللہ تعالیٰ عنہ آپ پردہ استنا
 میں رسوم خلق اور تقلید رواج سے آزاد تھے اور کسی سے اتنا احتلاط
 اور ارتباط نہ رکھتے تھے کہ کوئی ایسے امور میں تکلیف لے ایسا ت

محترز از بدعت و دور از رسوم + مہر برب مخزن گنج علوم + سر بہر سوز و
 چہرہ و از خموش + نے چو مرغان سحر گرم خروش + کوہ تمکین و تحمل بودہ
 است + صاحب فقر و توکل بودہ است + گوی بردہ خوش میدان رضا +
 سر نہادہ پیش چوگان قضا + در رہ تفویض بابر آسمان + برد تسلیم سر
 آستان + بود ستغنی ز مہج و دم خلق + فارغ از فکر خود و از ہم خلق + از ہم
 بیگانہ با حق آشنا + چون مسافر ماند در دار فنا + آپکا قاعدہ یہ تھا کہ کسی
 ضرورت ہو کسی قرض تک مانگتے تھے اور جو کچھ روپے خدا نے بھیجے
 اپنے حویلی میں بھیج دئے اور آپ فارغ البال رہے جو کچھ گھر سے یک کر آیا
 کھا لیا اور رکابی میں جس قدر نکلا کر آیا اوسی پر قناعت کی پھر مانگتے
 نہ تھے اور اخلاق توسط درجہ کا تھا اور غنیا کی خاطر داری سے احترا
 رکھتے تھے کہ من تواضع غنیا لغناہ فقد ذهب ثلثا دینہ
 یعنی جیسے تواضع کی غنی کی بسبب تو انگری ہو سکی پس جلی گئی دو تہائی اور
 دین کی **نقل** ہے کہ ایک شخص اہل دوا آئے آپ کے متوسلین سے ایک
 صاحب نے انکے لئے شربت بنایا اور میں بھی اس تجویز میں انکا شریک تھا
 آپ کو بہت ناگوار گذرا **نقل** ہے کہ ایک بار شام کو ایک مرد ذی مہر
 آیا اور تھوڑی رات تک بیٹھا رہا جب چلنے لگا میں ملازم سے کہا کہ
 لا الین لیکر ساتھ جاؤ مجھے عتاب ہوا اور فقیر ہوا یا غنی اور کیسا ہی ہمان
 ایک قسم کا کھانا اور جو کچھ گھر سے یک کر آیا ساتھ بیٹھ کر کھا لیتے تھے
 کسی فرمایش نہ کرتے تھے اور تکلف اور تصرف نہ فرماتے تھے اور اپنی
 دو وقت سے کچھ کھا یا نہیں ہو اور تیسرا وقت ہے اور چہرہ سے
 ایک رونق اور نبشاشت ظاہر ہے اور پھر کچھ کھل کر بول رہے ہیں

اوسوقت حضرت مولانا جلال الدین دہلوی کا کلام یاد آتا تھا مثنوی
 قوت جبریل از مطبخ نبود بود از دیدار خلاق و دود بچین این قوت
 ابدال حق ہم ز حق دان ز طعام و از طبق آپکا صبر اور تحمل اور عفت
 اور توکل مشہور ہو چکے فرماتے تھے کہ شکست نفس میں ذلت و رسوائی
 بہت مفید ہے اور اخفا و استتار کہ ولایت کیلئے شرط اور اولیاء کی
 ہے آپ میں بہت تھا وضع سیما بیان رکھتے تھے نقل ہے کہ ایک بار
 آپ پر دل گنج میں ایک مرید کے گھر تشریف لگئے تھے بھائی شاہ نظام الدین
 حسین قدس سرہ بھی تھے اور ایک یہ سک آستانہ بھی تھا ایک عورت
 آئی کہ اوسکو آسیب کی خلش تھی دعا و تعویذ کی طالب ہوئی بھائی نظام الدین
 حسین صاحب اوس سے فرمایا کہ بیٹھ کر آپکا چہرہ دیکھ وہ عورت سامنے
 بیٹھ کر چہرہ مبارک دیکھنے لگی اور اوسپر آسیب کی تسلیط ہو گئی تو آپ بہت
 شرمائے اور منجوب ہو کر فرمایا کہ واہ بھائی نظام الدین صاحب آپ اپنا
 کام کرتے ہیں اور دوسرے کا نام کرتے ہیں اور وہ آسیب دہا چھی ہو گئی۔
 ف حضرت شاہ نظام الدین حسین علیہ الرحمہ کا انتقال ایک ہزار و سو
 ستانوے ہجری میں ہے شعر تاریخ سال نقلش یاد داراے نورین
 یز اہل دل نظام الدین حسین + انتہے پھر اصل مطلب آیا آپ مجھکو
 جو اکثر کتابیں دیکھتے ہوئے دیکھتے تو فرماتے میت صد کتاب و صدق
 در نارکن + سینہ را از عشق او گلزار کن حکایت ایک درخشاں و بھائی
 تھے ایک نے علم حاصل کیا اور کتابیں لکھیں اور دوسرے نے اپنی تختی دھو لی
 اور فقیری اختیار کی ایک مدت دراز کے بعد دونوں سے ملاقات
 ہوئی عالم نے کہا بھائی صاحب میں نے علم سیکھا اور بہت کتابیں لکھیں

کین اور اتنے شاکر دے اور یہ سامان برآپ نے کیا حاصل کیا درویش نے
 جواب دیا کہ میں نے یہ حاصل کیا جو کوئی میرے اس جھوٹے میں آئے
 اوسکو دنیا سے بے ایمان جانے نہ دون آخر جیسا اوس عالم کا انتقال ہونے لگا
 اور شیطان بحث کرنے لگا تو بہت عاجز ہوا درویش نے بقوت باطن مدد
 کی کہ شیطان کی دلیل دکی اور کلمہ پڑھ کر شمع ایمان کے ساتھ عالم عقبے
 کی راہ لی آپ فضول بات نبولتے تھے جب کسی نے کچھ پوچھا مختصر سا
 جواب دیا مگر کبھی کبھی کہ لوگوں نے خیال کیا تو سمجھا کہ اسوقت عالم انبساط
 میں ہیں اور یہ حالت اکثر مغرب کے بعد پیدا ہوتی تھی اوسوقت کبھی
 چھوٹے چھوٹے چٹکے چٹکے تھے بیان کرتے تھے اور کلام آزادانہ پڑھتے
 تھے اور وہ باتیں کام کی ہوتی تھیں چنانچہ ایک دن فرمایا حکایت
 ایک دن کوئی فقیر کسی بستی میں ایک تو انگر کے دروازہ پر گیا تو دیکھا کہ وہ
 اپنی دریادلی سے حاتم کا نام ڈبورا ہے کسی نے پوچھا کہ بابا اسنے یہ
 قارون کا خزانہ کہاں سے پایا ہو اسقدر دولت بیدریغ لٹا رہا ہو لوگوں
 نے کہا کہ یہ شخص بڑا بخیل تھا بہت تنگی سے روپے جمع کئے ہیں اسیات
 بہت ہی تھا تنگدل یہ داتا + کسیکو دیتا نہ آپ کھاتا + یہ دلکو تنگی تھی فکر
 میں + کہ قحط رہتا تھا اسکے گھر میں + یہ آپ کھاتا نہ ایک پیسا + کبھی
 کھانا کسیکو کیسا + اور اسکے لڑکا بالاکوئی نہیں جب بوڑھا ہو گیا اور
 امید فرزند منقطع ہو گئی ہو تو خرچ کرنے لگا ہو کہ کوئی وارث نہیں آخر
 دوسری کسیکے ہاتھ لگے گما یہ سنکر فقیر صاحب بولے کہ اسکا نام نہ لو
 یہ بڑا بخیل ہے اسکو مال اور دولت کی شہی محبت ہے کہ جب تک جیتا
 رہا اپنے ساتھ رکھا اور جب ملک بقا میں جانیکا وقت آیا ہے تو اپنے

ساتھ لئے جاتا ہوا اور ایک دن فرمایا حکایت ایک فقیر کسی دروازہ پر جا کر سائل ہوا تو ایک عورت گھر سے کوئی چیز اس کے دینے کو لیکر نکلی اور اس کا آنچل جدا ہو گیا فقیر نے اس کے پستان کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ مائی یہ کیا چیز ہے اس نے کہا دانا اسمین آئیوا لیکلی غدا ہے فقیر نے کہا کہ وہ ایسا رازق ہے کہ آئینکی پہلے سے روزی کا سامان کر رکھا ہے تو پھر مین کیون اس کے دروازہ کو چھوڑ کر در بدر خاک بسر مارا پھر وہ بھیکہ نہ لی اور توکل اختیار کیا اور گوشہ غزلت میں مشغول بحق ہوا شعر مان سے بھی بے مہربان تر شان رزاقی تری + پہلے کرتی پر ولادت سے یہ سامان شیر کا۔ اور ایک بار فرمایا حکایت سنا ہے کہ مقام چھپرہ میں ایک مجذوب تھا اور ایک عورت مجذوبہ بھی کہیں سے وہاں آپڑی ایک دن دونوں کا مقابلہ ہو گیا اور آنکھیں چار چو گئیں دیر تک نگاہیں مقابل رہیں ایک بار اس عورت مجذوبہ نے کہا کہ وہ مارا اور وہ مرد مجذوب روئے لگا پھر اس عورت نے بیان کیا کہ میری اور اس کی نگاہیں برابر تھیں ناگاہ اس کی نگاہ بہک کر میرے رخسارہ پر آئی تو میں غالب ہو گئی بییت درین رہ سکو غیر میل نظر + بودا و قنادن ز راہ اسے پسر۔ آپ ترک نہ تجرید میں قدم عالی رکھتے تھے ترک دنیا آپ کا اول قدم تھا جس روز راہ طریقت میں قدم رکھا دنیا کو لعنت بھیج کہا اور اس کی منکرا اور تعلق کو چھوڑا اور ارباب زمانہ تو اپنا سا سکو بنانا چاہتے ہیں کیا کیا کچھ کہتے تھے مگر آپ خاموش رہتے تھے شعر گر عالمیان نہ حال من بے خبر اند + از حال من آن بہر کہ تو عالم دانی + اور آپ پر وہ ایسا کرتے تھے کہ وہ یاروں کی آنکھوں پر پٹی بٹھی ہو جاتا تھا چنانچہ کسی زمانہ میں بہت دنوں تک

پندرہ لقمے کھاتے تھے اور فرماتے تھے کہ ایک جگہ میں گیا تو خشک چھلکا نکلا ہوا تھا کہ تھوڑا تھا اور بہت معلوم ہوتا تھا میں سب کھا گیا تو شرم معلوم ہوئی کھانا معین کر لیا جو حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ معرفت کی نشانی ترک دنیا ہے جہان ترک دنیا نہیں معرفت نہیں اور طریقت دل کا کام ہے اگر محبت دنیا سے دل پاک نہیں ہے تو کا + طریقت نمازی طہارت ہر اور جو ہر کچھ پیشواؤں نے فرمایا ہے در خوا کالمون کا کام نہیں ہے بلکہ کالمون کا کام یہ خاص ہے یعنی اپنی خواہش سے اوٹھ جانا سو یہ سب صفتیں آپ میں مسلم تھیں اور بہت عالی رکھتے تھے مناجات میں اکثر بییت پڑھتے تھے بییت من خواہم شاہی دے خسروی + انچہ می خواہم من از تو ہم توئی۔ آپ کبھی کبھی تعلیم اللہ میں یہ شعر فرماتے تھے شعر لازم ہے سوز عشق کا شعلہ عیان نہو + جل بجھئے اسطر حسہ کہ مطلق دھوان نہو + نقل ہے کہ آپ کے مرید نے خواب میں دیکھا کہ حالت شورش میں ہے اور زار زار رور مائے اسمین دیکھا کہ آپ تشریف لائے اور ایک رباعی پڑھی جاگا تو ایک مصرع آخر کا یاد رہ گیا تھا مصرع کیا کرتے ہو دلکو غم سے خالی نہ کرو۔ نقل ہے کہ ایک مرید آپ کی مجلس میں ایک طرف مشغول بیٹھا تھا دفعۃً اس نے آنکھیں کھولیں اور آسمان کی طرف دیکھنے لگا اپنے فرمایا او ہون او ہون اور یہ مصرع پڑھا مصرع اسی آنکہ من رہی و بے ہمتائی۔ سنکر اس نے پھر آنکھیں بند کر لیں بعد برخاست مجلس میں پوچھا کہ یہ کیا بات تھی تو فرمایا کہ اس شخص پر ایک حالت طلب طاری تھی اور دلکو سلاش میں بیقرار رہی تھی اس نے آنکھیں کھولیں اور اشیاء کی طرف

دیکھنے لگا اور چاہا کہ بطریق استدلال کے تفکر کر کے دل کو سکین دے
 مینے اشارہ سے منع کیا کہ دلیلوں پر دل کو سکون نہ چاہئے اپنے باطن کی
 طرف مخاطب ہو اور عقل کو معزول کر کے صفات شکر کا ملاحظہ کرے
 اور آیات دو قسم پر ہیں ایک آیات آفاقی کہ اشیاء میں حق تعالیٰ کی
 نشانیاں دیکھے دوسرے آیات انفسی کہ اپنے باطن میں آیات ربوبیت
 والوہیت معائنہ کرے آیات از رک جان او بتونزدیکتر تو شوی
 دور و روی جا کر + فکر چون کر دی حجاب دل شدی + در میان
 تو آمدی حائل شدی + مصرع راہ ہستی دیگر راہ فنا دیگر بود +
 اب کچھ آپ کے اقوال لکھے جاتے ہیں کبھی کبھی بزرگوں کی کتاب میں نکال کر
 پڑھیں اور پڑھو امین اور فوائد و زوائد زبانی بھی ارشاد کئے اقوالہ
 ابتدا میں تصحیح عقائد کے بعد طالب حق کو چاہئے کہ ہر وقت با وضو رہے
 اور ذکر مراقبہ میں مشغول رہے اور جب اس سے ملول ہو تو فواصل
 اور تلاوت قرآن اور وظائف میں مشغول ہو الغرض نیک کاموں میں
 اپنے کو لگائے رہے اور غافل اور بیکار نہ رہے اور توبہ و استغفار میں مصروف
 رہے شعر دل پریش کن از یاد خطاناے گذشتہ + دانگہ نہ ندامت نمکے
 ریز بران ریش + اور کم کھانا اور کم سونا اور کم بولنا اور خلق کے ساتھ
 صحبت کم رکھنا ضروریات سے ہے اور خلوہ معدہ اور خفت معدہ شرط
 عام اس بات سے کہ خفت معدہ ہضم طعام سے ہو یا قلت غذا سے
 لیکن اپنی طبیعت کو اچھی طرح تو لے کہ کثرت عمل خلوہ معدہ میں
 حاصل ہوتی ہے یا خفت معدہ میں اتنی ہی غذا معمول کرے اور
 افراط و تفریط سے پرہیز کرے کہ دونوں مانع کار اور مضر ہیں اور کثرت

اذکار میں ہضم زیادہ ہوتا ہے اور آتش معدہ تیز رہتی ہے اور گرسنگی کا غلبہ
 ہوتا ہے تو او سپین معذوری ہے اور ابتدا میں ڈاک کی نظر دن میں صورت میں
 اچھی معلوم ہونگی اور سر و قدان نوخیز اور گلر دیان دلاویز کے دیدار کا
 اشتیاق پیدا ہوگا اور آواز میں بھی اچھی معلوم ہونگی اور نغمہ و سرود کی
 رغبت ہوگی اور کلام پر معانی حکمت آمیز سوچیں گے اور بولنے کی طرف
 دل کو کھینچیں گے اور کبھی خلوت میں کچھ آواز اور کبھی کوئی صورت
 اور کبھی کچھ روشنی ظاہر ہوگی چاہئے کہ ان چیزوں پر التفات نہ کرے
 اور قدم سعی آگے بڑھا کہ معاملہ کار خیالات سے بالا اور پرے ہے
 اور اپنے طریق کے اعمال اور احوال کو اظہار اور گفتار سے دور
 رکھے تو ثمرہ اور نتیجہ حاصل ہو اور آفت ریا و جاہ وغیرہ سے سلامت
 رہے اور اس راہ میں جتنے مغلطے ہیں اور کسی چیز میں نہیں اور اکثر
 تفکر کرے خداوند عزوجل کی نعمتوں اور قدرتوں اور حکمتوں اور
 صنعتوں میں اور اس کے اثبات ہستی میں تو رفتہ رفتہ صاحب نظر
 ہو اور اس کے اثبات ہستی کی دلیلیں دلیلیں ثابت ہوں اور دل کو
 قوت ملے اور ذوق اور لذت پیدا ہو اور ذات پاک میں تفکر نہ کرے
 کہ یہ منع ہے تفکر وافی الاء اللہ ولا تفکر وافی ذات اللہ
 کہ ذات مقدس ہے چون دچرا ہے وہاں عقل لگے گی اور حاصل اس کا
 حیرت ہے یا ضلالت اور احاطہ دین اور حسین حسین شمع متین سے
 باہر نہ خوض کرے کہ گمراہی اور تباہی میں پڑے گا بیت فکر در دین
 کن مرویرون ازین + رہزنانندے برادر در کین + اور دلائل دینیہ
 اور براہین یقینیہ کو شمع راہ کرے یعنی کتاب و سنت کے موافق خوض

اور غور کریں اور جو اند و نوئے کے خلاف ہو اسکو بحقیقت باطل سمجھے اور بیشتر
 بے ثباتی دنیا اور کوتاہی عمر اور نزدیکی موت کا خیال اور تنگی و تنہائی گور
 اور قیامت اور پل صراط اور دوزخ کا اندیشہ کیا کرے تو خوف پیدا ہو
 اور بتدریج دنیا کی محبت چھوٹے اور عاقبت کی فکر ہو اور اپنا محاسبہ
 کیا کرے یعنی ہر روز ایک وقت بعد نماز مغرب اپنے اقوال و افعال کو خیال
 کرے اور اعمال کو تولے کہ آج کیا کیا کیا اور کس طرح کیا اگر گناہ پاوے
 تو توبہ و استغفار کرے اور خداوند تعالیٰ سے پناہ مانگے اور توفیق
 نیک طلب کرے اور اعمال نیک پاوے تو شکر کرے اور اللہ کا احسان مانگے
 عجب و غرور نہ لگاؤ اور خدا تعالیٰ کی طرف سے سمجھے یعنی اوسکی توفیق
 سے اور بدعتوں سے اور پر خواری سے اور قول و فعل فضول سے
 پرہیز رکھے اور شریعت میں اپنے قدم کو خوب درست اور محکم کرے
 اور سر موحد شرع سے تجاویز نہ کرے تو شریعت کی برکت سے راہ طریقت
 کھلے اور سلوک پیش ہو اور طریقت باطن شریعت ہے سلوک میں اپنے
 صفات باطن پر نظر ہوگی پہلے اوصاف ذمیمہ کہ نفس کی صفات ہیں اپنا
 اپنا رنگ دکھلائیے جیسے کبر و کینہ و ریا و حب جاہ و طمع و حب دنیا
 وغیرہ اور حق تعالیٰ سے حجاب یہی نفس ہے اور صفات نفس ان صفات
 کا ازالہ چاہیے اور ان صفات کی جگہ پر صفات حمیدہ کا قائم ہونا جیسے
 صبر و قناعت و رضا و تسلیم و صدق و اخلاص بیت اوصاف
 ذمیمہ چون بدل شد ہر عقدہ کہ در توبہ و دل شد پہلے اوصاف ذمیمہ
 سے نکلتا چاہیے کہ یہ حجاب ظلمانی ہیں اوسکے بعد اوصاف حمیدہ
 سے عبور کرنا چاہیے کہ یہ حجاب نورانی ہیں اوصاف ذمیمہ سے نکلتا

ترک کیا سمجھے یعنی یہ عادتیں اور خصلتیں چھوٹ جائیں اور اوصاف
 حمیدہ سے گذرنا بقطع النظر اور برک الروتہ ہے یعنی بعد حصول صفات
 حمیدہ نظر ان صفتوں پر نہ رہے خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
 بیت عجب در ہم زن غرورت را بسوزد حاضر از نفسی حضورت را بسوزد
 حجاب ظلمانی سے نکلتا آسان ہے کہ افعال و اوصاف ذمیمہ مذکور مشہور
 ہیں اور حجاب نورانی سے در گذرنا صادقون اور عاشقون کا کام ہے
 کہ یہ راہ بہت فامض اور نازک ہے حضرت مخدوم جہان علیہ الرحمہ فرماتے
 ہیں کہ اپنے کو خلق کی نظر سے گرا نا آسان ہے مرد وہ ہے کہ اپنے کو اپنی
 نظر سے گرا دے ام المؤمنین عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے کسی نے
 پوچھا کہ مرد کب بڑا ہو فرمایا جب اپنے کو اچھا سمجھے یہ اس اصل پر ہے کہ
 خداوند تعالیٰ فرماتا ہے لا تزکوا انفسکم پاکی کی نسبت نہ کرو اپنے
 نفس کی طرف بیت تزکیۃ نفس ارم آمدہ عجب تو در راہ تو دام آمدہ
 خلاصہ یہ کہ جب طلب حق پیدا ہوئی اور نظر کھلی کہ حق تعالیٰ اور بندہ
 کے درمیان حجاب کیا ہے تو سمجھا کہ نفس حجاب ہے اور خودی اور ہستی
 نفس سے عبارت ہو تو اب آتش طلب شعلہ زن ہو اور دل بیقرار ہے
 چاہتا ہے کہ اون حجابوں کو اٹھائے مجاہدہ کرتا ہے اور سختیاں اٹھاتا
 ہے کہ نفس کی صفتوں سے نکلے رفتہ رفتہ آخر میں جب خودی اور ہستی
 سے نکلا یعنی یا حق میں اپنے کو بھول گیا بحکم و اذکر ربک اذا نسیت
 اپنے سب حرکات و سکنات کو کہ نیک ہیں اور عبادت اور ارادت اور
 طلب وغیرہ کو اللہ تعالیٰ کی توفیق سے دیکھتا ہے اور مشاہدہ توفیق
 میں اپنے کو کم کیا طریقت تمام ہوئی میدان طریقت میں مرد جان باز کا

کام ہے کہ جان کو عزیز اور اپنے کو کوئی چیز نہ سمجھے اور مرد عالی ہمت جائے
کہ مراتب و مدارج دنیا و آخرت پر قناعت نہ کرے اور ہوا المقصود کہ
سودام نہ بھرے رباعی مست توام از جرعہ و جام آزادام + صید تو
ام از دانہ و دام آزادام + مقصود من از کعبہ و بتخانہ توئی + ورنہ من
ازین ہر دو مقام آزادام + اور جب سلوک پیش ہوا اور طالب حق راہ
طریقت چلنے لگا تو دلیوں اور نشانیوں پر تسکین نہ ہوگی یہاں حزن و
درد و بیکاری کا کام ہے یہ طلب کا مقام ہے شعر نقاب اوٹھا لو کہ
عاشق ہوں روئے تابان کا + قرار دلو نہیں ہے لباس و زیور پر -
شعر غیرت ہے تجھ کو مجھ سے تو مجھ کو نقاب سے ہو بجلی کرادے مجھ سے
اوٹھا کے نقاب کو + ریاد و نمائش و حب جاہ و عجب و غرور و غیرہ کے
معالجہ میں بہت مغلطہ ہیں خداوند جل و علا صا دقون کو پکالتا ہے
اگر کسی نے پنجوقت نماز چھوڑ دی یا شراب پی لی مثلاً راہ گم کی اور یہ
جو حافظ شیرازی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں شعر این خرقہ کہ من دارم
در رہن شراب اولی + دین دفتر بمعنی عرق مے کتاب اولی - یہ مردان
خدا کی روش ہے کہ باوجود اعمال نیک کے اپنے کو برا اور اپنے خرقہ و عمامہ
کو ناچیز اور نا پاک سمجھیں شراب پر بیچ ڈالنے اور شراب میں ڈال دینے
کے قابل تاکہ آفت عجب و خود بینی سے محفوظ رہیں اور یہ جو شعر ہے
۵ بت پرستم من مگرہ کہ تو زاہد خوانی + اینکہ تسبیح بدستم نگر نی ہمارست
یہ اعتراف اور اقرار ہی اپنے عجز و قصور کا تو مدعیوں کے زمرہ میں لکھو
جائیں اور یہ شعر ۵ لوگ کرتے ہیں پرستش بت بنے بیٹھے ہیں آپ
خانقاہ لے شیخ سجادہ نشین بتخانہ ہے - خطاب نفس ہے روئے سخن

اپنی طرف ہے غیر کی طرف نہیں اور راہ ملامت میں نفس بہت جلد
ٹوٹتا ہے لیکن راہ ملامت یہ نہیں ہو کہ خلاف شرع کوئی کام ہے
اسمیں عیار پاکباز کا کام ہے کہ خلق کی نظر میں کوئی کام ایسا کرے
کہ اپنا کام نکلیاے اور وہ کام اصل میں خلاف شرع نہ ہو جیسا کہ نقل
ہے خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ میں نے کبھی اپنے
کو کسی سے اچھا نہیں سمجھا ہے مگر ایک بار اور اوس وقت لت کھائی
ہے ایک شخص کو دیکھا کہ لب دریا ایک عورت کے ساتھ بیٹھا ہوا و صراحی
سے بار بار کچھ پی رہا ہے میں نے دلیں کہا کہ اگرچہ میں سب سے برا ہوں
مگر اس شخص شراب خوار سے کہ دریا کے کنارے ایک عورت کے ساتھ
بیٹھا ہوا ہر ضرور اچھا ہوں اتنے میں ایک کشتی تباہ ہوئی تین شخص
ڈوبنے لگے دو شخصوں کو اوس نے نکالا اوس کے بعد مجھ سے کہا کہ دو شخصوں
میںے نکالا اگر تم مجھ سے اچھے ہو تو اب اس ایک شخص کو تم نکالو میں کہیا
تو اوس شخص کو بھی نکالا اور بولا اے حسن میں تم کو کچھ سمجھتا تھا
مگر تم ظاہر کے آدمی ہو یہ عورت میری مان ہے اور اس صراحی میں پانی
ہے میں تمہارے امتحان کو آیا تھا اور اسید طرح ایک بزرگ تھے کہ گرمی
کے زمانہ میں باسی خشک کا پانی کوری یعنی میں لیکر چھینا لگا کر گز کے
ساتھ نوش فرمایا کرتے تھے گویا تاڑی پی رہے ہیں اور خاد خاد کے
سوا کوئی نہ جانتا تھا شعر سبکو در پردہ وہ ترغیب دیا کرتے ہیں +
مجھ کو جو کہتے ہیں اچھا وہ برا کہتے ہیں نقل سے خواجہ بائیر بسطامی
علیہ الرحمہ نے سفر حج سے مراجعت کی تھی ایک شہر کے قریب پہنچے
بادشاہ اور شہر کے لوگ استقبال کو آئے اپنے اپنے نفس میں ایک

فرمایا اور خداوند عزوجل کے ساتھ جو ایک معاملہ تھا اوس میں فرق
نظر آیا رمضان شریف کا مہینہ تھا جب تک ایک روٹی کا ٹکڑا نکالا اور
کھانے لگے سب لوگ پھر گئے اور قلب مبارک اپنے حال پر آیا کسی میں
نے پوچھا تو فرمایا سفر میں افطار افضل ہے مینے ایک رخصت
شرعی پر عمل کیا اور رفتہ بخلق اور آفت نفس سے سلامت ہا شعر
صاحب نظر نباشد در بند نیکنامی و خاصان چہ باک دارند از گفتگو
عامی و شرف الدین بوعلی قلندر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں شعر
بوعلی را ہدایت رہ مردان خداست و چہ شود بار ملامت کہ مکر دین
نبریم۔ اپنے فرمایا کیسا ہی درویش صاحب کشف و کرامات ہو اگر
تارک صلوٰۃ ہو تو معتبر نہیں اور پیشوائی کے قابل نہیں اوسکو
پیر اور مرشد بنانا بچا ہے حضرت مخدوم بیان علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
بعضے سالک سے نماز جو چھوٹ جاتی ہے نافرمانی کے سبب سے
نہیں ہے بلکہ اس سبب سے کہ اونکی نظر اپنی طرف ہوتی ہے صدق
و اخلاص چاہتے ہیں اور اپنے میں نہیں پاتے شکستہ دل ہوتے
ہیں کہتے ہیں ایسی نماز پڑھنے سے نہ پڑھنا اچھا یہ بھی ایک مغلطہ ہے
کہ غلبہ حال اور سکرمین نہیں سوچتا جب اس مقام سے آگے بڑھیں
تو سمجھیں کہ خدا تعالیٰ نے تکلیف حد و سع پر رکھی ہے اور فرمایا ہے
لا یكلف الله نفسا الا وسعها اگر اوس طرح کی نماز ہم سے
نہیں ہو سکتی تو ہمکو اپنے وسیع کے موافق پڑھ لینا چاہئے کہ فرض ہے
اور یہ مثل فرض ہے کہ ادا کرنے سے چارہ نہیں نقل ہے کہ ایک
حری نے نماز چھوڑ دی پیر نے عتاب کیا تو جواب دیا کہ میری نماز

قبولیت کی قابلیت نہیں رکھتی فرشتے لیجائیں گے اور پھر لا کر میرے
منہ پر پھینک ماریں گے شعر ڈالی جاتی ہو جو منہ پر مرے طاعت
میری و اور ہو جاتی ہے وہ پردہ غفلت جھکو۔ نفس مغرور ہوتا ہے
کہ نماز پڑھتا ہوں اور حقیقت میں نماز نہیں شعر اوس سست عمل سے
جو مغرور ہو طاعت پر و اچھا ہے وہ میکش جو میکیے پشیمان ہو۔
پیر نے فرمایا ہماری اور تمہاری نماز اس قابل نہیں کہ فرشتے اس کے
پاس آئیں لیجانے اور پھر لانے کا تو کیا ذکر لیکن جب حکم ہے مجبوری
ہے فرمان خداوندی کی تسلیم و تعظیم ضروری ہے مثنوی طاعت
ماکر سر نادانی است و کردہ ناکردہ پشیمانی است و نیست ازا نہا کہ دران
بنکریم و یا کہ بران نام عبادت بریم و نیست سرہ طاعت مانا قصان
نیم چوار زش از آمدان و گرچہ بود مرجع آن سو ما و باز ز زندش
ہمہ بر روے ما و باز بمان میکن و ناکردہ دان و دیدن خوششت
بمیان پردہ دان و اور فرمایا کہ بیش تر اہل تصوف کے کلام میں
ظاہر آرزو طاعت کی مذمت پائی جاتی ہے سو وہ زہد و طاعت
کی مذمت نہیں ہے کہ طاعت و عبادت موصل بحق ہیں کرنا چاہئے
وہ بہ نسبت اپنے نفس کے ہے کہ ہم سے طاعت بشرط ادا نہیں ہوتی
اور وہ اصل میں اپنے نفس کی مذمت ہے کہ صفات نفس سے
اپنے عمل کو پاک کرنا چاہئے مانند ریاحب جاہ و عجب وغیرہ کہ یہ فتنیں
اعمال کے کھیت اور حاصل اور خرمن کے لئے آفتین ہیں جیسے باران
بیوقت اور کرم اور بلخ اور آگ اور بجلی کہ اعمال کو باطل اور ضائع
کر دیتے ہیں اور پیری و پارسائی اور شیخی و مقدادی کی مذمت

بھی بہت ہو جیسا کہ مکتوبات شریف میں ہے شعر صوفی بن پرورش و شیخ
چلے دار ۴ این جملہ شدی و لے مسلمان نشدی + یہ مذمت اس سبب سے
ہو کہ سمین طمع اور ریاضات واجب جاہ و عجب وغیرہ کا خوف ہے نفس کا فرسا
دشمن بخل میں ہے اور ابلیس لعین سارہزن گھات میں صاحب باطن
اور اہل معنی اس سے بیزار رہتے ہیں چنانچہ حضرت مخدوم جہان قدس
سرہ کو جب یاروں نے سجادہ پر بٹھلایا اور مرید ہونے لگے اور شرائط
اغراز و اکرام بجالانے لگے اور قد مبوس ہونے لگے تو اپنے فتنہ مایا
کیا روتھاری محالست مجھ کو اس حد پر لائی کہ اس بتخانہ میں بٹھلایا
شعر گریہ و دہان دہند مارا چون وصل تو نیست بے زائم + اور فرمایا
طریقت کے لئے علم شریعت مقدم ہو حضرت مخدوم جہان نے فرمایا
کہ جو شخص کہ علم شریعت کو مقدم نہ رکھیں گے اور علم طریقت میں قدم
دھریگا اپنے دین کو برباد کریگا کیونکہ علم طریقت اعمال کے عیوب کا جاننا
ہے اگر احکام درست نہیں کیا ہے اور عیوب اعمال کا علم حاصل کیا
گمان کریگا کہ عمل کرنا سچا ہے عمل سے باز رہیگا اور دین کو برباد کریگا
یا اگر یہ سمجھا کہ اخلاص حاصل ہو لیگا تو عمل کرونگا اور یہ اس کی قدرت
اور اختیار میں نہیں یوں بھی عمل سے باز رہا اور دین کو برباد کیا
اور جب اعمال کو علم شریعت کے موافق درست کیا ہوگا اس کے بعد
عیوب اعمال کا علم سیکھا ہوگا تو عمل اس کا اخلاص کو پہونچے گا کہ خدا
تعالیٰ نے عبادت کو واجب کیا ہے لیکن بشرط اخلاص واجب کیا ہے
عبادت معاملہ ہے اور اخلاص عیبوں کا نکالنا ہے معاملہ سے
پہلے بارے معاملہ کا وجود ہونا چاہئے اس کے بعد عیبوں کا نکالنا

معاملہ سے اور معاملہ ٹھیک نہ ہوگا مگر علم شریعت سے اور فرمایا کہ پیر
کامل کا سایہ اور رابطہ قلب درکار ہو تو راہ کو طے کرے اور وصول
الی اللہ ہو یہاں بجا آوری فرمان پیر چاہئے بے انکار و اعتراض کہ جو
فرمان ہو بجالاوی اور اپنے کو نہ لگا دے اور سلوک کیلئے غالباً جذبہ
شرط ہو ایسا نہیں ہو کہ جو کوئی سلوک کرے واصل ہو اور جذبہ
قطع تعلق سے پیدا ہوتا ہو جس نے اس عالم سے قطع تعلق کیا کشتش اسکی
عالم قدس کی طرف ہوگی پس سالک کو چاہئے کہ اتنی کوشش کرے
کہ قطع باب جذب ہو اور جب جذبہ کی راہ کھلے بقدم جذبہ بہتیرے
مقاموں سے ایک لمحہ میں گذر جاسکتا ہو اور فرمایا جذبات کے بعد
بھی عقبات ہیں حضرت مخدوم جہان نے فرمایا ہے کہ جب میں مقامات
نزول میں تھا شراب پیئے کو اور زنا کر نیکیو بیاختہ جی چاہتا تھا
اور فرمایا کہ بعض مغلطے میں پڑے اور گمان کیا کہ طاعت و عبادت
اور احکام شریعت سے مقصود حق عزوجل ہے اور میں مقصود دیا چکا
اور اہل مشاہدہ ہوں اب حکم شریعت مجھ سے ساقط ہو گیا اور یہ خیال
نہ کیا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باوجود خاتم النبیین ہونے
کے کہ سب درجوں سے اعلیٰ ہے اس قدر عبادت کرتے تھے کہ پائے مبارک
درم کر گئے تھے محققان طریقت کا اجماع ہے کہ جو خطرہ اور خیال اور
جو ارادہ اور حال کہ ظاہر علم کے خلاف ہو اور جو کشف والہام کہ کتاب
وصفت او سپر گواہی نہیں باطل ہے کیونکہ شیطان مکر و فریب انواع
اقسام کے ہیں اور بندہ کے گمراہ کرنے کی بہت راہیں ہیں اور فرمایا
کہ بہت سے مقام ایسے ہیں کہ جہان سلب ایمان کا خطرہ ہو بعض

اباحت کے قائل ہو گئے یعنی مجھ لیا کہ سب کچھ مباح ہو اور سب تقدیر سے ہے
 حلال و حرام ظاہر کے یکسر سے ہیں اور اباحتی ہو گئے اور بعضے حلولیہ ہو گئے
 یعنی اعتقاد کر لیا کہ خدا تعالیٰ مجھ میں ہر نہ بطور معصیت قرب کے کہ وہو
 معکم ونحن اقرب الیہ من جبل الورد بلکہ بطور حلول و اشتغال
 کے یا مجھ میں اور ترایا اور خدا بندہ ہو گیا بیت گرد آنکس درین مقام فحول
 کہ تجلی نہ انداز حلول اور بعضے اتحادیہ ہو گئے یعنی معتقد ہو گئے کہ میں
 سرحد عبودیت سے ترقی کر گیا اور خدا ہو گیا امام محمد صغریٰ علیہ الرحمہ قرآن
 میں اگر یہ سمجھا کہ صورت آئینہ بن گئی یہ حلول ہو اور اگر یہ سمجھا کہ آئینہ صورت
 ہو گیا یہ اتحاد ہو اور یہ دونوں محال ہر شعر توحید حلول نیست نابود نیست
 ورنہ بگذاخت آدمی حق نشود نابود ترجمہ لفظ فنا کا ہو اور فنا سے فنا
 صفات آدمی مقصود ہونے فنا عین آدمی تو ایسا ہو جا کہ جیسا پہلے تھا روح مجر
 خدا خدا ہو لیکن بندہ کی باطن میں تجلی کی ہر مصرع اوادست ہمہ ولیک
 پیدا است میں و فیہ سبحان من ظہر فی بطونہ و بطن فی ظہرہ یہاں
 عنایت ازل و درکار ہے کہ یثبت اللہ الذین آمنوا تو درایت
 و امتیاز کرے اور یہ فتنے تجلیات میں ہیں اس مقام میں بہت سے فرقے
 مذہب فاسدہ میں مبتلا ہو گئے اور ہلاک ہوئے نعوذ باللہ منہما
 اور فرمایا کہ شیطان علیہ اللعن حضرت رسول اللہ صلی علیہ وسلم کی صورت
 نہیں بن سکتا کہ اس میں حدیث ہو لیکن اور صورت تو نہیں دعویٰ کر سکتا ہے
 اور لوگوں کو دھوکھا دے سکتا ہے اور آدمی فریب کھاتا ہے اور مغرور
 ہو جاتا ہے حلیہ شریف کو خوب یاد اور ذہن نشین کر لینا چاہئے کہ دھوکھا نہ ہو
 اور آپ کے جلوہ افروزی کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ خوشبوئی ہو جیسا کہ ایک نسخہ

میں تھا کہ جسطرح سے آپ گذرتے دیر تک وہ راہ معطر رہتی تھی ایک شخص نے
 یہ بات سن کر کہا کہ شیطان کو اس کی بھی قدرت نہیں کہ وہ اور مشکون میں
 دعویٰ کرے اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نام بتائے کہنے فرمایا کہ خوان پر
 ملفوظ محمد و ہم میں کہ جب روئے النجم نازل ہوئی آپ صلعم پر سیر اور سکو
 پڑھ رہے تھے جب اس مقام پر پہنچے کہ افرأیت اللات والاعزیز
 والمنوۃ الثالثة الاخری آپ کی سانس رگ لگی شیطان نے اسی
 لب و لہجہ سے پڑھ دیا کہ منها شفاعۃ ترجی یعنی ان بتوں سے
 شفاعت کی امید رکھی جاتی ہو کافروں نے تالیان بجائیں کہ مجھ نے ہمارے
 بتوں کی شفاعت کا اقرار کیا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ سے پوچھا
 میں نے یہ کہا ہو سچوں نے کہا ہاں یا رسول اللہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب
 اور حیران تھے اور اصحاب سر یک بیان تھے کہ جبریل علیہ السلام آئے اور
 دکھلا دیا کہ شیطان بیٹھا ہوا ہے اور یہ اس کی فتنہ انگیزی ہے اس کے بعد ایک دن
 اس شخص نے خواب دیکھا اور بیان کیا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک موٹا سا
 آدمی بنگ گورارنگ بیٹھا ہوا ہے میں نے اس سے پوچھا کہ آپ کون بزرگ
 ہیں تو اس نے اس عبارت سے جواب دیا کہ ہم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
 ہیں میں نے حلیہ سے ملا یا تو اس کو مطابق فرمایا چاہا لا حول پر صون تو ادب مانع
 آیا میں نے تکلف جی کو دبا کر کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی
 العظیم تو دیکھا کہ جسطرح کسی کو عذاب ہوا اس کو تکلیف ہونے لگی
 اور حالت اضطراب میں میرا ہاتھ اس کے چہرہ پر پڑ گیا اس کے چہرہ کو کچھ
 ہونے ہون اور لا حول پڑھا جاتا ہوں اور اس کی صورت بدلتی جاتی ہے
 اور جسطرح تار کو جھکے ہوئے ہے اس کا چہرہ بھی لگا اور لمبا

اور پتلا ہوتا چلا سہا شک کہ دین میں ہاتھ کا ہو گیا اور ناک اور آنکھیں الف کے تہ
 لابی اور پتلی ہو گئیں اور ایسی بھلاک صورت ہو گئی کہ میں ذکر کر چوں کہ پتلا
 اور فرمایا کہ یہ چند نقیصین یاد رکھنے کے قابل ہیں نقل ہے کہ خواجہ ابو
 ابوالخیر علیہ الرحمہ کا ایک مرید وضو کر کے اپنے حجرہ میں آیا ایک نور عظیم دیکھا
 نعرہ کیا کہ میں نے خدا کو دیکھا خواجہ ابو الخیر نے فرمایا کہ نادان تو کہاں مردہ
 بارگاہ کہاں وہ تیرے وضو کا نور ہو اگر پیر کا سایہ نہ ہوتا تو پیچا رہ ہلاک ہوا
 تھا کہ غیر خدا کو خدا سمجھ لیا تھا نقل ہے کہ خواجہ ضیاء بغدادی علیہ الرحمہ
 کا ایک مرید جب مشغول ہوتا تو دیکھتا کہ ایک باغ بہار میں سو جلیں عشرت
 آراستہ ہر اور مجمع معشوقان خواستہ بہت خوش تھا کہ یہ بہشت ہے اور
 یہ مرد و عورت حور و غلمان ہیں میں کامل ہو گیا اب پیر کی حاجت نہیں اور
 خواجہ کی صحبت اور روانگی حاضری چھوڑ دی ایک مدت کے بعد کہیں حضرت
 خواجہ سے ملاقات ہو گئی تو خواجہ نے پوچھا کہ اے فرزند کہاں رہتے ہو اور
 کیا حال ہے اس نے کیفیت عرض کی تو خواجہ نے فرمایا کہ اس وقت ذرا لاجول
 تو پڑھنا الغرض وہ مرید اپنے وقت پر جب اس باغ خیالی میں پہنچا تو
 کہا لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم تو احوال لگوں نے
 شور مچایا اور خزع و ذرع کا عالم ہو گیا اور وہ ہنگامہ درہم و برہم ہو گیا
 اور جیسے قیامت میں سب چیزیں ذرہ ذرہ ہو کر اوڑ جائیں گی اور نیست و
 نابود ہو جائیں گی ایک طلسم تھا کہ ٹوٹ گیا وہ مرید ترسان و لرزان استاد
 پیر پر اگر اور تادمت عم خواجہ کی خدمت و صحبت سے مفارقت نکلی
 نقل ہے کہ ایک بزرگ ایک تخت پر ایک نور کی صورت کہ جسم نہ تھا
 اور نور مشکل تھا دیکھتے تھے اور سمجھتے تھے کہ یہ عرش ہے اور اوپر

خدا جلوه فرمایا اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس تک یہی معاملہ رہا ایک
 اونٹنے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آگئے اور اس سے تذکرہ جو آگیا تو انہوں
 نے فرمایا کہ اس وقت لاجول پڑھنا الغرض انہوں نے لاجول پڑھی
 اور وہ نور تاریکی سے بدل گیا اور دھواں ہو کر اوڑ گیا تو انہوں نے
 توبہ کی اور سر نو سے ایمان لائے کہ لیس کے مشابہ شئی و ہوا السمع
 البصیر سبحان ربك رب العزت عما یصفون نقل ہے کہ
 کہ قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ نے ایک نور عظیم الشان
 دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم مجھے تمہارا روزہ اور نماز
 وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اوٹھالی اور حلال کیا تم پر
 اور چیز و ملک و جود و سر و ن پر حرام ہیں اپنے سوچا کہ حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور
 آپ کا دین ناسخ الاویان پر بعد آپ کے دین کا حکم کیونکر منسوخ ہو گا اس کے
 بعد فرمایا اداک انت الشیطان الوجل ولا حول ولا قوۃ الا
 باللہ العلی العظیم اتنا کہنا تھا کہ وہ نور اوڑ گیا اور شیطان صورت
 پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بچ گئے
 اس مقام میں ستر اولیا کو پہنچے کہ اوپر فرمایا کہ ایک کاتب وحی تھا
 کہ وحی اترنے کے وقت اوپر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور
 وحی کا پد تو پڑتا تھا معانی و اسرار اوپر منکشف ہوتے تھے چنانچہ
 دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اس وقت کچھ معانی اس کے دل میں گذرے
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے
 اس نے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آئی ہے کہ جواب فرماتے ہیں وہ معانی یہ

خدا جلوه فرمایا اور سجدہ کرتے تھے بارہ برس تک یہی معاملہ رہا ایک
 اونٹنے گھر میں ایک کوئی دوسرے بزرگ آگئے اور ان سے تذکرہ جو آگیا تو انہوں
 نے فرمایا کہ اس وقت لاجول پڑھنا الغرض انہوں نے لاجول پڑھی
 اور وہ فوراً تاریکی سے بدل گیا اور دھواں ہو کر اڑ گیا تو انہوں نے
 توبہ کی اور سر نو سے ایمان لائے کہ لیس کھٹلہ شی و ہوا السميع
 البصير سبحان ربك رب العزت عما يصفون نقل ہر
 کہ قطب ربانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی علیہ الرحمہ نے ایک نور عظیم الشان
 دیکھا اور اس سے آواز آئی کہ یا غوث الاعظم مجھے تمہارا روزہ اور نماز
 وغیرہ معاف کیا اور تکلیف شرعی تم سے اٹھالی اور حلال کیا تم پر
 اور چیز و ملک و دوسروں پر حرام ہیں اپنے سوچا کہ حضرت رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم پر تو عبادت معاف نہ ہوئی اور حرام حلال نہ ہوا اور
 آپ کا دین ناسخ الاویان ہر بعد آپ کے دین کا حکم کیونکر منسوخ ہو گا اور اسکے
 بعد فرمایا اذک انت الشیطان الوجل ولا حول ولا قوة الا
 باللہ العلی العظیم اتنا کہنا تھا کہ وہ نور اڑ گیا اور شیطان صورت
 پکڑ کر ظاہر ہوا اور بولا کہ تم اس وقت اپنے علم کے زور سے بچ گئے
 اس مقام میں ستر اولیا کو پہنچے گرا دیا ہوا اور فرمایا کہ ایک کاتب وحی تھا
 کہ وحی اترنے کے وقت اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عکس اور
 وحی کا پد تو پڑتا تھا معانی و اسرار و پیر منکشف ہونے تھے چنانچہ
 دو ایک بار یہ اتفاق ہوا کہ اس وقت کچھ معانی اوسکے دل میں گذرے
 اور حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جو آیت پڑھی تو وہی معانی تھے
 اوسے گمان کیا کہ مجھ پر وحی آئی ہے کہ جواب فرماتے ہیں وہ معانی میرے

دل میں ہیں اور گمراہ و مرتد ہو گیا من بعدی اللہ فلا مضل له و من
 یضلہ اللہ فلا ہادی له شعر آخر کہ تورہ وہی کسے گم کند و انرا
 کہ تو گم کنی کسے رہبر نیست اور فرمایا خدا کے بیان میں اقوال مختلف ہیں
 لیکن محققان اہل حقیقت اور پیشوایان طریقت جیسے حضرت غوث
 الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی اور امام محمد غزالی و مخدوم جہان قدس
 اسرار ہم اس قول پر ہیں کہ بندہ کا ارادہ اور اختیار باقی نہیں یعنی
 آرزو اور تمنا نہ ہو یہ فنا ہے اور تمنا اور مراد خدا تعالیٰ کی طرف سے
 پیدا ہو یہ بقا ہے اور خطوط فانی ہونگے اور حقوق باقی رہیں گے اور
 فرمایا پانچ الفاظ ہیں الی اللہ و علی اللہ و للہ و من اللہ و باللہ
 الی اللہ یعنی ہر امر میں رجوع اور توجہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور علی اللہ
 یعنی ہر امر میں اعتماد اور توکل اللہ تعالیٰ پر ہو اور للہ یعنی ہر امر میں مقصود
 اللہ تعالیٰ ہو باعتبار نیت اور ارادہ کے میت گر و دم در کعبہ معبود
 توئی و در شوم در دیر مقصودم توئی میت نیست در بتخانہ بودن
 ننگ تو بہت شکستن چون بودا ہنگ تو شعر دیر میں بھیس رہیں گا
 بنا کر آیا بت کو توڑ دنگا اگر ملگنی خدمت مجھ کو اور من اللہ یعنی ہر امر
 کو اللہ کی طرف سے دیکھے یہاں تک کہ اس مشاہدہ میں اپنے کو اور اپنے
 حرکات و سکنات کو گم کرے یہ فنا ہے اور باللہ یعنی ہر امر میں قائم رہے
 یہ بقا ہے اور جس شخص میں یہ صفت ہو وہ باقی باللہ ہے قطع
 جالاک شدند بس بیک گام از خوے حدوث باز رستند فانی
 ز خود و بد دست باقی این طرفہ کہ نیستند و ہستند مولانا روم علیہ
 الرحمہ اپنی مثنوی میں فرماتے ہیں حکایت امیر المومنین عمر خطاب

مقام بقا باللہ میں ممکن تھے اذا تم الفقر فهو الله اسمین لفظ
متصرفہ محذوف ہے تقدیر عبارت یوں ہو کہ اذا تم الفقر فتصرفه هو
الله یعنی جب تمام ہوا فقر پس تصرف کر نیوالا اور سکا وہی اللہ ہے میت
در با ختم اختیار خود را بر من بمر اختیار داری۔ اور فرمایا عامی کو تقلید
واجب ہو اسکی مثال اندھے کی سی ہے کہ کوئی راہ پر بیٹا اور سکا ہوا تھا
پلٹ کر لے چلے میت کو رہ کر کے تو اندر رفت راست ہے عصا کش کو را
رفتن خطا ہے۔ اور محقق مقلد نہ ہو گا کہ وہ اہل تحقیق و صاحب نظر ہو
اور راہ میں ہو محقق اور مجتہد بہت ہو ہیں لیکن ائمہ اربعہ کے بعد اکثر مجتہد
فی نفسہ ہے ہیں یعنی اپنا عمل اور کام موافق اپنی تحقیق اور اپنی نظر کے رہا ہے
اور دوسرے باب میں اجتہاد ائمہ اربعہ پر کفایت کی ہے اس خوف سے کہ کل
اناس ندعو اباما مہم یہ دوسرے کا بار اوٹھانا ہر ایما ت پہلے
اپنے کو راہ پر کر راست ہو نہ غیر و نکاحا مل اوزار ہو رہ شناسی ہو شرط
راہبری ہو دور رکھ سر سے دعوے میندار ہو درد مند و نکو فکر غیر نہیں
اپنے غم میں ہو جبکا دل ہو کار۔ اتامرون الناس بالبر و تنسون
انفسکم اہل تصوف فرماتے ہیں کہ احکام و اعمال ظاہر میں ہو مگر ظاہر شرع
پر عمل کافی ہے کہ احکام دین منضبط اور اس کے مسائل مستنبط ہو چکے ہیں
اسمیں زیادہ مشغول ہو نیکی حاجت نہیں مشغولی ذکر و فکر و مراقبہ و محاسبہ
وغیرہ امور باطن میں چاہئے اور جب طلب حق پیدا ہوگی جسکو طریقت کہتے
ہیں سلوک شروع ہوا اور اپنے باطن میں سفر ہوا اپنی صفیتیں ظاہر ہو گئی اور
تہا از نفس نظر آئی کہ یہاں تبدیل اوصاف اور گردش احوال ہوگی سکرو
ستی و گشتگی واضطرار اور حال کا غلبہ ہو گا یہ دیوانگی کا عالم ہے

یہاں کا حال اور مقال یہ ہو شعر مجھے کہتا ہر سودا کی نہیں کہتا خبر اپنی
اگر ناصح نہیں دیوانہ کیوں ہو قید ملت میں۔ شعر شوق میں اک بت طناز
کے ہوں گشتہ کہ بھی جاتا ہوں حرم میں کبھی تنجانہ میں۔ یہاں پیراۃ فتنہ
کا کام ہے کہ اسکو سنبھالے اور غلبہ حال سے نکالے اور مرید کو یہ چاہئے
کہ جو کچھ پیر فرمائے بے انکار و اعتراض اور سپر عمل کرے شعر یہ ہو سجادہ
زکیں کن گرت پیر مغان گوید کہ سالک بنجر نبود ز راہ و رسم منزلیا شعر
خودی آزار ہلک تھی کہا مگر پی کہ دارو ہو عمل پیر مغان کا ہو شریعت پر
حقیقت میں ہو اور پیران طریقت جو مرشد حقیقی ہو گذرے ہیں اور امراض
قلب کے طبیب تھے بنور کشف تشخیص عارضہ کر کے موافق مرض مریدوں
کے پرہیز اور دوا مختلف فرماتے تھے صحت قلب کیلئے امراض ہوا
و عوارض صفات نفس سے جیسا کہ حضرت خواجہ بایزید بسطامی نے
ایک زائد کو فرمایا کہ ایک تو برہ میں جوڑ بھر لے اور لڑکون سے کھے کہ جو
مجھے جتنی دھولیں لگاؤ گا اتنی ہی جوڑ پائیگا یہ کسر جاہ اور شکست
نفس کیلئے تھا بدیت بہت ہے نفس قبول خلق زنا ہو مسلمان شو
دلا زنا ہو بکسل ہو اور کوئی خواہش نفس پر غالب آیا ہے تو اسکا حکم
اور اصلاح اور ہو جیسا کہ حضرت مخدوم جہان نے مولانا کو نکاح کرنے
اور جاریہ رکھنے کی اجازت دی تھی اور فرمایا تھا کہ تمہارے لڑکا
نہو گا یہ علاج تھا غلبہ سکر اور ولولہ اور جوش باطن کا اور فرمایا تھا
کہ اگر میں نہ ہوتا تم منصور کے مانند ہو جاتے اور فرمایا اتنا کھانا فرض ہے
کہ نماز فرض کھڑا ہو کر پڑھے مگر جبکو قوت روحی حاصل ہو اوٹکی بات
اور ہے اور فرمایا یہی شہوت ہے کہ جب اسکو ضبط کیا اور اسکا تزکیہ

ہو گیا اشتیاق ہر طرح ہر صفت ذمہ کا تزکیہ ہونا چاہیے محمد و شیخ سعدی علیہ
 الرحمہ فرماتی ہیں قطعہ چون شہوت از خیال دماغت بدرود و شاید بود ہر آنچہ
 نظر بر و فکری نہ ہمار گفتت قدم مصیبت مروم کا دم نہ زبیدت کہ دم از مروت
 زنی ۲ اور فرمایا حضرت محمد و مہمان فرماتی ہیں کہ بعض لوگ خود کامل ہیں مگر اونکا
 یقین کامل نہیں ہے کہ تکلیف از مصیبت کیوقت تشویش میں پڑتی ہیں اور اونکے
 حضور میں فتور پڑتا ہے چاہئے کہ ہر صفت حمیدہ کی تکمیل ہو اور فرمایا کہ صبر و قناعت
 و تسلیم و رضا وغیرہ صفات دل سے ہیں چاہئے کہ صفات نفس سے مجرہ ہوں جب تک
 نفس سے انکا تعلق ہے عین ذمیمہ ہیں کہ سلوک سے باز رکھتی ہیں اور احتمال ہے کہ بندہ
 ادنی مقامات اور احوال پر صابر اور قانع اور راضی ہو جائے من رضی بمقامہ
 حجب عن امامہ یعنی جو راضی ہو گیا اپنی مقام پر محبوب ہو گیا اس مقام
 کے لگے سے صبر و تسلیم و رضا کا مصرف بلا اور تکلیف میں ہے اور قناعت کا مصرف
 اس تھوڑی سی فدی پر جو خدا چاہے طالب حق کو چاہئے کہ اپنے سے کبھی کسی
 امر میں ارضی نہ ہو اور اپنی کسی بات کو تسلیم نہ کرے اور نہ مانے اپنے سے بیزار رہے
 یہاں طلب اور بقراری کا کام ہے اور درد و سوز چاہئے ایسا صبر بہر اہل
 باشد ہنر ۲ عاشقان را نیست زان عیبے تر ۲ زانکہ صبر غیر باید نے زدوست ۲
 نیست عاشق ہر کہ او صابر زدوست ۲ اور فرمایا کہ طالبان حق تین قسم ہیں
 ایک اختیار یہ لوگ صالحین ہیں کہ طاعت و عبادت بجالاتی ہیں لیکن حضور سے
 دور ہیں اور لذت مباحات سے فارغ ہیں دوسرے ابراہیم کہ تزکیہ نفس اور تبدیل
 اخلاق اور لذت طاعت و عبادت میں مشغول ہیں اور دن چیر و نگر حاصل کرنی
 میں ہیں جو عمارت باطن سے تعلق رکھتے ہیں تیسرے شطاریہ لوگ
 سالک مجذوب ہیں اس شرب میں تشنگی ہے اور ذوق و شوق دو جہ و خزن

و سوز درد و عشق و محبت و برخاستہ در ماضی و شکستگی و خاموشی و فراموشی
 شعر عقل و خرد نگاہدار خانہ با عمارت ۲ ما جنون عاشقی خانہ عاشقان خراب ۲
 یہ مردان خدا کی روش ہے کہ نہ مجاہدہ و ریاضت کی طرف نظر ہے نہ خلق کی طرف
 نہ خانان کی طرف نہ ناموس سے پاک راہ طلب میں چالاک جبین دیکھتا ہے
 کہ نقش شکستہ ہوتا ہے اور جلوہ مقصود نظر آتا ہے وہ کرتا ہے شعر عاشق ہم از اسلام
 خراب است و ہم از کفر ۲ پروانہ چراغ حرم و دیر نداند ۲ اور فرمایا بزرگوں نے
 کہا ہے کہ الدنیا کذیف آدم یعنی دنیا آدم کا پانیخانہ ہے حضرت محمد و م
 جہان فرماتی ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام نے جب گندم کے دانے کھائے پانیخانہ
 کی حاجت ہوئی دنیا میں آئے اور پانیخانہ میں کوئی نہیں جاتا مگر بضرورت اور
 بجزیرہ اگرانہ بخوشی و رغبت بیت کار دنیا کا ہوا سی یہ قیاس ۲ اس طرح کہلئے
 ہیں راہ شناس ۲ اور فرمایا ایک شخص ہے کہ دنیا سے صحبت رکھتا ہے ناجائز اور
 حرام طور پر اسکی مثال یہ ہے کہ کوئی کسی قحبہ کے ساتھ نہ کرنا چاہیے اور زندی
 رکھی ہے اور ایک شخص ہے کہ دنیا کے ساتھ صحبت رکھتا ہے جائز اور حلال طور
 پر اسکی مثال یہ ہے کہ کسی نے ایک عورت سے نکاح کیا ہے اور بی بی بن گیا کہ
 رکھا ہے خط نفس میں دونوں برابر ہیں چاہئے کہ دنیا جائزہ اور زندی کی طرح
 پر ہے کہ اس کے ساتھ میتوت اور خانہ داری نہ ہو اور کاملان امت کہ سادات
 طریقت ہیں اپنی خط و نصیب سے مجرہ اور مفرد ہیں اونکا مقصود دنیا سے ادا
 حقوق شرعی کے سوا دوسرے نہیں اور یہ اگرچہ صورتیں دنیا ہے مگر اصل میں
 دنیا نہیں ہے چوں جنین کر دی ترا دنیا نگوست ۲ پس برادرین تو دنیا دار
 دوست ۲ انکی نیت تعظیم شریعت اور اتباع سنت ہے اور فرمایا کہ دنیا میں
 مجرہ اور آزادانہ رہنا چاہئے کہ جب ضرورت پیش آئی کام کیا اور فوراً متغیر

اور مستغرق ہو کر الگ ہو گئے اور اسکی مثال فرمائی کہ نیچے لنگوٹ کسا ہوا اور
 اوپر جانکھیا پڑھی ہو اور اوپر ازار موجب ضرورت ہوئی کام کیا اور
 جدا ہو گئے اور نور انہاد صوبہ بھر لنگوٹ اور جانکھیا اور ازار کو مستحکم
 باندھ لیا مشنوی با خلق ولی زراہ صورت + با خویش ولیکن از ضرورت
 با حق جمع وز خود پریشان + کالیہر فہر شعار ایشان - خواجہ بایزید سبط
 اور ابو جعفر جادا اور ابو العباس سیاری اور امام شبلی اور سہیل ابن عبد اللہ
 رحمۃ اللہ علیہم ہر وقت عالم متغراق میں رہتے تھے جب نماز کا وقت آیا اتفاقاً
 ہوا احکام ادا کئے اور پھر مستغرق ہو گئے بیت در محیط فگندہ ام زورق +
 کہ دو عالم در دست مستغرق + اب اسل مطلب پڑتا ہوں کہ بیان مناقب
 حضرت غنیچ ہو نہ رگون کے معانی اور امور قلبی کو مرید اور مبتدی کب سمجھ
 سکتے ہیں لیکن افعال اور آثار ظاہر سے صفات اور معانی باطن پر شہد لال
 کرتے ہیں مشنوی شرم دارم از زبان خود بے + از دل من وصف او
 پر سد کے + بود خوش وقتے خوشتر ساعتے + کاندرو بودم مقیم تختے +
 جمع در کوے و عزادارگی + عالمش را بودہ ام نظارگی + تا نظر از جلوہ اش
 اخرو ختم + دیدہ از خوبان عالم دو ختم + خضر راہ حق مجتہد رہبرے +
 در نمی آید چشم دیگرے + زندگی و مرگ و بعثت نشر من + در پناہش
 باد و بادے حشر من - ف اور حضرت شاہ عظیم الدین حسین شطاری
 فردوسی علیہ الرحمہ کہ حضرت مخدوم شاہ قاضی شطاری علیہ الرحمہ کی
 اولاد امجاد سے تھے آپکو بیعت و ارشاد و خلافت حضرت شاہ محمد عظیم علی عرف
 شاہ بکین فردوسی علیہ الرحمہ سے اور خلافت اپنے مامون حضرت شاہ قطب
 الدین احمد فردوسی سے بھی ہوا انکے مزاج میں جوش تھا اور اکثر اون پر

حالت نکریہ در کیفیت جذبیہ غالب معجباتی تھی اور انکو حرارت بھی رہتی تھی اور اکثر
 تبرید وغیرہ کے محتاج ہوتے تھے اور بیشتر باتوں میں غیظ بھی آجاتا تھا چنانچہ
 عظیم آباد میں ایک شخص چچم کے آئے ہوئے تھے انکو اپنی شرافت کا دعویٰ اور
 نسب پر فخر بہت تھا کہتے تھے کہ یہاں کوئی شریف نہیں سب کم ذات
 میں کہیں حضرت شطاری پاک مدوح کا بھی قدم آیا ہوا تھا اون سے بھی تعلی کی
 لی اپنے فرمایا اکافتنار بالنسب حرام شعر آنا کہ فخر راب و اجداد
 میکنند + چون سگ با سخوان دل خوشاد میکنند + بحث ہو رہی تھی کہ ایک نٹ
 آیا اور ایک سانپ تماشا دکھلا انکو اپنی پیاری سے نکالا عجب تماشا ہوا اپنے
 فرمایا دیکھو ہماری شرافت کی نشانی اور عالی نسب کی ایک دلیل یہ بھی ہے
 کہ بزرگوں کی دعا سے یہ سانپ میرے آگے گچھا ہوا اور اس سانپ کو ماتھ سے
 ٹیکر کر کر کی طرح اپنے گلے میں پہن لیا بتو وہ ہار مان گئے اور وہ سانپ
 آگے کی طرف کھینچ بلند کئے ہوئے جوش کر رہا ہی پھر فرمایا ذرا اسکو تھامے
 انکو جان چھڑانی مشکل ہوئی بچارے خدا کا واسطہ دیتے ہوئے
 بھاگے اور ایک شخص کہ آپکے مستر خد دن سے تھا اوسکے بدن پر پتیان
 نمود ہوئیں اپنے آزمائش کے لئے کشش کی تو آپکے جسم مبارک پر پتیان
 نمودار ہو گئیں اور وہ اچھا ہو گیا پھر اپنے اپنے جسم سے اوسکا ازالہ کیا
 اور یہ طریق جذب بھی اگر سلب کرتے تو اپنے پر اثر نہ ہوتا آپلوگ اس قسم
 کی چیزوں سے منع فرماتے تھے کہ ان شعبہ دن سے کہ ایک قسم کا سحر ہے
 عجیب اور غرور و نمائش اور فائدہ دنیاوی کے سوا دین کا کوئی نفع نہیں
 اور اس سے معدہ خراب ہوتا ہے اور اگر خیال پر آگندہ ہو لگور بہت بستر
 نہ ہوئی اور پھینکنے میں باورد دفع کرنے میں کچھ کوتاہی ہو گئی تو اوسکا اثر

اور ضرر اپنے پر ہو اور آپ اکثر جلسہ خاص میں تصوف کے نکات اور توحید کے
دقائق اور معارف و حقایق بیان فرماتے تھے ان دونوں بزرگوں
کے اقوال موافق ہیں کہ ایک پیر کے تربیت یافتہ ہیں اور مذہب اور روش
ایک ہے لیکن اطوار و اخلاق میں فرق تھا اور آپ لوگ نماز عشا کے بعد
اپنے پیر بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور حضرت شاہ عظیم الدین
حسین علیہ الرحمہ اس وقت گلشن راز اور منطق الطیر وغیرہ اس قسم کی کتابیں
پڑھتے تھے اور سبق تخلیہ میں ہوتا تھا کبھی کبھی فقیر راقم بھی حاضر رہتا تھا
اور کہیں تھا آپ بزرگوں کی کتابیں بہت دیکھتے تھے اور تحقیق بہت رکھتے
تھے اور اپنے کام میں محنت بہت کرتے تھے آئیوینے دیکھا کہ بخار ہو اور چہرہ
سرخ ہو رہا ہو اور بخوانی کا بھی حرج ہو مگر معمولات ناغہ نہیں ہوتے یہی اپنی
فرمایا کہ سالک جب درجہ اختیار اور برابر سے ترقی کرے گا اور مرتبہ شطار
میں پہنچے گا اور یہ عشق کا مرتبہ ہی تو وصول الی اللہ اس مرتبہ میں اگر ہوگا
اور فرمایا کہ عروج آسان ہے کہ سالک حالت شوق اور نشاط و طلب میں
پہاڑ پر چڑھ گیا مشکل نزول میں ہے کہ وہاں جا کر ہوش ہو تو تعجب کرتا ہی
کہ میں کیوں کر چڑھ آیا تھا بچے دیکھتا ہے تو عقاب نظر آتے ہیں اب
دڑتا ہے کہ گر نہ پڑوں اور ہلاک نہ ہو جاؤں اب پیر کا کام ہے کہ اس کو
اوتارے اور صاحب مشرب بنا دے اس کے دل سے لگی ہوئی ہو کہ سب
انزلی منزل لا مبارک و انت خیر المنزلین اور فرمایا کہ حضرت
خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ حضرت خواجہ فرید الدین عطار
اور حضرت مخدوم شرف الدین مینوی کا جن جو مقاموں پر گذر ہوا ہے
اویہ دونوں بزرگ جو جو مقامات دکھلائے گئے ہیں اور یہ مقامات بھی

دین کٹر دکھلائے گئے ہیں اور فرمایا کہ عبداللہ شطار علیہ الرحمہ فرماتے ہیں
کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شطار کہیں اور کسی کتاب
میں نہ پایا مگر کلمات میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمہ کے خانوادہ فردوس
سے فقیر اور خواجہ عبداللہ شطار علیہ الرحمہ فرزندوں سے خواجہ فرید الدین عطار
کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی ہیں مرید خاص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ
کے یا محمد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ
عہوہ میں ارشاد فرماتے ہیں کہ سیران مناجات اور زندان خرابات کے
مرشد تھے ہر طریق میں واصل بحق کرتے تھے بیت برد ہر طور
ارشاد شمس بیت ۴ دردی ساخت او واصل بحق - نقل ہے کہ ایک دن
کوئے خواجہ محمد الدین بغدادی کو دیکھا وہ بہت حسین و جمیل تھے اور شطرنج
کے بہت شایق تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھیلو ننانوے چال چلے ہر چال
میں ایک مقام تلویں سے عبور کروایا ستون چال میں جب مات کیا مقام
تکلیں میں واصل بحق کیا اور اجازت و خلافت دی اور اس کے سوا ایک
فیض خاص آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے
جس پر نظر پڑی وہ دلی ہوا اگر عامی پر نظر پڑی دلی ہو گیا اور اگر ولی پر
نظر پڑی وہ درجات کمال میں آئے درجہ پر پہنچا یہاں تک کہ ایک دن
ایک کتے پر نظر پڑ گئی ولی صفت ہو گیا اگر کوئی امتحان لقمہ حرام اس کے
ساتھ رکھ دیتا تو وہ نہ کھاتا اور علی الصباح اس کتے کی نظر جس پر
پڑتی وہ ولی ہو جاتا مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمہ لکھتے ہیں کہ اس
اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہے کہ ان کو کلبیہ کہتے ہیں اس نسبت
کہ اس کتے کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں حضرت شیخ اوحدی علیہ الرحمہ

دین کٹر کھلائے گئے ہیں اور فرمایا کہ عبد اللہ شطار علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں
 کہ میں طلب حق میں شہر مغرب اور یکدم تک گیا علم شطار کہیں اور کسی کتاب
 میں نہ پایا مگر کلمات میں خواجہ نجم الدین کبریٰ علیہ الرحمۃ کے خانوادہ فردوس
 سے فقط اور خواجہ عبد اللہ شطار علیہ الرحمۃ فرزندوں سے خواجہ فرید الدین عطار
 کے ہیں اور خواجہ عطار کبروی ہیں مرید خاص حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ
 کے یا مجدد الدین بغدادی کے اور حضرت خواجہ نجم الدین کبریٰ رضی اللہ
 ہر طور میں ارشاد فرماتے ہیں سیران مناجات اور زندان خرابات کے
 مرشد تھے ہر طریق میں واصل بحق کرتے تھے بیت بردہ ہر طور
 ارشادش سبوت و درمی ساخت او واصل بحق۔ نقل ہے کہ ایک دن
 اپنے خواجہ مجدد الدین بغدادی کو دیکھا وہ بہت حسین و جمیل تھے اور شطرنج
 کے بہت شایق تھے فرمایا مجھ سے شطرنج کھیلو ننانوے چال چلے ہر چال
 میں ایک مقام تلویں سے عبور کروا یا ستوین چال میں جب مات کیا مقام
 تمکین میں واصل بحق کیا اور اجازت و خلافت دی اور اسکے سوا ایک
 فیض خاص آپ کے لئے مخصوص تھا کہ جب صبح کو حجرہ سے باہر آئے
 جس پر نظر پڑی وہ دلی ہوا اگر عامی پر نظر پڑی دلی ہو گیا اور اگر ولی پر
 نظر پڑی وہ درجات کمال میں آئے درجہ پر پہنچا یہاں تک کہ ایک دن
 ایک کتے پر نظر پڑ گئی ولی صفت ہو گیا اگر کوئی امتحان لقمہ حرام اسکے
 سامنے رکھ دیتا تو وہ نہ کھاتا اور علی الصبح اوس کتے کی نظر جس پر
 پڑتی وہ دلی ہو جاتا مخدوم شاہ شعیب علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ اوس
 اطراف میں ایک فرقہ صوفیوں کا ہو کہ اذ کو کلبیہ کہتے ہیں اس نسبت
 کہ اوس کتے کی نظر سے فیضیاب ہوئے ہیں حضرت شیخ اوحدی علیہ الرحمۃ

نے حضرت خواجہ دلی تراش کے مناقب میں اشعار لکھے ہیں تین بیتیں اسکی
 یہ ہیں ۱۔ یارب بکمال بخش ہے رنج واصل کن مجددین بہ شطرنج و
 یارب بصباح فیض یاشی و از سک بنظر دلی تراشی و یارب بنگاہ اہ
 کاثر یافت و ہر کس کو ز کلب او نظر یافت حضرت کی نظر اور حسرت
 اکسیر کی خاصیت رکھتی تھی چار سو مرد صوفی کا مل منتہی حضرت
 خواجہ کی محفل میں بیٹھے تھے اور حضرت خواجہ شمس الدین تبریزی
 صف نعال میں رہتے تھے ایک دن نماز عشا کے بعد حضرت خواجہ نے فرمایا
 کہ قاضی پچہ روم نہایت قابل نکلا سو کوئی جاے اور اوسکو ماتھ میں
 لائے شیخ شمس تبریزی اوشے عرض کیا اگر حکم ہو میں جاؤں نہ رہا یا جاؤ
 یہ تمہارا کام ہے اوس وقت روانہ ہوئے اور مولانا جلال الدین رومی
 کے مکان پر پہنچے بزور تصرف و کرامت و بقوت باطن اوسکے دل کو لے لیا
 اور امتحانات کے بعد بیعت لی اور بیعت کے بعد فرمایا کہ میرا چہرہ دیکھو
 پھر فرمایا میرے پیر خواجہ نجم الدین کبریٰ کی صورت یہ ہو اور وہی صلوٰۃ
 ہو گئی پھر فرمایا دیکھو اوسکے پیر خواجہ ضیاء الدین ابو نجیب سہروردی
 کی صورت یہ تھی تا حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم چہرہ نہرایا
 آنکھیں بند کرو اور اپنے باطن میں دیکھو پھر تو ایک حالت عجیب طاری
 ہوئی اور جوش میں آئے اور یوں غزل سرا ہوئے ۵ ہر لحظہ بشکل
 بت عیار برآمد دل بردو نہان شد ہر دم لباس و گراں یار برآمد کہ پیر
 جوان شد و رومی سخن کفر تکفوت بہت و گوید منکر مشویدش و کافر شود
 آنکس کہ بانکار بآمد از دوزخیان شد آپ کے کلمات میں مولانا شمس
 تبریز کا ذکر بہت ہے اور اونکی غلامی پر اقرار و افتخار دیکھتے ہیں قول

اپنے اعمال میں نظر ہو کہ وہ قیامت کا خوش ہو کر یا وہ اپنا مال بچھتا ہو حضرت عمر رضی اللہ عنہ فرمایا کہ حاسبوا قبل ان تمحاسبوا خبر میں ہو کہ اگر کسی نے کوئی حق شرعی باقی رہا جس تک اس سے فارغ نہ ہو گا قیامت سے قدم اٹھا نہیں سکتا شعر بزدلی ارمان خود را چو مردان و لیکن حق کس ضایع مگر ان و اور مراقبہ بحقیقت محاسبہ فارغ ہونیکے بعد ہر ایک انتقال بذریعہ ماہ ربیع الاول کی اٹھارہ دین ۱۲۶۳
ایک ہزار دو سو ترانوے ہجری میں ہر قطعہ تاریخ شد بحق واصل عظیم الدین حسین ۴ سال میلاد است اسم سائیش ۴ از محب دریا ب عمر آن ولی ۳ سال روشن شد چونام نامیش ہانتہ پھر حضرت شیخ کا ذکر خیر ہے۔ جب زمانہ وصال قریب آیا آپکے دامنی پتیلی میں ایک زخم نکلا زہر باد کا مادہ تھا اور چلہ پھر تک آپ بیمار رہے حالت یہ تھی کہ تمام کف دست غریب ہو گئی اور شاذ تک ورم تھا اور ہاتھ کی رگ کھل گئی کہ جب ہاتھ نیچے کو جھکا تو نالی کی طرح خون جاری ہو جاتا تھا اور تن تکلیف میں کبھی آہ نکلی اور جب کسی نے حال پوچھا تو فرمایا اچھا ہوں مشکوی رحمت آن زخم پوش تا چلہ ۴ سر زو از دے کہ حرف گلہ ۴ دم بخور رضا گاہے نزد ۴ با چنان زحم صعب آہے نزد ۴ اور کبھی حالت پین اگر فرماتے تھے کہ میں راضی ہوں اور مغرب کے بعد گھٹنے دو گھٹنے پھری رہتی تھی اور سکے بعد جب اتفاق ہوتا تھا تو خوشوقت ہوتے تھے اور جوش کی باتیں فرماتے تھے یہ معلوم ہوتا تھا کہ گویا کچھ تقویت پائی ہے ایک دن اسی حالت میں فرمایا کہ افسوس میں بدنام نہ ہوا شعر خار رہ طلب ہو س جاہ و نام ہی ۴ بدنام ہونا عشق میں مردوں کا کام شعر برویج خرابات و خاک شواخجا ۴ کزان پیا کہ کند و می وصال ہند

اور انتقال کے کئی دن پہلے سے غذا قلیل بلکہ اقل اور کئی وقت متروک رہی اگر کسی نے کہا کچھ کھا لیجئے کہ ترک غذا سے ضعف اور زیادہ ہو جائیگا تو فرمایا کہ مضائقہ نہیں بدن ہلکا رہتا ہے اگر کسی نے زیادہ اصرار کیا تو فرمایا سمجھتے نہیں تنگ نہ کرو ایک دن انتقال کے پہلے سے ضعف کے باعث آواز نہ نکلتی تھی صرف لب ہلتے تھے آخر روز چار شنبہ ماہ صفر کی بیسویں ذیوہر سے گھٹنا بھر پہلے شنبہ ایک ہزار تین سو سات ہجری میں باواز بلند کئی بار زور سے فرمایا لا الہ الا اللہ پھر اللہ اللہ کہا اور نوشدار دے وصال حق نوش فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون رضی اللہ عنہم در رضوانہ آپکی ولادت صبح پنجشنبہ رجب کی ستائیسویں ۱۲۳۹ ایک ہزار دو سو ادیالیس ہجری میں ہے اور غریب زاہدی آپکی تاریخ ولادت ہو آپ ہی کی فرمائی ہوئی عمر شریف شش ہجری برس چھ مہینے بائیس دن قطعہ تاریخ جناب سید اولاد کو بزرگی او ۴ فزون زپلہ این وزن نام نامی اوست ۴ چو جان سپرد بحق شد با عالم قدس ۴ بداد جان بہدیر رسید دوست بدوست ۴ عصر کے وقت اوس گنج معانی کو زیر خاک کیا دفن کے بعد ہلوگ گھر آئے اور آفتاب قریب غروب ہے کہ شاہ فتح محمد خادم درگاہ کی جو نظر پڑی تو دیکھا کہ مزار مبارک میں سوراخ ہو گیا ہے وہ ایک آدمی کو وہاں بٹھا کر میرے پاس دوڑے ہوئے آئے ہلوگ نماز مغرب سے فارغ ہو چکے تھے اٹھے اور درگاہ میں آئے اور لوگوں نے مشعل لیکر دامنے بائیں سرہانے پیتانے مزار مبارک کے گرد تمام پھر پھر خوب دیکھا اور شور کیا کہ لاش اس میں نہیں ہے اور قبر بغلی

کھودی گئی تھی پورب کی طرف سینہ کے مقابل اتنا بڑا سوراخ تھا
 کہ ایک آدمی فراغت سے آئے اور جائے حیرت کھتی کہ اتنے میں کسی
 شخص نے کہا کہ جب نعش مبارک اس میں نہیں ہو تو پھر یٹوٹن کی جات
 نہیں قبر بھر دی جائے فقیر راقم بھی متحیر و مبہوت ہو رہا تھا کہا اچھا
 اور لوگ مٹی بھرنے لگے اور کمان یہ تھا کہ پہلے قبر کے اندر مٹی بھر لیگی
 تو اوپر آئیگی مگر سب سے زیادہ تعجب کی بات یہ ہے کہ دو چار ہی لپ
 مٹی دیکھتی ہوگی کہ وہ سوراخ بند ہو گیا جیسے کسی نے اندر سے روک
 لیا ہو اور نختہ لگا دیا ہو صبح کو کوئی ڈیڑھ پہر فون اوٹھے ہوئے
 خبر پوچھی کہ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ غلط مشہور ہوا ہے ایسا کبھی
 ہوا نہیں یہ نئی بات ہو تھوڑی دیر کے بعد پھر ایک خادم درگاہ
 نے اگر خبر دی کہ مزار مبارک میں کچھ کم کی طرف چہرہ انور کے مقابل
 ایک گھرے کے منہ کے برابر سوراخ ہو گیا ہے الغرض ملک لوگ تو دیکھا
 کہ لوگوں نے ہجوم کیا ہے اور ایک شخص شاذ تک ہاتھ ڈال کر ٹول
 رہا ہے وہ لوگ بٹائے گئے اور یہ خبر سن کر بعضے عمائد بھی
 آگئے اور سمجھوں نے دیر تک بار بار دیکھا مگر نعش مبارک کیا کفن
 کی سپیدی تک نظر نہ آئی آپ نام و نشان سے بیزار تھے اور
 قبر نختہ پسند کرتے تھے اور فرماتے تھے مصرع مردہ را کے
 سود و دار و گور یا نقش و نگار و اور مجھ کا اس کا خیال تھا مگر اتفاق
 کچھ ایسا ہوا کہ آپ کی قبر شریف نختہ ہی بن گئی شعر ہر آنک ز او بنا چار
 باید نشو شید ۴ ز جام و ہر مؤکل سن علیھا ذات
 فقط ۵۵۵

رباعی تاریخ از فرزند جگر بند سید ابو الحسن عرف
 اسد اللہ اسعد اللہ

بکشا انجو تپاش با چشم یقین	وین تازہ بہار باغ فردوس بین
در تعمیر حبست سال آغاز اسد	دل گفت گل از روضہ فردوس بچیز
و لہ قطعہ تاریخ سال اختتام ۱۳۶۱ھ	

ایدل اگر ترا شرف دولت ارزوست	در باب کریم تو کشاوند باب فیض
در باغ فکر و گل تاریخ اختتام	ذکر مقربان بشکفت کتاب فیض
۱۳۱۳ھ ۱۳۱۳ھ	

الحمد لله على التوفيق وهو الرفيق وعليه نتوكل
 وبه نستعين وصلى الله على خير خلقه محمد
 وآله واصحابه واتباعه جمعین

خاتمة الطبع خدا کا شکر ہے کہ کتاب فیض انتساب سادات اقرباب
 وسیلہ شرف و ذریعہ دولت حالات میں قدوة السالکین رتبة
 العارفین قطب الوقت غوث الزمان مخدوم جہان حضرت شیخ شرف الحق
 والملة والدين احمد یحییٰ منیری قدس سرہ الغریب المنان کے مؤلف
 صوفی با صفا مقبول بارگاہ خدا جناب سید شاہ فرزند علی صاحب منیری فیض
 فرمایا ہے جناب سید افتخار حسین صاحب مہدانوی کے مطبع حسن المطابع
 واقع پٹنہ محلہ گوہند عطار میں اہتمام سے جناب مولوی محمد عبدالحق
 صاحب ویدکرانی منشی عابد حسین صاحب کے ۱۳۱۳ھ ہجری میں چھپکر شائع ہوا

ظہار غلطی سے کتاب کے الفاظ صحیح فرمالین

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۷	۹	یادگار قیامت	قیامت تک یادگار	۳۰	۷۷	شیخ حسین	شیخ حسن
۹	۱	دین	مین	۱۲	۹۳	حیان	جبتان
۱۲	۱۲	میرے سے	میرے لئے	۱	۹۴	ہدایت	ہدایت
۱۳	۲	قیہ	یہ	۲	۹۶	پھرنے لگے	پھرنے لگے
۱۳	۱۳	سردردھ	سردردھ	۱۷	۷	ایک سے	اس سے
۱۵	۱۹	اور معاملہ	اور اسکا معاملہ	۱۱	۱۰۲	یشوتش	تشویش
۱۷	۸	نخواستم	نخواستہم	۱۰	۱۰۳	وجو اپنا	وجود اپنا
۲۱	۱۲	یلبتوا	یلبسوا	۱۰	۱۱۲	امتیاز	امتیاز ہو
۲۲	۱۱	اور یہ فرمایا	اور یہ جو فرمایا	۱۶	۷	مہ نقش	ہمہ نقش
۲۳	۲۱	بصحا	بصحا	۱۰	۱۱۶	کرا دایا	کرا دایا
۲۵	۲۱	شیخ زمان	شیخ جہان	۲۱	۱۲۰	اشرف الطرق	اشرف الطرق
۲۷	۱۵	رزان ہے	رزان ہے	۱۶	۱۲۲	سید تیرہ	شد تیرہ
۳۲	۲۰	اسکے سبب	اس کے سبب	۸	۱۲۸	اونکو بھی	ون کو بھی
۳۵	۱۷	ہرن	ہرن	۲	۱۲۹	کس نیاید	کس نیاید
۳۶	۱۷	ہین	ہین	۱۶	۱۳۱	مطلب آیا	مطلب پر آیا
۳۹	۶	ہر ایک	ہر ایک کے	۹	۱۳۲	پڑھتے تھے	پڑھتے تھے
۴۰	۴	اور تجدید	اور بعض تجدید	۱۲	۷	کسی نے پوچھا	کسی سے پوچھا
۴۹	۶	کرک	کرک	۱۶	۷	فکر میں	فکر زمین
۵۰	۱۱	اور بادشاہ	اور وہ بادشاہ	۱۷	۱۳۳	لعنت بھیج	لعنت بھیج
۵۲	۷	سبا لکان	سالکان	۱۲	۱۳۴	آپکے مرید نے	آپکے ایک مرید نے
۵۵	۲۰	پیر مرید	پیر مرید	۱۲	۱۳۵	ذکر مراقبہ	ذکر و مراقبہ
۵۷	۱	شیخو	شیخو	۲	۱۳۶	ظرون میں	ظرون میں
۷	۱۶	اشارہ	اشارہ	۲	۱۴۰	کام ہے	کام کرے
۶۶	۱۷	اولی	کولی	۱۸	۷	دبا	ریا

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۳۱	۴۰	نرض	قرص	۱۳۳	۱۹	شیطان مکر	شیطان کو مکر
۱۳۲	۴	سست عمل	مست عمل	۵۵	۵	نقش	نفس
۷	۱۱	نیم جو	نیم جوے	۱۵۹	۹	دردے ساخت	دردے پیساخت
۷	۱۲	باز ہکان	باز ہکان	۱۶۰	۸	وسکو	ادسکو

اطلاع

شائقین کو ثرہ ہو کہ کتاب راحت روح جو مؤلف کتاب وسیلہ شرف کی تصنیف
 ہے مختصر یہ چھپرہ ناظرین ہونیوالی ہے یہ کتاب مضمون اور عبارت کے دو سے
 اپنی آپ ہی تغیر ہے۔ اس کتاب میں نفس و روح کا قصہ لکھا ہے۔ عبارت مسجع و مقفائز
 کا انداز جدا گانہ۔ علاوہ عمدگی مضامین کے عبارت آرائی اور شاعری کا طور بھی قابل تعریف
 شاعری کے اعتبار کے لئے اتنا جان لینا کافی ہے کہ حضرت مصنف اسد اللہ خان غالب دہلی
 کے شاگرد ہیں۔ یہ کتاب اردو زبان نثر عبارت میں ہے۔ ہر خیال کے مذاق کے موافق
 ہے شاعروں کے لئے شاعری اور عبارت آرائی کا لطف۔ قصہ اور داستان کے شائقین
 کے واسطے اور سکا فرام اور باب صوفیہ کے لئے ایک خاص لذت۔ ناظرین میرے قول
 کی تصدیق کتاب دیکھنے کے بعد ضرور کریں گے۔ وسیلہ شرف میں عبارت آرائی نہیں کی گئی
 ہے اسلئے کہ یہ دوسرا انداز کی کتاب ہے۔ اس میں صرف صحت واقعات کے ساتھ
 محاورہ روزمرہ کا خیال رکھا گیا ہے۔ مختصر یہ ہے کہ جن صاحبوں کو راحت روح
 کی جتنی جلدیں دکھائی دیں جناب سید افتخار حسین صاحب موضع ہمدان
 ڈاکخانہ منیر ضلع چٹہہ یا میری دوکان واقع شہر پٹنہ محلہ گور پٹنہ تھوڑے
 دنوں کے بعد منگوائیں۔ اور وسیلہ شرف کی بھی جتنے نسخے مطلوب ہوں
 جناب سید افتخار حسین صاحب موصوف یا مجھ سے طلب فرمائیں۔ اور بلا اجازت
 مصنف ان کتابوں کے طبع کا قصہ نہ فرمائیں۔

المشتی

نقشہ

حاجی سید جان تاجر کتب۔ پٹنہ۔ محلہ گور پٹنہ